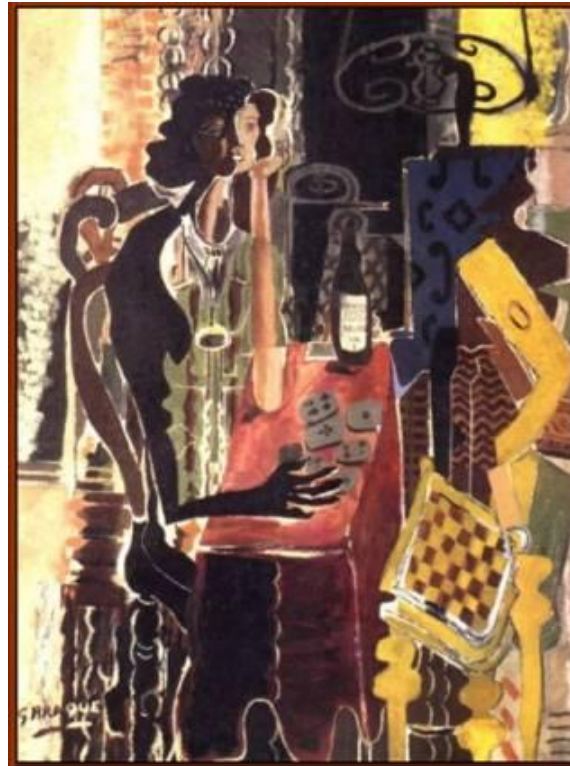


BRANDEGEE - "The chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1890 (vers)	Brandegee, Robert Bolling [1849 - 1922]	Peintre et professeur américain. Mouvement pré-raphaélite.	Hartford - Connecticut- (Etats-Unis)	Wadsworth Atheneum Museum of art	Oil on canvas	

BRAQUE - "La patience"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1942	Braque, Georges [Argenteuil 1882 Paris 1963]	Athènes (Grèce)	Basil & Elise Goulandris Foundation	Huile sur toile	Présence d'un échiquier

BRASSAI - "Papillon à la lampe"



1934

Auteur

Brassai (dit), Gyula **Halasz**, dit [Brasov 1899 - Beaulieu-sur-Mer 1984]

Photographe hongrois, naturalisé français. Egalement dessinateur, peintre, sculpteur, médailleur et écrivain. Un climat fantomatique d'ombre et de lumière amplifié dans son œuvre l'étrange et l'insolite, qui rappellent ses liens avec les surréalistes.

Ville

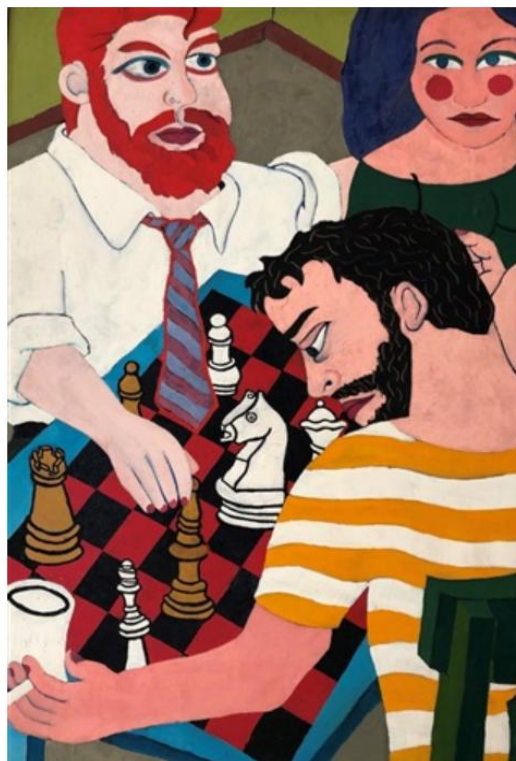
Lieu

Support

Photographie, épreuve argentique

Commentaires

BRENNAN - "Still life with chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1960	Brennan, Daniel [1929 - 1989]	Mexico-américain		Huile sur toile	

BRESCIANI - "Gioco di scacchi"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1977	Bresciani, Antonio [Naples 1902 - 1998]	Académie des Beaux-Arts de Naples. En 1928, il rejoint le groupe d'artistes Quartier Latin de Naples.			

