

HAMILTON - "A game of chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1880	Hamilton, James [Entrien (Ir) 1819 - San Francisco 1878]	Marine and lanscape painter	Collection privée		Huile sur toile

HAMZA - "Die Schachspieler"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1879	Hamza, Johann [1850 - 1927]	Artiste allemand peintre de genre. Elève d'Edward Von Engerth à l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. Il peint des scènes de genre et des portraits, qu'il expose à Vienne, à Dresde, et à Munich, de 1879 à 1890.		Vente aux enchères, 17/09/2010	Oil on canvas laid on canvas	

HAMZA - "The chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Hamza, Johann [1850 - 1927]	Artiste allemand peintre de genre. Elève d'Edward Von Engerth à l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. Il peint des scènes de genre et des portraits, qu'il expose à Vienne, à Dresde, et à Munich, de 1879 à 1890.		Private- sammlung	Öl auf Leinwand	

HAMZA (*cercle de*) - "The chess players"



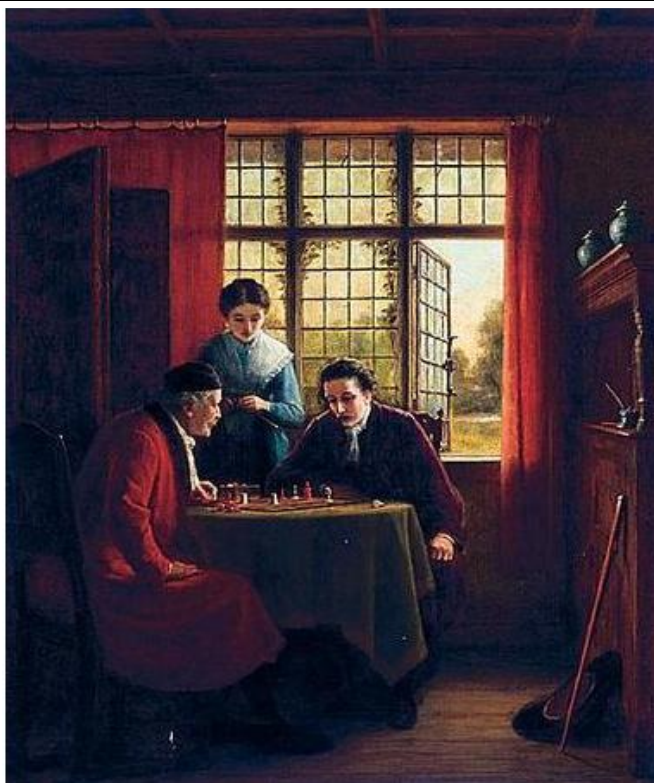
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Cercle de Hamza , Johann [1850 - 1927]	Artiste allemand peintre de genre. Elève d'Edward Von Engerth à l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. Il peint des scènes de genre et des portraits, qu'il expose à Vienne, à Dresde, et à Munich, de 1879 à 1890.		Vente aux enchères, 10/02/2012 ; adjudé ?? (estimé 800-1.200 £)	Oil on mahogany	

HANDFORTH - "Graveyard chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1928	Handforth, Thomas [1897 - 1948]	Américain	Philadelphie (Etats-Unis)	Philadelphia Museum of Art	Etching

HARDY - "Checkmate"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1872	Hardy , Frederick Daniel [1827 - 1911]	Peintre anglais réaliste. Forma la "Cranbook Colony" (peintres qui se consacraient à la description de la vie rurale) avec T. Webster, C. Horstley, G. O'Neill		Collection privée	Tableau	

HARE - "Magician game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1944	Hare, David [New-York 1917 - Jackson 1992]	New-York (Etats-Unis)	The Museum of Modern Art (MOMA)	Sculpture, bronze	Pour répondre à la sculpture de M. Ernst, Hare réalise cette œuvre, allusion à la partie d'échecs magique de Lancelot contre une puissance invisible

HARBER - "Chess"



