

DI MARTINO - "Le joueur d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1985	Di Martino, Romano [1940 - 2010]		Vente aux enchères, Drouot-Live, Paris, le 14/05/2017 ; adjudé ?? (estimation 800- 1.000 €)	Huile sur toile	Le fond est largement inspiré du tableau de Picasso "Guernica"

DIETRICH - "Kardinäle im Salon beim Schachspiel"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Dietrich, Fritz [-]	Peintre de genre munichois.			

DIETRICH - "Mönch, Kardinal und Bischof bei einer Partie Schach"



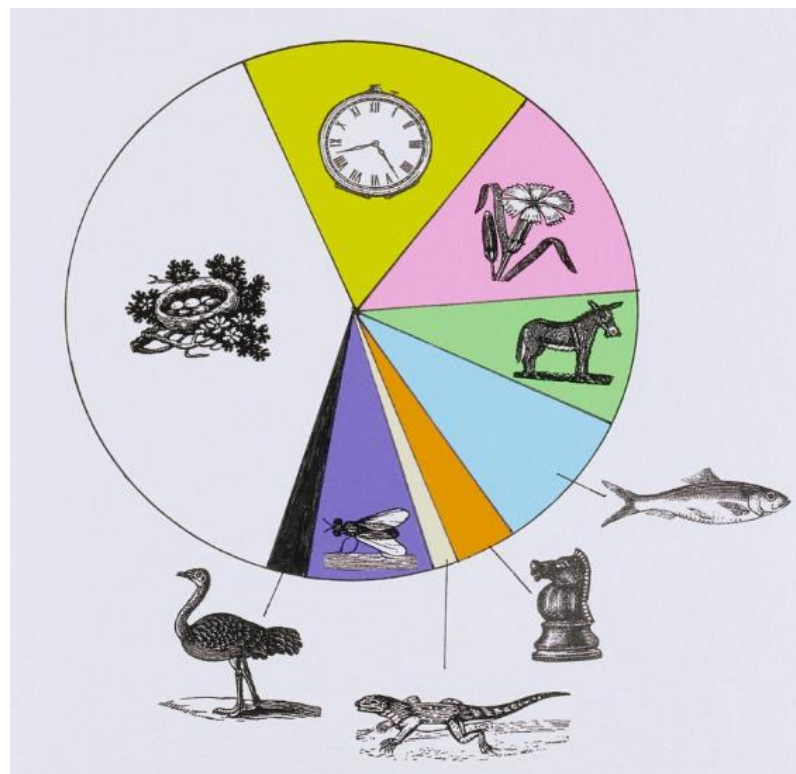
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
vers 1900	Dietrich, Fritz [-]	Peintre de genre munichois.		Vente aux enchères, 16/04/2024 ; adjugé 180 €	Oil on canvas laid on canvas

DIGEON



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
	<p>Digeon, Dominique [Paris 1959 -]</p>	<p>Paris (France)</p>	<p>Enseigne des Oudin, 4 rue Martel (10è).</p>	<p>Exposition du 19/09 au 19/10 et du 07/11 au 14/12/2024</p>	<p>Prolonge depuis 1991 un paradigme de création sur le thème du jeu d'échecs liant l'espace et le temps : parties d'échecs peintes et nouvelles codifications. Avec pour constante des formats carrés de 10 à 200 cm de côté et des Tondos (toiles rondes de 12 à 200 cm de diamètre).</p>

DION - "Pie Chart, from the suite World in a Box"