BRETAGNOLLE - "Lord and Lady"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Brétagnolle, Pierre				Artiste illustrateur et enseignant de dessin d'art et d'infographie. A sa passion des échecs, il a ajouté celle de l'image de synthèse. Personal work. Queen and King chess figures. A translation of a quick 2d sketch into 3D models

BRETAGNOLLE - "Lord and Lady"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Brétagnoles, Pierre				Artiste illustrateur et enseignant de dessin d'art et d'infographie. A sa passion des échecs, il a ajouté celle de l'image de synthèse. Personal work. Queen and King chess figures. A translation of a quick 2d sketch into 3D models

BREHERTON - "A game at chess"



A GAME AT CHESS.

Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1780	Bretherton, James [vers 1730 - 1806]	English engraver and printseller, actif 1750-1799. After Henry William Bunbury (British, Mildenhall, Suffolk 1750–1811 Keswick, Cumberland)	New-York (Etats-Unis)	The Metropolitan Museum of Art (The MET)	Etching and drypoint	Within an oval, two women play chess at a square table, their game watched by a young man. All three wear turbans, and they are accompanied by three dogs, with pillars and drapery framing the figures.

BRIDGMAN - "Chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1880	Bridgman, Frederick Arthur [Tuskegee 1847 - Rouen 1928]	Peintre emblématique de l'école orientaliste américaine. En 1866, part en France étudier la peinture : séjour à Pont-Aven, s'inscrit aux Beaux-Arts dans l'atelier de J-L Gérôme. En 1872, voyage en Espagne et en Afrique du Nord et devient un orientaliste reconnu		Vente aux enchères, Christie's, Londres, 13/07/2017 ; adjudgé 56.250 £ (estimation 30-50.000 £)	Oil on canvas	Dedicated, signed and dated "To my friend/C. Spague/F.A. Bridgman/1880" (lower left)

BRIDGMAN - "An interesting game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1881	Bridgman, Frederick Arthur [Tuskegee 1847 - Rouen 1928]	New-York (Etats-Unis)	Brooklyn Museum	Oil on canvas	Bridgman painted this scene in Paris and included souvenirs from his travels in Algeria. The work received praise both for its masterful handling of light and shade and its portrayal of figures not simply as cultural stereotypes but as individuals, through expressive use of gesture and pose.

BRIDGMAN - "The chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Bridgman, Frederick Arthur [Tuskegee 1847 - Rouen 1928]	Peintre emblématique de l'école orientaliste américaine. En 1866, part en France étudier la peinture : séjour à Pont-Aven, s'inscrit aux Beaux-Arts dans l'atelier de J-L Gérôme. En 1872, voyage en Espagne et en Afrique du Nord et devient un orientaliste reconnu.		Vente aux enchères (Christie's), New-York, 29/10/2012 ; adjudé ?? (estimé 40- 60.000 US\$)	Oil on panel	

BRIDGMAN - "Chess players, Biskra"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	<p>Bridgman, Frederick Arthur [Tuskegee 1847 - Rouen 1928]</p>	<p>Peintre emblématique de l'école orientaliste américaine. En 1866, part en France étudier la peinture : séjour à Pont-Aven, s'inscrit aux Beaux-Arts dans l'atelier de J-L Gérôme. En 1872, voyage en Espagne et en Afrique du Nord et devient un orientaliste reconnu.</p>	<p>Vente aux enchères (Christie's), 25/04/2016 ; adjugé 413.000 \$ (estimé 300-500.000 US\$)</p>	<p>Oil on canvas</p>	<p>signed 'F. A. Bridgman' (lower right)</p>

BRISPOT - "Echec et mat"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Brispot, Henri (Beauvais 1846 - Paris 1928)	Peintre, aquarelliste, pastelliste, graveur. Fut élève de Léon Bonnat. Executé des scènes de genre, des figures, des intérieurs et anecdotes qu'il exposa au Salon des Artistes Français jusqu'en 1927.		Vente aux enchères, Drouot Live, le 10/12/2018 ; adjugé ?? (estimation 1.000-1.500 €)	Huile sur toile	Signée en bas à droite