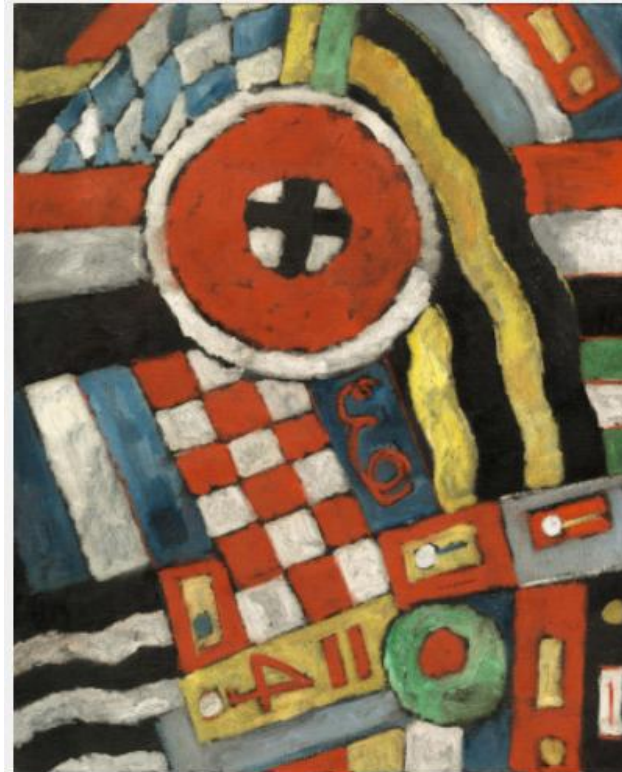
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Harber , David [Londres 1956 -]	Dubaï (EAU)	Zabel Park	Sculpture ; Polished Mirrored Steel and Corten Steel	Chess-inspired giant cube sculpture, comprising 384 panels of copper and mirror-polished stainless steel. 150x150

HARTLEY - "Painting, Number 5"



Date	Auteur		Ville	Lieu	Support	Commentaires
1914-1915	<p style="text-align: center;">Hartley, Marsden (Lewiston 1877 - Ellsworth 1943]</p>	<p>He was devastated by the death of Karl von Freyburg, a young German lieutenant with whom he had fallen in love. This work blends the splintered abstraction of Cubism with the mystical overtones of German Expressionism to conjure a symbolic portrait of Hartley's fallen friend: included are an Iron Cross medal, epaulets, and brass buttons from his uniform, a chessboard that refers to his favorite game, and the number eight, a symbol of</p>	New-York (Etats-Unis)	Whitney Museum of American Art	Oil on linen	<p>One of a series of <i>War Motifs</i>, during an extended stay in Berlin. Hartley was fascinated by the military pageantry of pre-war imperial Germany, and fragments of flags, banners, medals, and insignia crowd the surface of his canvases.</p>

HARTLEY - "Berlin abstraction"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1914-1915	Hartley, Marsden (Lewiston 1877 - Ellsworth 1943]	Washington DC (Etats-Unis)	National Gallery of Art	Oil on canvas	Other symbols ... the red-and-white checkerboard pattern recalls his love of chess . The painting was strongly influenced by modernism. For example, the juxtaposition of flat, geometric, black-outlined shapes evidences his interest in synthetic cubism, which he saw in Pablo Picasso's paintings at Gertude and Leo Stein's famous 1912 salon in Paris, where he also met the artist.

HASEGAWA - "Oiseau apprivoisé (jeu d'échecs)"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1962	Hasegawa, Kiyoshi [Yokohama 1891 - Paris 1980]				
			Vente aux enchères (Drouot), 27/09/2021 ;	Mezzotinte	Très belle épreuve sur vélin, numérotée et signée à la mine de plomb. Toutes marges. Tirage à 70 épreuves.

HASENCLEVER - "??"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Hasenclever, Johann Peter [Remscheid 1810 - Düsseldorf 1853]				Un des artistes prussiens les plus importants du 19 ^e siècle. Membre fondateur de l'École de peinture de Düsseldorf. Après ses premiers tableaux de genre à un personnage, il se mit à peindre en 1835 des thèmes populaires plus vastes, scènes d'atelier ou d'auberge, satires de la vie bourgeoise qui lui valurent un grand succès.

HATTAB - "Le roi de l'échiquier"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Hattab, Serge [Paris 1952 -]		Vente aux enchères, Drouot, Paris.	Huile sur toile de lin (peint au pinceau et au couteau)	

HAÜSLE - "Schakspieler"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Häusle, Martin [Satteins 1903 - Feldkirch 1966]	Peintre autrichien. Ecole des Beaux-Arts de T. Kirchmayer à Innsbruck puis l'académie des Beaux-Arts de Vienne chez le professeur F. Andri. Vécut et travailla dans son atelier de Margarethenkapf à Satteins. Paysages, vitraux, fresques.				