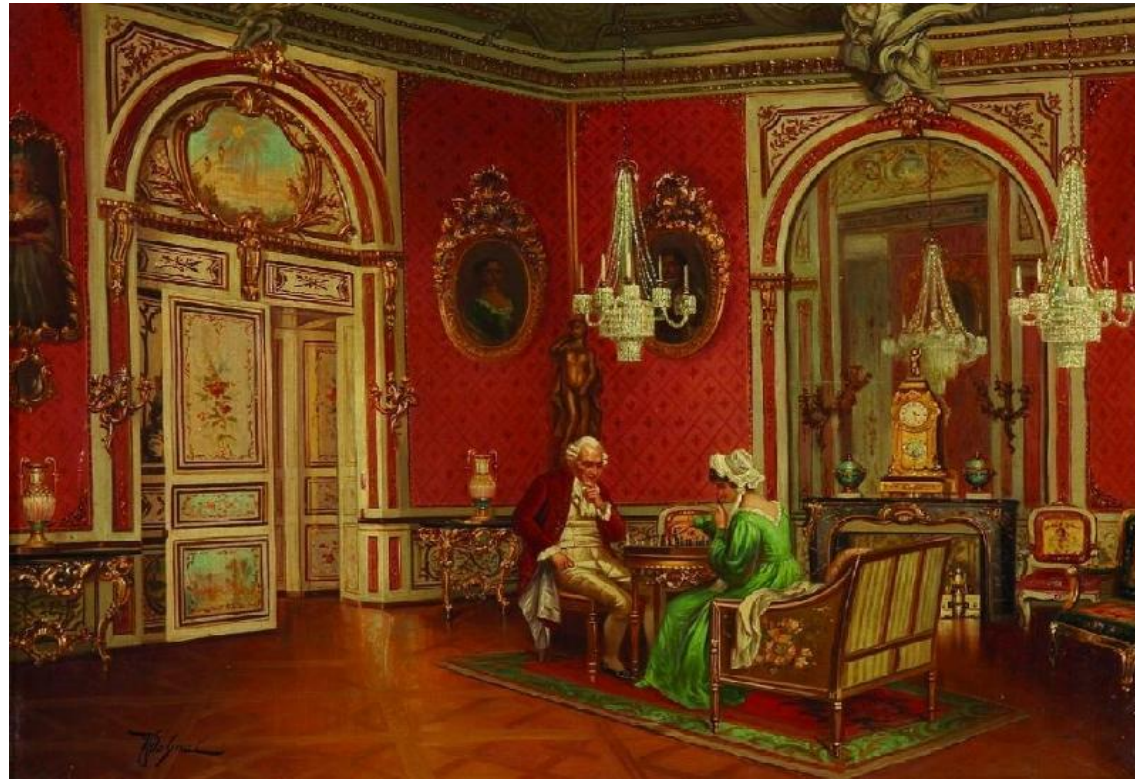
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2015	Dion, Mark [New Bedford 1961 -]	Washington DC (Etats-Unis)	Smithsonian American Art Museum	Inkjet print	Artiste plasticien américain. Explore depuis les années 90 les croisements entre art et sciences. Au cœur même des institutions culturelles et scientifiques, il réalise des "cabinets de curiosité" sans que leur présentation n'obéisse à une classification conventionnelle.

DOBSON - "Two figures seated playing chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1890	Dobson, Henry John [1858 - 1928]	Britannique			

DOHNALEK - "Schachmatt"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1900	Dohnalek, Karel [1879 - 1945]	Peintre tchèque.			

DOMINGO y MARQUES - "Mosqueteros jugando ajedrez"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1893	Domingo y Marques, Francisco Jose [Valence 1842 - Madrid 1920]	Académie Royale des B.A. de San Carlos (Valence) avec comme professeur Rafael Montesinos y Ramiro. En 1864, continue sa formation à Madrid à la Royale Académie de San Fernando. Rome. Paris				

DÖRING - "Im Schatten des Großmeisters"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1992	Döring, Adam Lude (Rudolf) [Dresde 1925 - Sachsenheim 2018]		Vente aux enchères (Auktion Karrenbauer), Constance, 10/03/2023 ;	Serigraphie in 18 Farben aufBütten- papier	signiert und (19)92 datiert, Exemplar 70/150

DÖRING - "Schach"