BRISPOT - "La partie d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1881	Brispot, Henri (Beauvais 1846 - Paris 1928)			Tableau	

BRISPOT - "Cardinals playing chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1909	Brispot, Henri (Beauvais 1846 - Paris 1928)			Vente aux enchères (Dorotheum), Vienne, 12/12/2023 ; adjugé 7.150 € (estimation 3-4.000 €)	Oil on canvas	signed, dated H. Brispot 1909

BRISPOT - "Les joueurs d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Brispot, Henri (Beauvais 1846 - Paris 1928)	Peintre, aquarelliste, pastelliste, graveur. Fut élève de Léon Bonnat. Executé des scènes de genre, des figures, des intérieurs et anecdotes qu'il exposa au Salon des Artistes Français jusqu'en 1927.		Vente aux enchères (Sotheby's), Londres le 28/10/2008 ; adjugé 9.375 £ (estimé 5 à 7.000 £)	Oil on panel	(signed l.r.: H. Brispot)

BRISPOT - "Le jeu d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Brispot, Henri (Beauvais 1846 - Paris 1928)	Peintre, aquarelliste, pastelliste, graveur. Fut élève de Léon Bonnat. Executé des scènes de genre, des figures, des intérieurs et anecdotiques qu'il exposa au Salon des Artistes Français jusqu'en 1927.		Vente aux enchères (Bonhams), New-York le 6/11/2013 ; adjugé 3.750 \$ (estimé 4 à 6.000 US\$)	Oil on canvas	signed 'H. Brispot' (lower left)

BRISPOT - "La partie d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Brispot, Henri (Beauvais 1846 - Paris 1928)		Vente aux enchères, 22/06/2016	Oil on panel	Peintre, aquarelliste, pastelliste, graveur. Fut élève de Léon Bonnat. Executé des scènes de genre, des figures, des intérieurs et anecdotes qu'il exposa au Salon des Artistes Français jusqu'en 1927.

BRISS - "Les deux rois"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1973	Briss, Samy [lasi 1930 -]			Sérigraphie sur papier Arches	signé et numéroté au crayon

BRISS - "Le Joueur d'échecs (The day of failure)"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1975	Briss, Samy [lasi 1930 -]	Peintre, graveur et sculpteur franco-israélien. Son œuvre est imprégnée par le surréalisme et le néo-primitivisme.	Madison (Etats-Unis)	Université of Wisconsin, Chazen Museum of Art	Lithographie sur papier Arches	signé et numéroté au crayon

BRISS - "Le dernier pion"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2010	Briss, Samy [lasi 1930 -]				Peintre, graveur et sculpteur franco-israélien. Son œuvre est imprégnée par le surréalisme et le néo-primitivisme.

BRISS - "Echec et mat"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2016	Briss, Samy [lasi 1930 -]				Il existe plusieurs autres tableaux sur le thème échecs dont "Le roi d'échecs" (1976)...

BROOD - "Chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
	<p>Brood, Herman [Zwolle 1946 - Amsterdam 2001]</p>	<p>Musicien, peintre, acteur, poète et personnalité médiatique néerlandaise.</p>		<p>Vente aux enchères (Veilinghuis Omnia), Kolham, 28/04/2026 ; adjudé ?? (estimé 400- 600 €)</p>	<p>Sérigraphie/p apier n° 219/250</p>	<p>Certificat inclus Musée Herman Brood, Zwolle.</p>

BROOD - "Chess loss"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1997	Brood, Herman [1946 - 2001]	Musicien, peintre, acteur, poète et personnalité médiatique néerlandaise.		Vente aux enchères (AAG), Amsterdam, 8/06/2015 ; adjugé 1.300 € (estimé 1.000-2.000 €)	Mixed media on canvas	

BROWN J. - "Checkmate"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Brown, John George [Durham 1831 - New-York 1913]				Peintre de genre.

