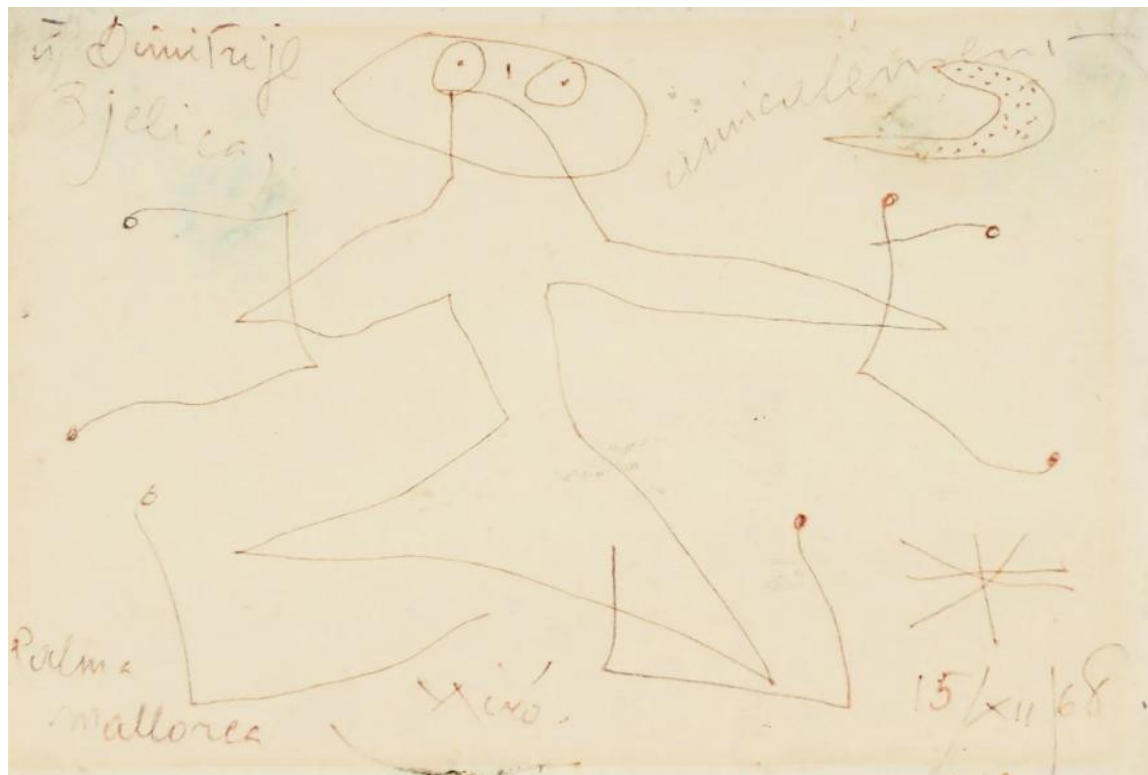


## HRDLICKA - "Joueurs d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
1984	<b>Hrdlicka, Alfred</b> [Vienne 1928 - Vienne 2009]	Sculpteur, graveur, professeur d'université, peintre, joueur d'échecs		Ventes aux enchères (Neumeister March), Munich, 25/03/2026 ; adjugé ?? (estimé 1.200- 1.600 €)	Bronze, patiné brun doré	Bronze, patine brun doré. Sur le côté du dossier d'une chaise, monogrammé "A.H." et numéroté "19/70". Fonte A. Zöttl, Vienne. Sur la face inférieure avec le cachet du fondeur. 8,5 x 13 x 5 cm.

## MIRO J. - "Personnage avec lune et étoile"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1968	<b>Miro, Joan</b> [Barcelone 1893 - Palma de Majorque 1983]		Vente aux enchères (Setdart), Sofia, 19/03/2026 ; adjugé ??, (estimé 18-20.000 €)	Marqueur sur papier	Dessin exécuté au feutre avec une ligne continue, ferme et délibérément essentielle, l'œuvre synthétise certains des motifs les plus emblématiques de l'univers de Miró : le personnage anthropomorphe, le croissant de lune et l'étoile.