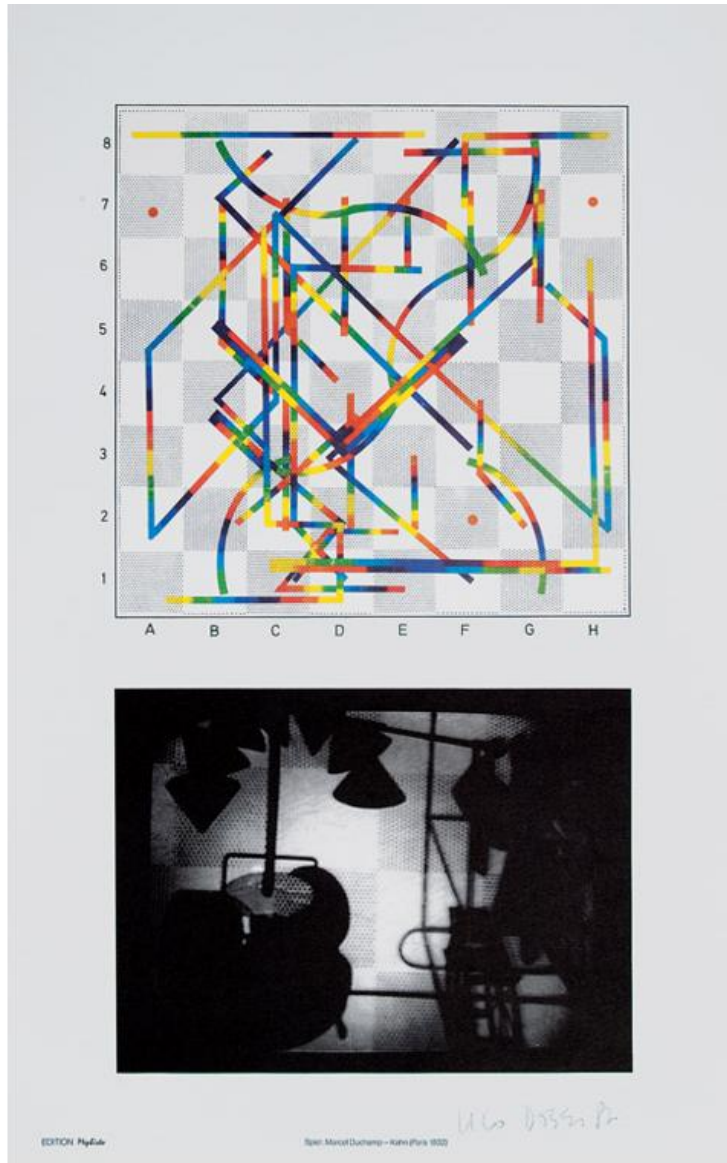
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2002	Döring, Adam Lude (Rudolf) [Dresde 1925 - Sachsenheim 2018]				

DÖRING - "Schachfigur, Königin"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Döring, Adam Lude (Rudolf) [Dresde 1925 - Sachsenheim 2018]		Vente aux enchères, 22/04/2005 ; adjugé ?? (estimé 1.200 €)	Aluminium et acrylique	Signé et numéroté 2/7

DOSSI - "Partie Marcel Duchamp - Kahn (Paris 1932)"



1988

Auteur

Dossi, Ugo [Munich 1943 -]

Artiste peintre allemand. A étudié à l'Académie des Beaux-Arts de Munich et à l'Academia di Brera à Milan. Professeur à l'Académie de Munich. A peint de nombreuses toiles portant sur le jeu d'échecs.