BROWN L. - "Ferdinand and Miranda playing chess" ou "The tempest"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1870	Brown, Lucy Madox [Paris 1843 - San Remo 1894]	Artiste, auteure et mannequin britannique associée aux préraphaélites. Epouse de de l'écrivain et critique d'art Michael Rossetti.			Tableau	De la pièce de Shakespeare "La Tempête"

BROWNE - "The game of chess"



1845 (vers)

Auteur

Browne, Hablot Knight (dit **Phiz**) [Londres 1815 - Brighton 1882]

Graveur, illustrateur (pour Dickens, Lever, Smedley et Ainsworth) et caricaturiste

Ville

Londres (Angleterre)

Lieu

British Museum

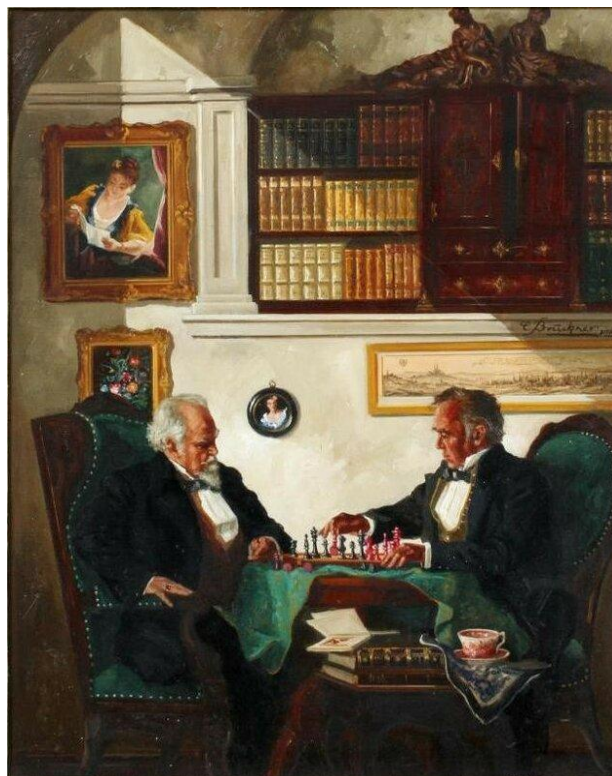
Support

Drawing (pen and grey ink over graphite)

Commentaires

Illustration to Lever's "The O'Donoghue - A Tale of Ireland Fifty Years Ago"; interior with man in centre playing chess with woman seated in armchair to left, a child seated behind man to right. c.1845

BRUCKNER - "Chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Bruckner, Curt (et Echtermeyer, Curt) [Valparaiso 1896 - Sant Vicenç de Calders 1971]				Double activité artistique sous le nom de Echtermeyer (vast, dark, dreamlike, unsettling scenes) et Bruckner (intimate, warm, quotidian, idyllic images).

BRUCKNER - "The chess match"