HAYDEN - "Nature morte au jeu d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1913	Hayden, Henri [Varsovie 1883 - Paris 1970]		Vente aux enchères à New-York le 27/2/2007. Invendu (estimation 70.000-90.000 USD)	Huile sur toile	...picturales "cézannistes" vers une simplification des formes. Sous l'influence du peintre Juan Gris et du sculpteur Jacques Lipchitz, Hayden réalise des œuvres proches du cubisme synthétique. Il délaissera ensuite les formes intellectualisées du cubisme et représentera des paysages onduleux et souples, animés de plages colorées d'une sobriété extrême.

HAYDEN - "Les joueurs d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1913	Hayden, Henri [Varsovie 1883 - Paris 1970]		Vente aux enchères (Christie's), Londres, 06/02/2020 ; adjugé 1.332.922 € (estimé 351.000 €)	Oil on canvas	...picturales "cézannistes" vers une simplification des formes. Sous l'influence du peintre Juan Gris et du sculpteur Jacques Lipchitz, Hayden réalise des œuvres proches du cubisme synthétique. Il délaissera ensuite les formes intellectualisées du cubisme et représentera des paysages onduleux et souples, animés de plages colorées d'une sobriété extrême.

HAYDEN - "Still life with ace of clubs and chess pieces"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1919	Hayden, Henri [Varsovie 1883 - Paris 1970]			Oil on canvas	...picturales "cézannistes" vers une simplification des formes. Sous l'influence du peintre Juan Gris et du sculpteur Jacques Lipchitz, Hayden réalise des œuvres proches du cubisme synthétique. Il délaissera ensuite les formes intellectualisées du cubisme et représentera des paysages onduleux et souples, animés de plages colorées d'une sobriété extrême.

HAYDEN - "Les échecs verts"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1961	Hayden, Henri [Varsovie 1883 - Paris 1970]	Fréquent d'abord les beaux-arts de sa ville natale tout en étudiant à l'école polytechnique. Passionné de dessin et de peinture, il arrive en 1907 à Paris. Puis, il séjourne en Bretagne avec son compatriote Wladyslaw Slewinski. Influence de Gauguin puis se tourne vers le cubisme		Vente aux enchères (Freeman's), Philadelphie, 24/06/2025 ; adjugé ?? (estimation 4.000-6.000 US\$)	Huile sur toile	Passionné d'échecs, il a souvent intégré des références à ce jeu dans ses peintures. Les échecs représentait une quête intellectuelle profonde qui entrain en résonance avec les grands courants philosophiques de l'époque (stratégie, abstraction et tension existentielle).

HERMANN-PAUL - "Les joueuses d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	<p>Hermann-Paul, René-Georges (Hermann, Paul René Georges dit) [Paris 1864 - Stes-Maries de la Mer 1945]</p>				<p>Peintre et illustrateur français. Apprentissage à l'école des Arts Décoratifs de Paris et à l'école Julian. Sympathise avec les thèses révolutionnaires et anarchistes. Collaborateur assidu du "Sourire", de "L'assiette au beurre" et du "Courrier français illustré". A la fin de sa vie, se rapproche de l'extrême-droite et sera un des principaux dessinateurs de "Je suis partout".</p>

HERPFER - "Checkmate"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1887	Herpfer , Carl [1836 - 1897]				
		Etudia à l'Académie de Munich avec Johann Schraudolph, Foltz, von Piloty et Ramberg. Il peignit des scènes de genre populaires, qu'il exposa de 1869 à 1895, à Munich, Lübeck, Berlin et Dresde.		Vente aux enchères, 15/05/2002	Oil on canvas

HERRMANN - "Deux cardinaux jouant aux échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1895	Herrmann, Léo [Paris 1853 - Ivry sur Seine 1927]	Artiste peintre français anti-clérical. Montre généralement des cardinaux en soutane rouge dans des scénarios comiques.		Vente aux enchères, Drouot Paris (Millon) le 18/03/2015 ; adjugé 2.700 € (estimé 3 à 4.000 €)	Huile sur toile	Signé et daté en bas à Herrmann Leo 1895

HERYET - "Rules of the game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
	Heryet, Victoria				

HEUER - "Echiquier"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
	Heuer, Joachim (Plauen 1900 - Dresde 1994]	Peintre allemand représentant de la "génération oubliée".	Dresde (Allemagne)	Albertinum	Huile sur panneau dur

HILL - "The chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Hill, Adrian Keith Graham [1895 - 1977]	Derby (Angleterre)	Derby Museum and Art Gallery		

HINSBERGER - "??"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Hinsberger, Alexis (Alejo Thomas Hinsberer Martinez dit) [Carthagène 1907 - Kremlin- Bicêtre 1996]	Français peintre, dessinateur, graveur maître-verrier			

HIRST - "End game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2000-2004	Hirst, Damien [Bristol 1965 -]	Houston (Etats-Unis)	The Museum of Fine Arts	Glass, stainless steel, human skeletons, and medical equipment	The title End Game refers to the final stage of a chess match . Endgame is also the name of a Samuel Beckett play in which four characters face the inevitability of their demise. Rooted in the history of art, End Game specifically addresses the idea of vanitas.