MÖLLER - "Joueurs d'échecs"



Date	Auteur		Ville	Lieu	Support	Commentaires
1920-1923	<b>Möller, Otto</b> [Schmiedefeld 1883 - Berlin 1964]	Peintre, graphiste et pédagogue d'art. Ecole de Thuringe puis Ecole royale des beaux-arts de Berlin. Son œuvre comprend des paysages, des scènes urbaines et quotidiennes, des portraits et des gravures. A partir de 1918 fait partie du Novembergruppe dont il contribue à façonner le syncrétisme stylistique expressionniste tardif.		Vente aux enchères (Schmidt Kunstauktionen), Dresde, 07/03/2026 ; adjugé ?? (estimé 240-280 €)	Gravure sur bois	Numérotée 30/60. Vendue avec une autre gravure "Trois pêcheurs avec des filets".

## BOROS - "Nature morte de maître ancien avec divers objets sur une table"



### Auteur

**Boros, Gyula** [Budapest 1952 - ]

Peintre hongrois. Il a d'abord peint principalement des paysages puis s'est intéressé aux natures mortes des grands maîtres classiques. Très inspiré par la peinture hollandaise.

### Ville

### Lieu

Vente aux enchères (K&K), Heidelberg, 06/03/2026 ; adjugé ??  
(estimé 450-500 €)

### Support

Huile sur bois

### Commentaires

Nature morte photoréaliste de maître ancien avec un verre précieux, un **jeu d'échecs**, des accessoires de billard, des dés, des cartes à jouer et une lettre écrite à la plume. Signé en bas au centre.

## AGAM - "Echecs"



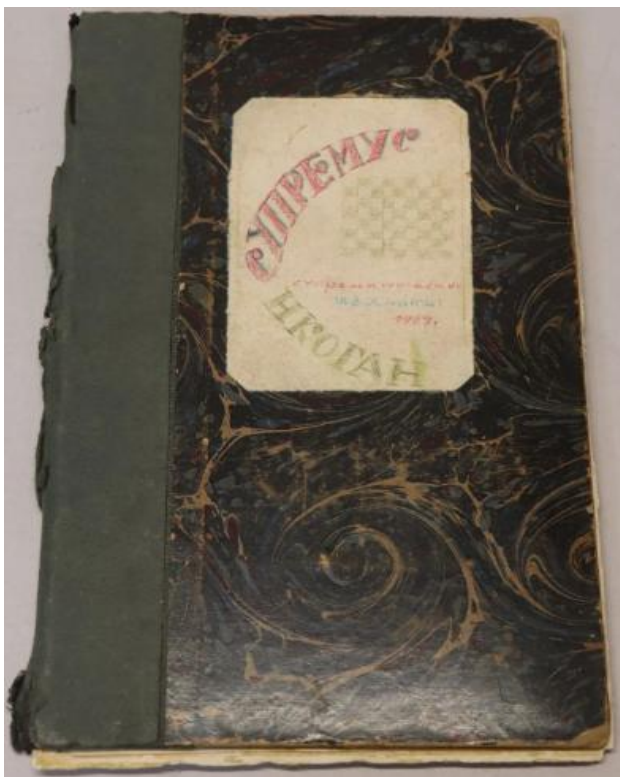
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
	<p><b>Gibstein,</b> Yaacov dit <b>Agam</b> [Rishon LeZion 1928 - ]</p>	<p>Figure de l'art cinétique. Son travail se caractérise par un mouvement induit par le déplacement aléatoire du point de vue du spectateur.</p>	<p>Vente aux enchères (Freeman's), Chicago, 05/03/2026 ; adjudé ?? (estimé 400-600 US\$)</p>	<p>Impression lenticulaire</p>	<p>Signé et numéroté 95/99 au marqueur</p>

SQUILLANTINI - "Echecs"