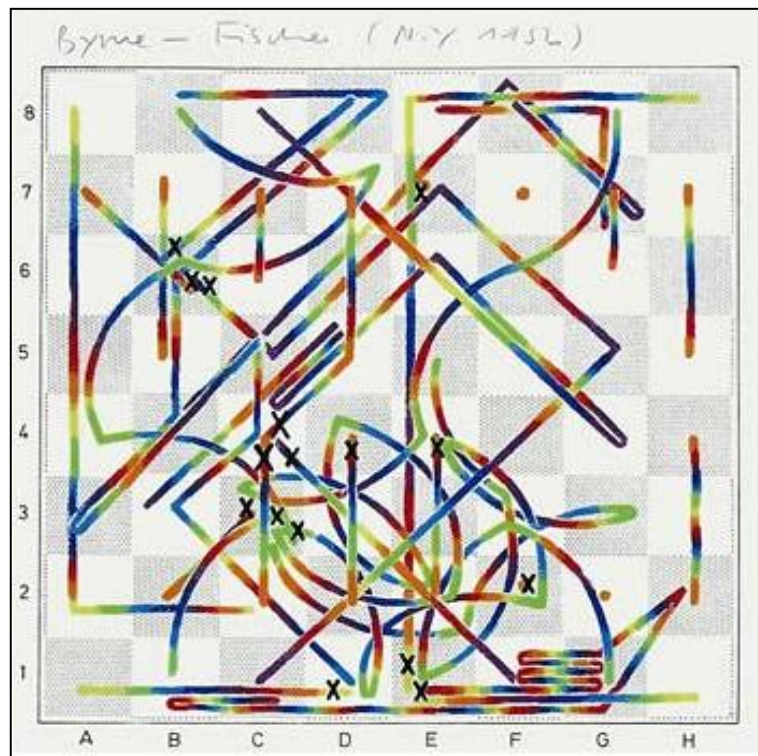
Ville

Lieu

Support

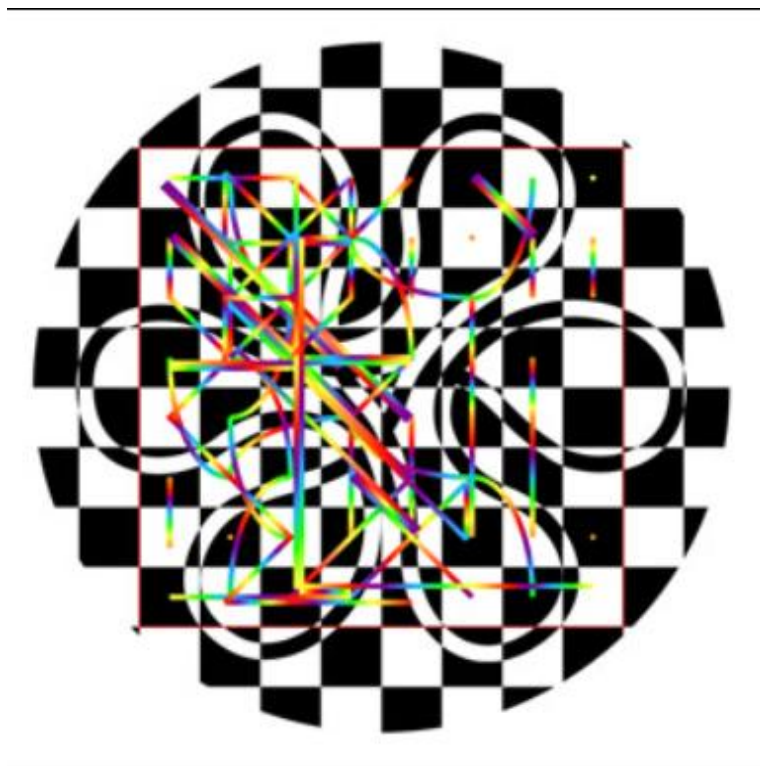
Commentaires

DOSSI - "The game of the century"