HIRST - "Mental Escapology"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Hirst, Damien [Bristol 1965 -]		Vente aux enchères (Christie's) 18/09/2019 ; adjugé 112.500 £ (estimé 100-150.000 £)		32 pieces in cast glass and hallmarked English silver, mirrored glass board with black enamel screenprint mounted on a stainless steel surgical trolley, with two modified steel and white leather chairs, and a white wood and steel cabinet with glass doors, 2003, number AP 2/2, one of two artist's proof sets aside from the edition of seven,

HLINOMAZ - "Poultry chess"



© Tous droits réservés

Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1973	Hlinomaz, Joseph [1914 - 1978]	Peintre naïf tchèque		Vente aux enchères, Prague, 10/02/2013 ; adjudé ?? (estimation 28.000 CZK)	Oil on plywood	

HOCKNEY - "Man Ray"



1976

Auteur

Hockney, David [Bradford 1937 -]

Peintre portraitiste et paysagiste, dessinateur, graveur, décorateur, photographe et théoricien de l'art britannique. C'est une figure majeure du mouvement pop art des années 60. Connu pour ses "joiners" (photographies assemblées en jointure).

Ville

Washington DC (Etats-Unis)

Lieu

Smithsonian (National Portrait Gallery)

Support

Lithograph on paper

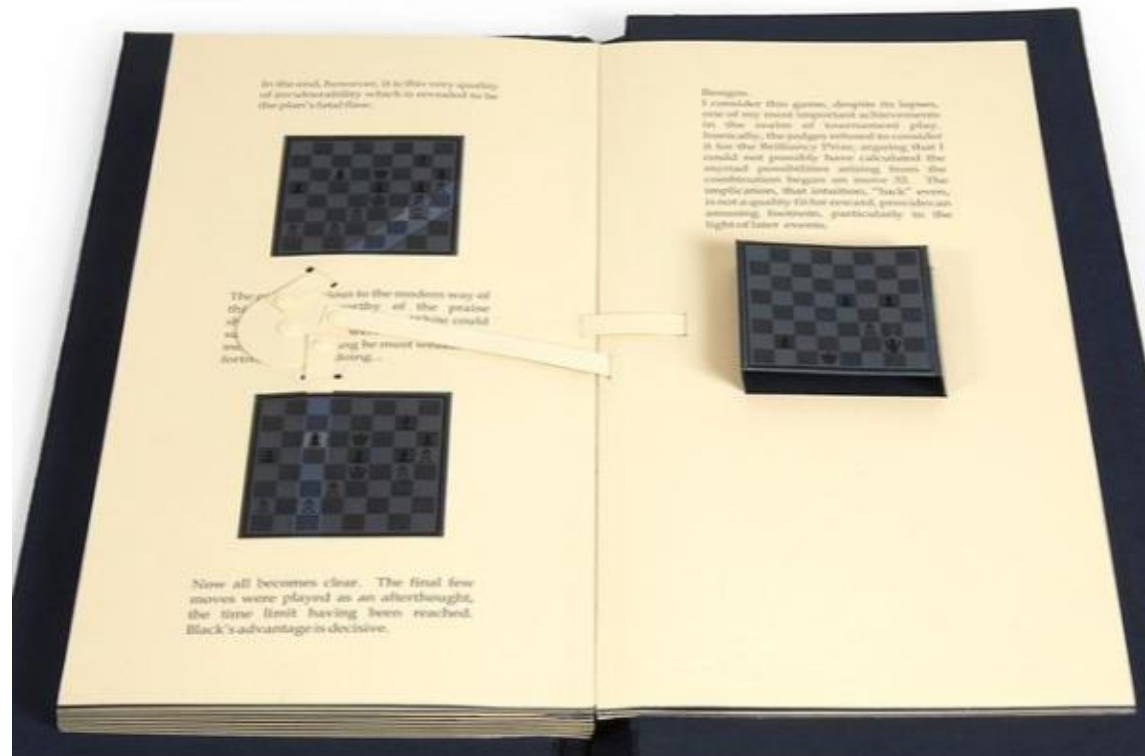
Commentaires

HOCKNEY - Untitled (Chess set)



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Hockney, David [Bradford 1937 -]		Vente aux enchères, 17/03/2022 ; adjugé ?? (estimation 2.000-3.000 £)		Peintre portraitiste et paysagiste, dessinateur, graveur, décorateur, photographe et théoricien de l'art britannique. C'est une figure majeure du mouvement pop art des années 60. Connu pour ses "joiners" (photographies assemblées en jointure).