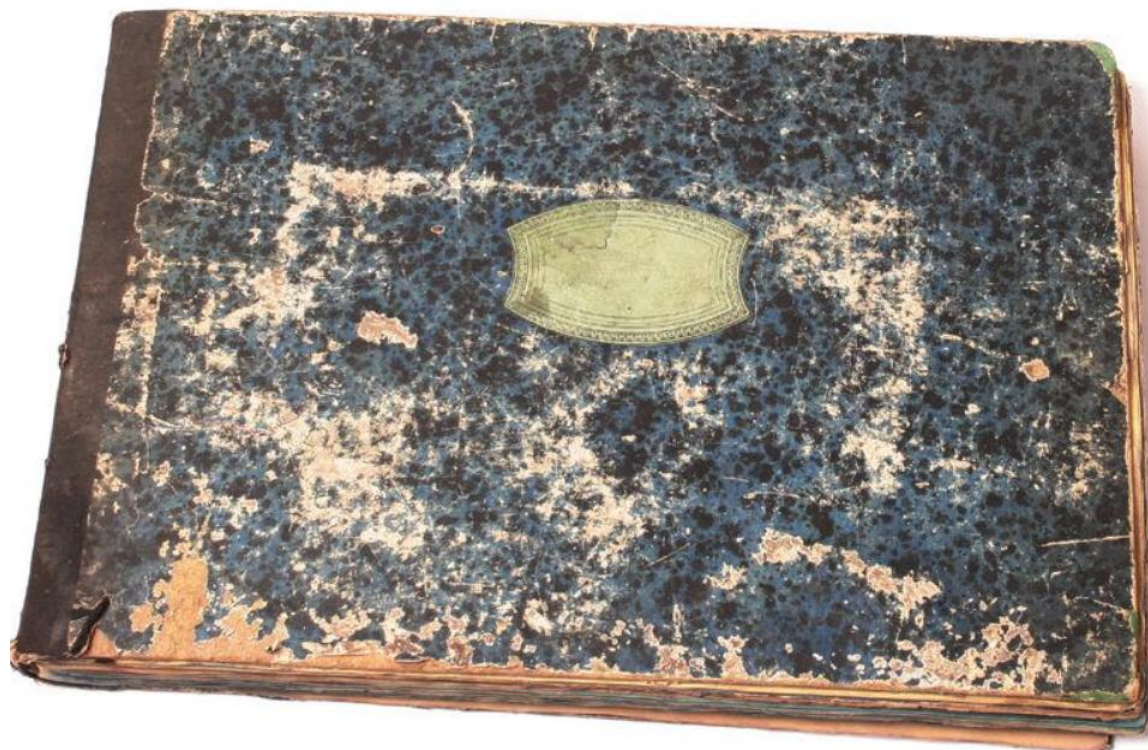
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	<p>Bruckner, Curt (et Echtermeyer, Curt) [Valparaiso 1896 - Sant Vicenç de Calders 1971]</p>	<p>Double activité artistique sous le nom de Echtermeyer (vast, dark, dreamlike, unsettling scenes) et Bruckner (intimate, warm, quotidian, idyllic images).</p>		<p>Vente aux enchères (Detroit), 19/08/2018 ; adjudé ?? (estimé 500- 1.000 \$)</p>	<p>Oil on masonite</p>	

BRÜGGER - "??"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1914	Brügger, Arnold [Meiringen 1888 - Meirigen 1975				

BRUNEL - Album



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2 ^e moitié du 19 ^e s.	Brunel, Louis Raymond Henry [Dieppe 1818 - Dieppe ? 1882]	Dieppe (France)	Château- musée	Album	256 pages. Couverture en carton reliée en tissu noir. Intérieur en feuilles de papiers de couleurs (bleu, jaune et vert), portant tous types de documents : dessins, estampes, imprimés, etc. ; album de coupures et gravures de presse, dessins, et divers documents réunis rassemblés par Louis Raymond Brunel. Nombreux sujets représentés dont jeu d'échecs.

BRUNERY F. - "Lovers chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	<p>Brunery, François <i>ou</i> Brunery Francesco [Turin 1849 - Aix-les-Bains 1926]</p>				<p>Peintre et photographe italien. Spécialisé dans la peinture de genre anticléricale s'occupant à des distractions frivoles dans des intérieurs palatiaux.</p>

BRUNERY F. - "Partie d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	<p>Brunery, François <i>ou</i> Brunery Francesco [Turin 1849 - Aix-les-Bains 1926]</p>	<p>Peintre et photographe italien. Spécialisé dans la peinture de genre anticléricale s'occupant à des distractions frivoles dans des intérieurs palatiaux.</p>		<p>Vente aux enchères (Bonhams), Londres, 25/06/2014 ; adjugé 15.000 £</p>	Oil on panel	signed 'F Brunery' (lower right)

BRUNERY M. - "Les joueurs d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
	Brunery, Marcel [1893 - 1982]	Fils de François Brunery, peintre spécialisé dans des œuvres anticléricales. A lui-même excellé dans les portraits d'évêques au repos.		Vente aux enchères (Osenat), Paris, 23/11/2025 ; adjudé ?? (estimation 2.000-3.000 €)	Huile sur toile	Signé en bas à droite

BRUNERY M. - "A difficult move"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
	Brunery, Marcel [1893 - 1982]	Fils de François Brunery, peintre spécialisé dans des œuvres anticléricales. A lui-même excellé dans les portraits d'évêques au repos.		Vente aux enchères, 10/07/2013 ; adjudé ??	Huile sur toile	