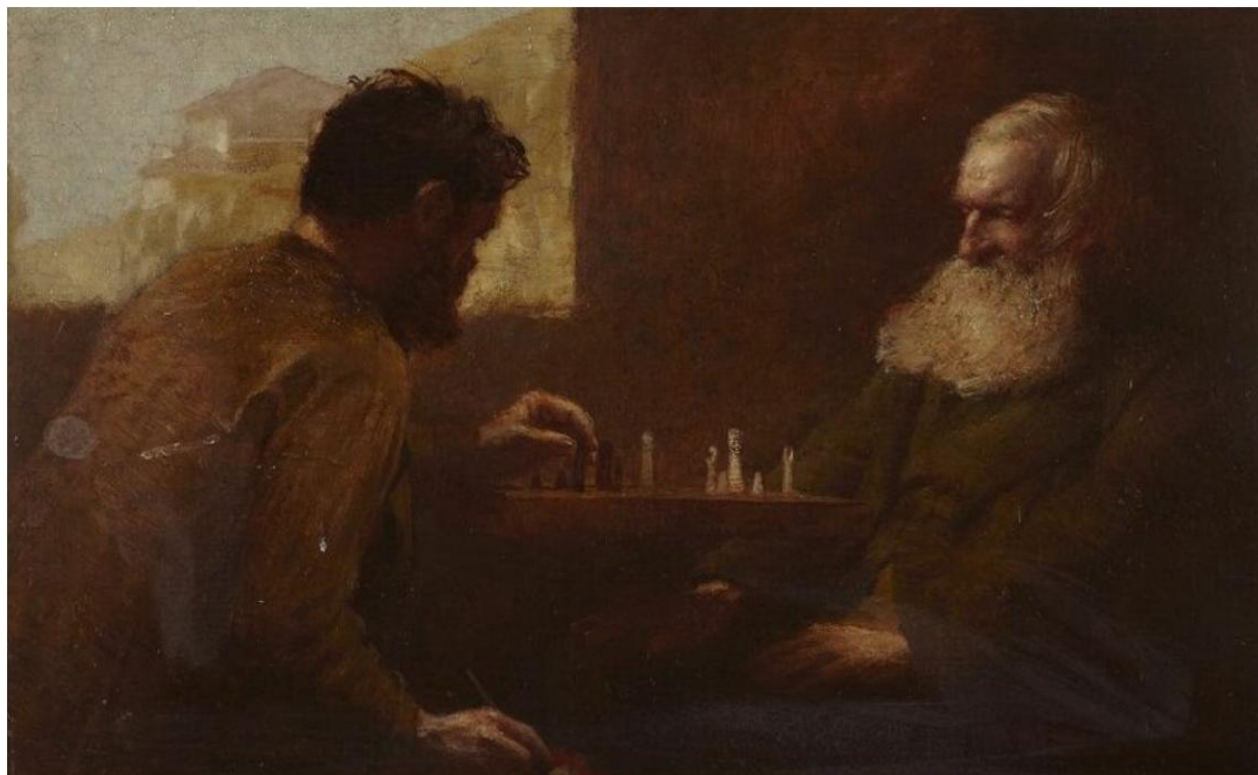
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Dossi, Ugo [Munich 1943 -]				Byrne - Fischer, New-York, 1952

DOSSI - "Partie d'échecs à l'aveugle Kramnik-Topalov"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2004	Dossi, Ugo [Munich 1943 -]				Artiste peintre allemand. A étudié à l'Académie des Beaux-Arts de Munich et à l'Academia di Brera à Milan. Professeur à l'Académie de Munich. A peint de nombreuses toiles portant sur le jeu d'échecs.

DOUGLAS - "The chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Douglas, William Fettes (Sir) [Edinburg 1822 - Newburg 1891]	Peintre écossais qui devint président de la Royal Scottish Academy (R.S.A.)		Vente aux enchères (Lyon- Turnbull), Londres, 28/11/2013 ; adjugé 1.188 £ (estimé 600 à 900 £)	Oil on panel	

DOVASTON - "La partie interrompue"



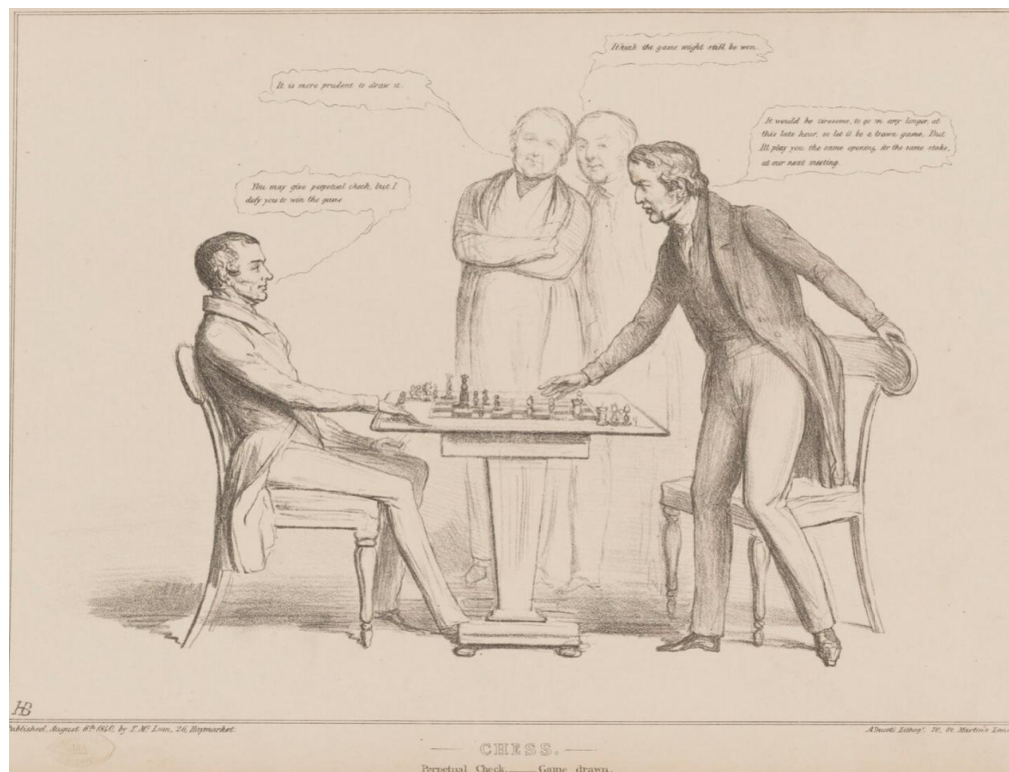
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Dovaston, Margaret [Battersea 1884 - Londres 1955]	Peintre britannique surtout connue pour ses interprétations détaillées d'intérieurs anglais imaginés et de scènes historiques illustrant plusieurs périodes.		Vente aux enchères, 26/03/2002	Oli on canvas	