HOFSTRA - "The dark squares"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2000	Hofstra, Sjoerd [1952 -]		Vente aux enchères, Drouot, le 15/11/2019 ; estimation 2 à 3.000 €	Livre	17 feuilles cartonnées avec 11 fenêtres de rhodoïd imprimées d'un échiquier dont 9 avec parties mobiles et un pop-up ; étui de l'éditeur assorti. Les parties mobiles montrent les mouvements dans une partie d'échecs décrits par Thomas Rayfiel. Tirage limité à 15 exemplaires (numéro 1), tous numérotés et signés au crayon par Rayfiel et Hofstra.

HOLDEN - "Chess"



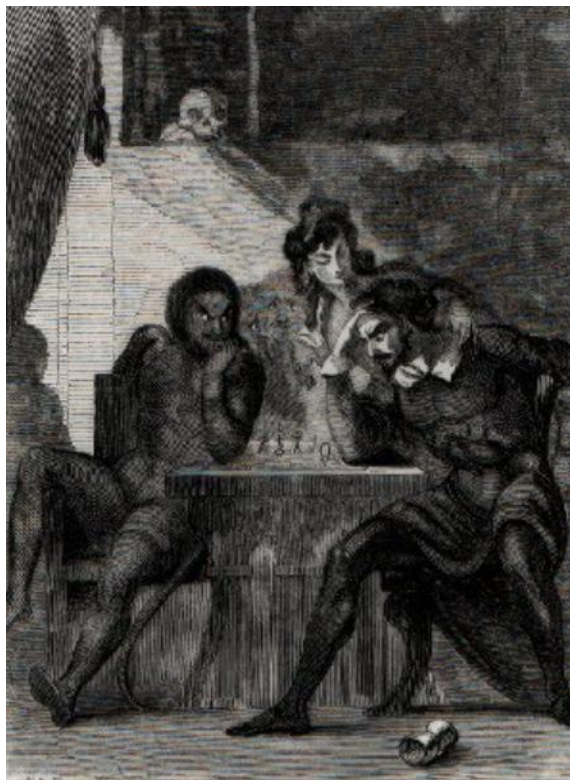
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1989	<p>Holden, Thomas [Gothenberg (Suède) 1957 -]</p>	<p>Painter, muralist, designer and printmaker,</p>	<p>Londres (Angleterre)</p>	<p>The Sarah Rose Collection at London South Bank University</p>	

HOLLAENDER - "Paar beim schach"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1862	Hollaender, Alphons [Ratisbonne 1845 - Florence 1923]	Allemand. Known for portrait, landscape, seascape and church interior paintings-religious subjects			Huile sur toile

HOLST (von) - "Satan playing with man for his soul"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	<p>von Holst, Theodor [Londres 1810 - Londres 1844]</p>	<p>Peintre britannique dit littéraire. Elève de Fuseli. Like Fuseli, von Holst painted mostly famous literary subjects of European culture, but not current trends. He drew from the works of Virgil, Dante, William Shakespeare, Mary Shelley, and Victor Hugo</p>		<p>woodcut engraving</p>	

HOLSTON - "Checkmate"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
2003	Holston, Joseph [1944 -]			Etching	

HOMER - "Chess board"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	Homer , Winslow [Boston 1836 Prouts Neck 1910]	Peintre américain. D'abord graveur et illustrateur de journaux, il vint à Paris en 1866-67 et y acquiert la pratique d'une palette claire. Il voyage en Ang., au Canada, aux Bermudes, à Cuba. Son œuvre constitue une chronique vivante de l'époque, en particulier de la vie des trappeurs et des pêcheurs.			