BRUNERY M. - "The game of chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
	Brunery, Marcel [1893 - 1982]					
		Fils de François Brunery, peintre spécialisé dans des œuvres anticléricales. A lui-même excellé dans les portraits d'évêques au repos.		Vente aux enchères, 20/06/2002 ; adjudé ??	Huile sur toile	

BRUNI - "Costume design of a chess queen"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1915	Bruni, Lev [1894 - 1927]	russe	Vente aux enchères, Londres, 3/12/2009 ; adjudé ?? (estimation 8-12.000 £)	Drawings (dessin) : pencil, black ink, water-colour and collage with news-paper on paper	

BRUNIN - "The chess game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Brunin, Leon De Muetter [Anvers 1861 - Anvers 1949]	Peintre et graveur belge. Formation : académie royale des beaux-arts d'Anvers.		Vente aux enchères, Cleveland le 1/09/2011 (sans précisions)	

BRUSTLEIN - "Figures of chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1973	Brustlein, Daniel [Mulhouse 1904 - Paris 1996]			Oil on canvas	Artiste franco-américain : cartoonist, illustrator, and author of children's books. He is best known for the cartoons and cover art he contributed to <i>The New Yorker</i> magazine under the pen name "Alain" from the 1930s through the 1950s.

BUCHBINDER - "Partia szachow"



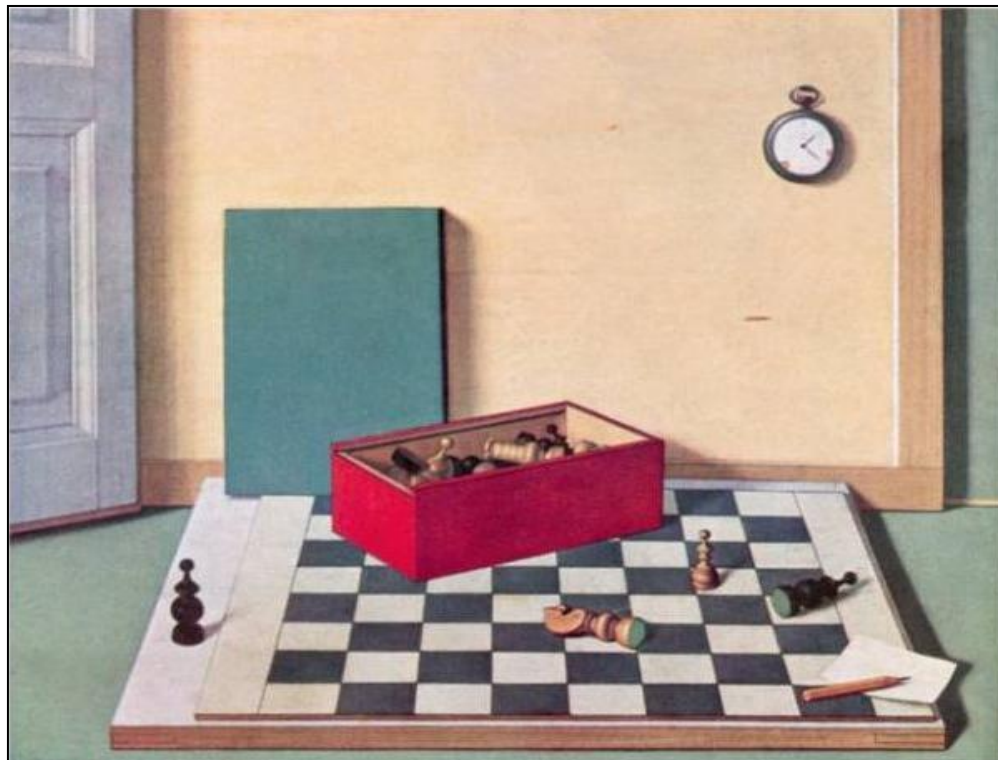
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Buchbinder, Simeon [Radzyn Podlaski 1853 - Berlin 1908]			Oil on wood	

BUDD - "The chess board"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1921	Budd, Herbert Ashwin [1881 - 1950]	British painter : portraits and landscapes in oils	Stoke-on-Trent (Angleterre)	The Potteries Museum & Art Gallery	

BUENO - "La scacchiera"