DOVASTON - "The chess game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Dovaston, Margaret [Battersea 1884 - Londres 1955]	Peintre britannique surtout connue pour ses interprétations détaillées d'intérieurs anglais imaginés et de scènes historiques illustrant plusieurs périodes.		Vente aux enchères (Heritage), Dallas, 15/11/2012 ; adjugé ?? (estimé 8 à 10.000 US\$)	Oil on canvas	

DOYLE - "Chess (perpetual check- game draw)"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1840	Doyle, John - <i>pseudo H. B.</i> - [Dublin 1797 - Londres 1868]	John Doyle, known by the pen name H. B. was a Irish political cartoonist, caricaturist, painter and lithographer.	Londres (Angleterre)	National Portrait Gallery	Lithograph	Printed by Alfred Ducôte, published by Thomas McLean. Publié le 6/08/1840

DOYLE J. - "Retzsch's extraordinary design of Satan playing chess with man for his soul"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1837	Doyle, John - pseudo H. B. - [Dublin 1797 - Londres 1868]	New-York (Etats-Unis)	The MET (Metropolitan Museum of Art)	Lithography, etching (frame and front)	Satire on Daniel O'Connell and Lord Melbourne after " Die schachspieler " by Moritz Retzsch

DOYLE (H. B.) - "Satan playing at chess with Man for his soul"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1837	Doyle, John - pseudo H. B. - [Dublin 1797 - Londres 1868]	Londres (Angleterre)	National Portrait Gallery	Lithograph	Daniel O'Connell, Angleterre et William Lamb (Lord Melbourne). Printed by Alfred Ducôte, published by Thomas McLean le 29/09/1837.

DOYLE (H. B.) - "Satan Playing at Chess with Man for his Soul. Mr. O'Connell and Lord Melbourne."



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1837	Doyle, John - pseudo H. B. - [Dublin 1797 - Londres 1868]	Londres (Angleterre)	Victoria and Albert Museum	Lithography	Satan Playing at Chess with Man for his Soul. Mr. O'Connell and Lord Melbourne.' After an etching by Friedrich August Moritz Retzsch, (1779-1857). HB Sketches No.502. (HB., page 348.) Published by Thos. M'lean, Haymarket, London, September 29, 1837.

DOYLE (H. B.) - "Satan jouant aux échecs avec l'homme pour son âme"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1837	Doyle, John - pseudo H. B. - [Dublin 1797 - Londres 1868]	Dresde (Allemagne)	Cabinet des estampes et des dessins	Gravure	Satire sur Daniel O'Connell et Lord Melbourne basée sur « The Chess Players » de Moritz Retzsch

DOYLE (H. B.) - "A game at chess (again). The Queen in danger !"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1837	Doyle, John - <i>pseudo H. B.</i> - [Dublin 1797 - Londres 1868]	John Doyle, known by the pen name H. B. was a Irish political cartoonist, caricaturist, painter and lithographer.	Londres (Angleterre)	Victoria and Albert Museum	Lithography	Queen Victoria, Lord Palmerston, and Lord Melbourne. Published by Thos. M'lean, Haymarket, London, October 20, 1837.