HOMER - "Paul Morphy, the chess champion"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1859	Homer , Winslow [Boston 1836 - Prouts Neck 1910]	Houston (Etats-Unis)	The Museum of Fine Arts (MFA)	Gravure sur bois (wood engraving)	Published by Ballou's Pictorial Drawing-Room Companion

HOMER - "Paul Morphy, the chess champion"



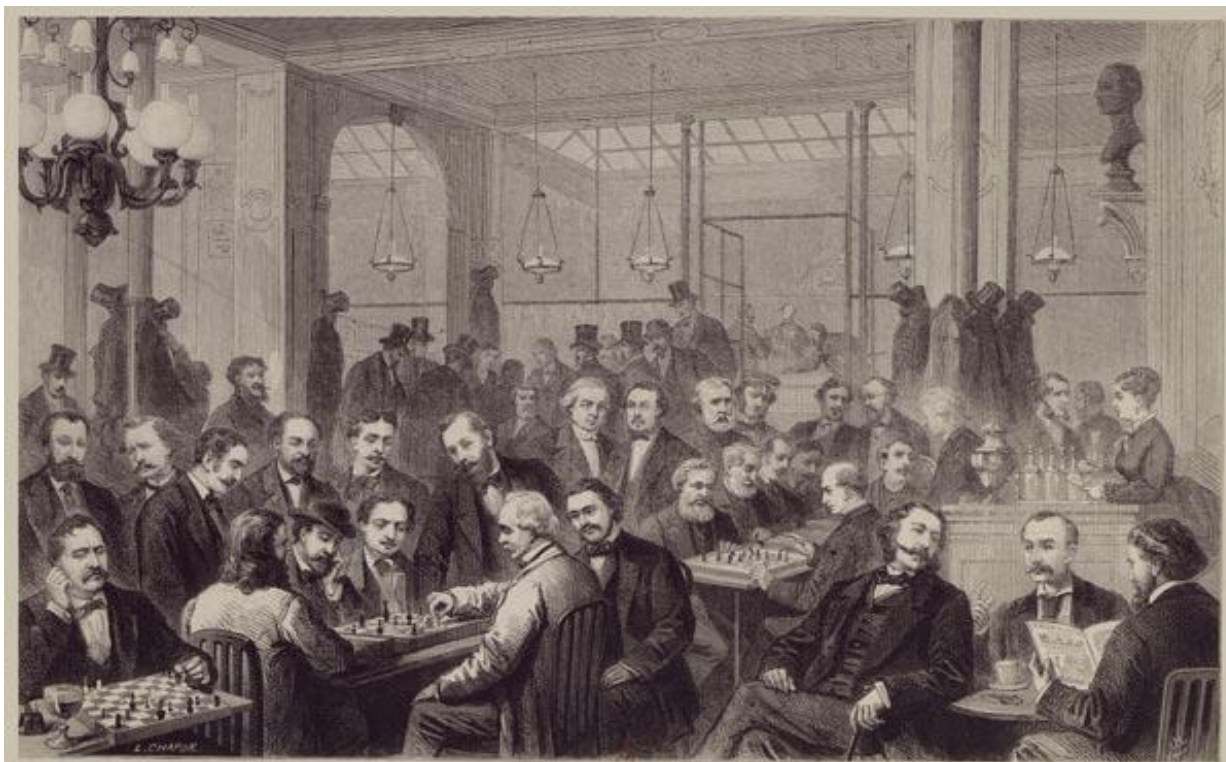
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1859	Homer , Winslow [Boston 1836 - Prouts Neck 1910]	Cleveland (Etats-Unis)	Cleveland Museum of Art	Gravure sur bois (wood engraving)	Peintre américain. D'abord graveur et illustrateur de journaux, il vint à Paris en 1866-67 et y acquiert la pratique d'une palette claire. Il voyage en Ang., au Canada, aux Bermudes, à Cuba. Son œuvre constitue une chronique vivante de l'époque, en particulier de la vie des trappeurs et des pêcheurs.

HONNORAT - "Les joueurs d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1895	Honorat, Ernest		Vente aux enchères (Sotheby's), Paris, 16/06/2016 ; adjugé ?? (estimation 3.000-5.000 €)	Huile sur panneau	Signé et daté en bas à gauche <i>Ernest Honnorat 1895</i>

HORSIN-DEON - "Le dernier grand tournoi"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1874	Horsin-Déon, Simon [Sens 1812 - Guerchy 1882]	Peintre, professeur de dessin et restaurateur d'art français. Beaux-Arts de Paris. Président de la Société des Peintres restaurateurs.	Paris (France)	Bibliothèque National de France Estampes et Photographie	Dessin d'après photo- graphies.	Café de la Régence. Chapon, graveur