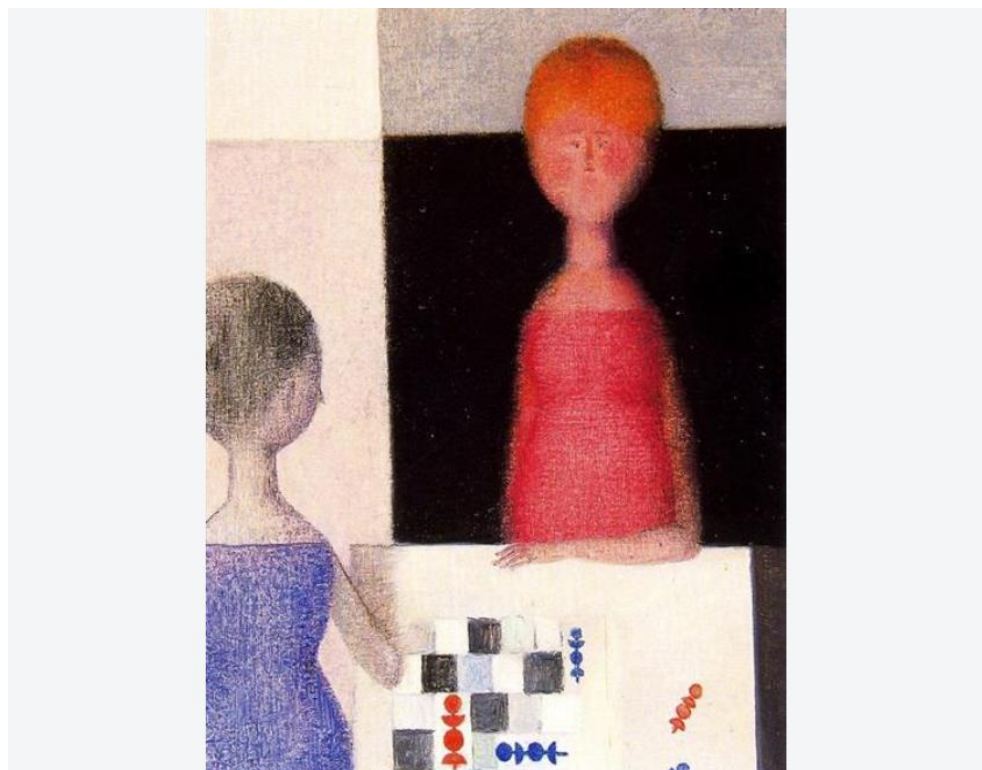
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1949	Bueno, Antonio [Berlin 1918 - Fiesole 1984]	Peintre italien d'origine espagnole		Collection particulière	Olio su tavola telata

BUENO - "I superscacchi"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
	Bueno, Antonio [Berlin 1918 - Fiesole 1984]	Peintre italien d'origine espagnole			

BUENO - "d'après Klee"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1978	Bueno, Antonio [Berlin 1918 - Fiesole 1984]	Peintre italien d'origine espagnole			Olio su faesite

BUENO - "Still life"



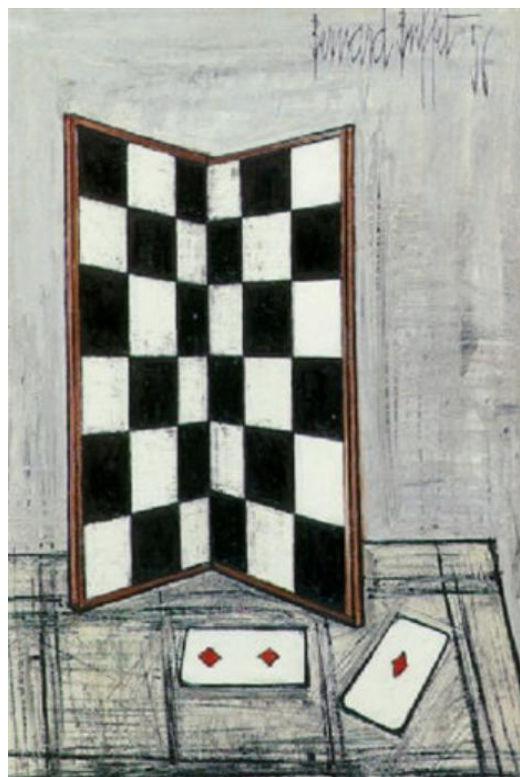
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Bueno, Antonio [Berlin 1918 - Fiesole 1984]	Peintre italien d'origine espagnole			