DOYLE R. - "The chess game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Doyle, Richard [Londres 1824 - Londres 1883]		Vente aux enchères, Bonhams, London, le 9/09/2014 ; adjudé ?? (estimation 1.000-1.500 £)	Watercolour	Illustrateur britannique spécialisé dans la féerie, un des illustrateurs majeurs de l'époque victorienne. Son travail apparaît fréquemment, entre autres, dans le magazine <i>Punch</i> .

DREWES - "The chess game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1938	Drewes, Werner [Canig 1899 - Reston 1985]	Washington DC (Etats-Unis)	Smithsonian American Art Museum	Drypoint on paper	Painter, etcher, block printer, teacher. An abstract painter, his early style was influenced by Kandinsky and Feininger at the Bauhaus. He was a strong advocate of abstract art and in 1985 was the last of the Bauhaus artists.

DUBOY - "Nachtragliche Kritic"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1895	Duboy, M.			Gravure aquarellée	"Nachtragliche Kritic" (Critique songeuse)

DUCE - "Partida de ajedrez"



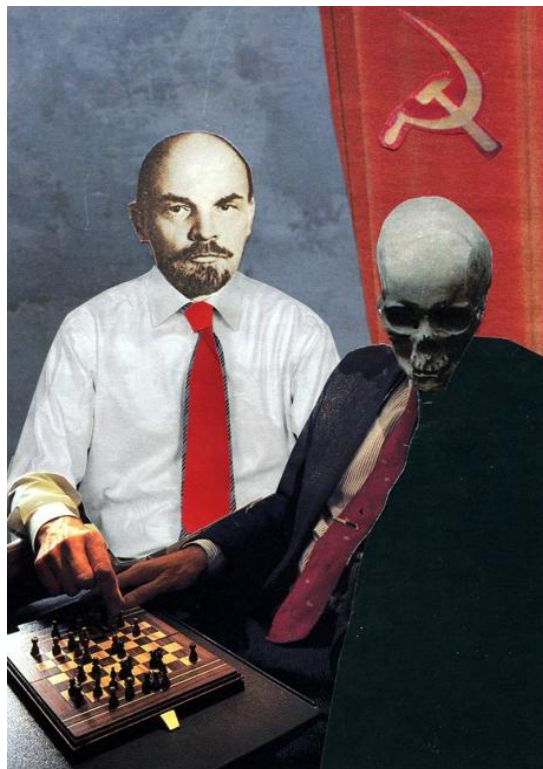
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
	Duce, Alberto [Zaragosa 1915 - Zaragosa 2003]	Peintre, dessinateur et graveur espagnol.		Vente aux enchères (Duran Arte), Madrid, 25/03/2021 ; adjugé 475 €	Huile sur toile	

DUEZ - "Autour de la lampe"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1882 (vers)	Duez, Ernest [Paris 1843 - Saint-Germain- en-Laye 1896]	Peintre, graveur et illustrateur français. Ami du peintre John Singer Sargent.	Paris (France)	Musée d'Orsay	Huile sur toile	

DUNNE/Mc COOEY - "Lénine jouant aux échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Dunne, Olivier et Mc Cooley Slobhan			Collage	

DUPRE - 'Check !'



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Dupré, Georges [Lyon 1807 - 1853]				

DÜRER - "Couple assis jouant au tric-trac et dame debout jouant aux échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1492-1493 (vers)	Dürer, Albrecht [Nuremberg 1471 - Nuremberg 1528]	Paris (France)	Bibliothèque Nationale de France (BNF). Département des estampes et de la photographie	Plume et encre brune. 102 x 136 mm. Deux feuilles réunies et collées sur une troisième.	Le dessin est composé de deux fragments, études préparatoires pour un vitrail quadrilobé, rapprochés sans aucune cohérence, d'autant plus que l'une des scènes est incomplète. Fait à Nuremberg.

DWIGHT - "Chess on deck"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1926-1927	Dwight, Mabel [1875 - 1955]	Américain	Philadelphie (Etats-Unis)	Philadelphia Museum of Art	Opaque and transparent watercolor and graphite on tan wove paper