HOSIASSON - "Les joueurs d'échecs n° 2"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Hosiasson, Philippe [Odessa 1898 - Paris 1978]	Peintre français d'origine ukrainienne.		Vente aux enchères (Artcurial) Paris, 30/03/2022 ; adjugé 17.056 € (estimé 800- 1.200 €)	Huile sur toile	Signée en bas à droite "Hosiasson", contresignée, titrée et située au dos "Philippe Hosiasson, 28 rue de la Tourelle, Boulogne s/Seine, n°2, Les joueurs d'echecs"

HOUEDARD - "Portrait of Fiona"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1967-1969	Houédard, Sylvester (Sir) [1924 - 1992]	Benedictine priest, theologian, concrete poet, and spy for the British army. His many collaborative undertakings include projects with Gustav Metzger, Yoko Ono and John Cage.		Vente aux enchères chez Christies, Londres, 17/04/2013 ; adjugé à 875 £ (estimé 700-1.000 £)		(i) Portrait of Fiona (ii) Nicholas, Fiona (iii) Sylvester and me Pyramids for Fiona (iv) Untitled (v) Nicholas, Fiona, signed and dated 'To Fiona Sylvester Houédard 1967-68' (on the cover), newspaper collage and plastic in laminate, ink on paper napkin, plastic key, chess pawn , newspaper collage and painted wood in Ilford box

HOUGHTON - "The brother and the sister of the artist playing chess"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
??	<p>Houghton, Arthur Boyd [Kotagiri (Inde) 1836 - Londres 1875]</p>	<p>British painter (oil and watercolours) and illustrator. He played a leading role in the renaissance of wood-engraved illustration during the golden decade of English book illustration (c. 1860–75), when a new school of artists overcame the limitations of the medium. Deeply influenced by the idealism of the Pre-Raphaelite Brotherhood, he imbued both his paintings and drawings with a haunting blend of poetic realism.</p>		<p>Vente aux enchères, 21/02/2003</p>	<p>Oil on canvas</p>

HRDLICKA - "Paul Morphy est pris en charge par sa mère"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1981	Hrdlicka, Alfred [Vienne 1928 - Vienne 2009]	Sculpteur, graveur, professeur d'université, peintre, joueur d'échecs		Vente aux enchères (Im Kinsky), Vienne, 17/06/2025 ; adjugé ?? (estimation 2.000-4.000 €)	Charcoal on laid paper	De la série : "Schach". Daté et signé en bas à gauche

HRDLICKA - "Cecil de Vere beim Schachspiel"



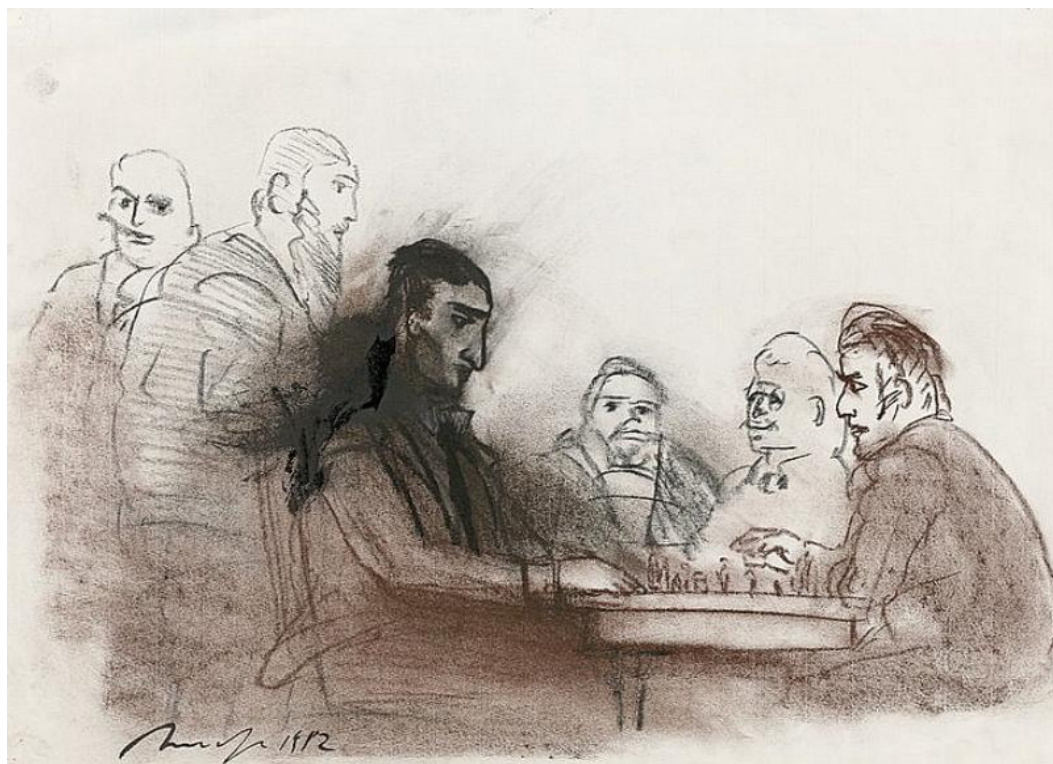
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1982	Hrdlicka, Alfred [Vienne 1928 - Vienne 2009]	Sculpteur, graveur, professeur d'université, peintre, joueur d'échecs		Vente aux enchères (Kornfeld), Bern, 15/06/2023 ; adjugé 3.000 CHF (estimation 4.000 CHF)	Red chalk and watercolour	The British chess player Cecil de Vere (1846-1875) is shown sitting at the table, facing the viewer. Signed by the artist in pencil lower left "Hrdlicka 1982". On the reverse with the number "30"