BUFFET - "Nature morte à l'échiquier"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1955	Buffet, Bernard [Paris 1928 - Tourtour 1999]		Collection Maurice Garnier	Huile sur toile	

BUFFET - "Chess board and playing cards"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1956	Buffet, Bernard [Paris 1928 - Tourtour 1999]				
	Peintre expressionniste composant aussi bien des personnages que des figures, animaux, nus, paysages, intérieurs, natures mortes, fleurs.		Vente aux enchères, New-York, 23/02/2000 ; adjugé 28.750 US\$	Oil on canvas	Signé et daté 1956

BUFFET - "Echiquier sur un guéridon"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1959	Buffet, Bernard [Paris 1928 - Tourtour 1999]		Vente aux enchères (Artcurial), Paris, 10/10/2017 ; adjugé 130.000 € (estimation 50-70.000 €)	Huile sur toile	Signée et datée en haut vers la gauche "Bernard Buffet 59"

BUNBURY - "Le jeu d'échecs"



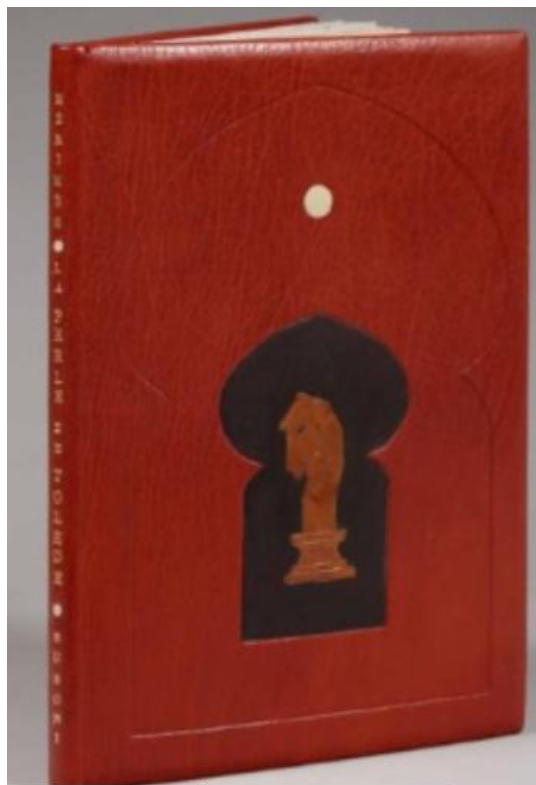
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1780	Bunbury, Henry William [1750 - 1811]	Londres (Angleterre)	British Museum	Eau-forte à la pointe sèche	Deux femmes jouant aux échecs , assises de part et d'autre d'une table carrée, un jeune homme debout derrière, tous les trois vêtus de turbans, trois chiens au premier plan, des piliers avec des rideaux derrière ; publié le 1/03/1780 avec mur à gauche et grand chien ajouté.

BURNE-JONES - "The Kelmscott"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1896	<p>Burne-Jones (sir), Edward Coley [Birmingham 1833 - Londres 1898]</p>				<p>Proof of an illustration designed by Burne-Jones for the Kelmscott</p>

BUSONI - Illustration de la "La perle de Tolède"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1923	Busoni, Rafaello [Berlin 1900 - New-York 1962]	Rafaello Busoni a illustré des œuvres de Rilke, Flaubert, Poe		Vente aux enchères Drouot, Paris, 18/11/2016 ; adjugé ?? (estimé 200- 300 €)	Illustration de "La Perle de Tolède" de Prosper Mérimée	Ensemble de dessins originaux et de paragraphes calligraphiés. In- 4, reliure plein oasis brun, dos lisse, auteur titre et illustrateur dorés en long, compositions mosaïquées à chaque plat, formées au centre d'une pièce d'échec (cavalier) dans un encadrement lobé, emboîtement assorti [Demercière].