HRDLICKA - "Schach - Steinitz-Andersen"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1982	Hrdlicka, Alfred [Vienne 1928 - Vienne 2009]	Sculpteur, graveur, professeur d'université, peintre, joueur d'échecs		Vente aux enchères, Berlin, 22/06/2024 ; adjudé ?? (estimation 2.000-3.000 €)	Dessin au fusain	

HRDLICKA - "Rubinstein im Schachclub in Lodzl"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1982	Hrdlicka, Alfred [Vienne 1928 - Vienne 2009]	Sculpteur, graveur, professeur d'université, peintre, joueur d'échecs		Vente aux enchères (Grisebach), Berlin, 28/11/2015 ; adjugé ?? (estimation 2.500- 3.000 €)	Charcoal, red ochre and India ink on Hahnemühle laid paper	Signed and dated lower left: Hrdlicka 1982

HUBER-VOLTAIRE - "Voltaire jouant aux échecs avec le père Adam"



1775

Auteur

Huber, Jean dit Huber-Voltaire [Genève 1721 Lausanne 1786]

Peintre, dessinateur et graveur. S'est fait connaître surtout par ses nombreuses et amusantes scènes de la vie de Voltaire dont il a laissé des huiles, croquis, dessins aux 3 crayons, gravures et profils découpés

Ville

Saint-Peterbourg (Russie)

Lieu

Musée de l'Ermitage

Support

Huile sur toile

Commentaires

HUBER - ??



??

Auteur

Huber, Jean dit Huber-Voltaire [Genève 1721 Lausanne 1786]

Peintre, dessinateur et graveur. S'est fait connaître surtout par ses nombreuses et amusantes scènes de la vie de Voltaire dont il a laissé des huiles, croquis, dessins aux 3 crayons, gravures et profils découpés

Ville

Londres (Angleterre)

Lieu

British Museum

Support

Drawing (brush drawing in grey wash, with pen and grey ink)

Commentaires

Voltaire playing chess, seated at a table, with onlookers. Voir le tableau au Musée de l'Ermitage à Saint-Petersbourg

HUMMEL - "Schachpartie im Palais Voss"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1818-1819	Hummel, Johann Erdmann [Kassel 1769 - Berlin 1852]	Berlin (Allemagne)	Alte Nationalgalerie	Huile sur toile	De gauche à droite : Hans Christian Genelli, Aloys Hirt, comte Adolf von Ingenheim, Johann Erdmann Hummel, Friedrich Bury, comte Wilhelm von Brandenburg

HUMMEL - "Schachpartie im Palais Voss"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1818-1819	Hummel, Johann Erdmann [Kassel 1769 Berlin 1852]	Berlin (Allemagne)	Alte Nationalgalerie	Huile sur toile	De gauche à droite : Hans Christian Genelli, Aloys Hirt, comte Adolf von Ingenheim, Johann Erdmann Hummel, Friedrich Bury, comte Wilhelm von Brandenburg

HUNT - "The chess players"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
??	Hunt, William Henry [Londres 1790 - Londres 1864]	Peintre britannique spécialiste de l'aquarelle.	Londres (Angleterre)	British Museum	Drawing	Chess board in centre with two figures leaning over from l, a third seated to right