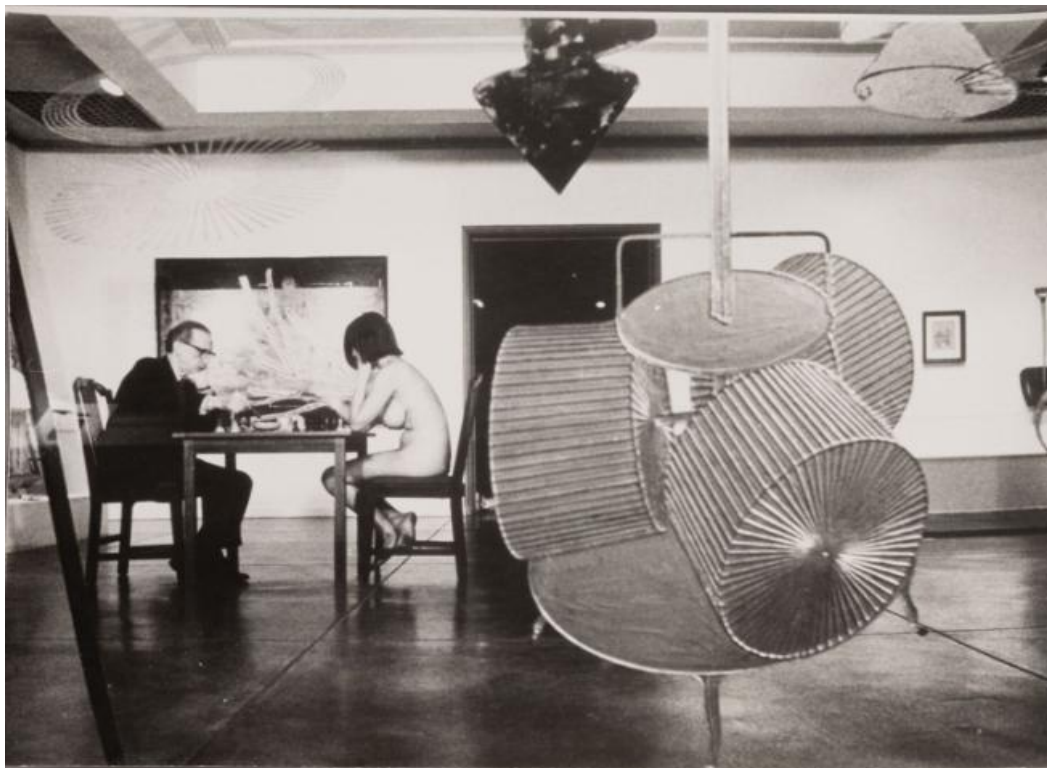
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1989	<b>Squillantini, Remo</b> [Stia 1920 - Florence 1996]		Vente aux enchères (Area Casa d'Aste), Abbiategrosso, 04/03/2026 ; adjugé ?? (estimé 200-300 €)	Pastel à l'huile sur papier	Signature au recto

## KOGAN - Carnet à dessins



Date	Auteur		Ville	Lieu	Support	Commentaires
1929	<b>Kogan, Nina</b> Osipovna [Vitebsk 1887 - Léningrad 1942]	Peintre, artiste graphique, chorégraphe, designer et enseignante. Elle est introduite par Malevitch (1918) et invitée par Marc Chagall à venir à Vitebsk en 1919 pour suivre des cours de dessin et de peinture à l'Ecole d'Art de Vitebsk durant la période 1919-1922. Membre actif du mouvement UNOVIS, elle contribue aux Almanachs de 1920, concept d'Alexei Kruchenykh.		Vente aux enchères (Baratoux-Dubourg), Bordeaux, 04/03/2026 ; adjugé ?? (estimé 300-500 €)	Carnet à dessins	Carnet à dessins composé de pièces géométriques abstraites d'un jeu d'échecs. 8 compositions suprématistes abstraites russes.

WASSER - "Marcel Duchamp joue aux échecs avec Eve Babitz nue à travers "Le grand verre"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1963	<b>Wasser, Julian</b> [Bryn Mawr 1933 - 2023]		Vente aux enchères (Oxio), Saint-Ouen, 21/02/2026 ; adjugé ?? (estimé 700-1.000 €)	Tirage argentique	Dans le cadre de la rétrospective Marcel Duchamp au Pasadena Art Museum (8/10 au 2/11/1963)

WASSER - "Marcel Duchamp au chapeau à côté d'œuvres"



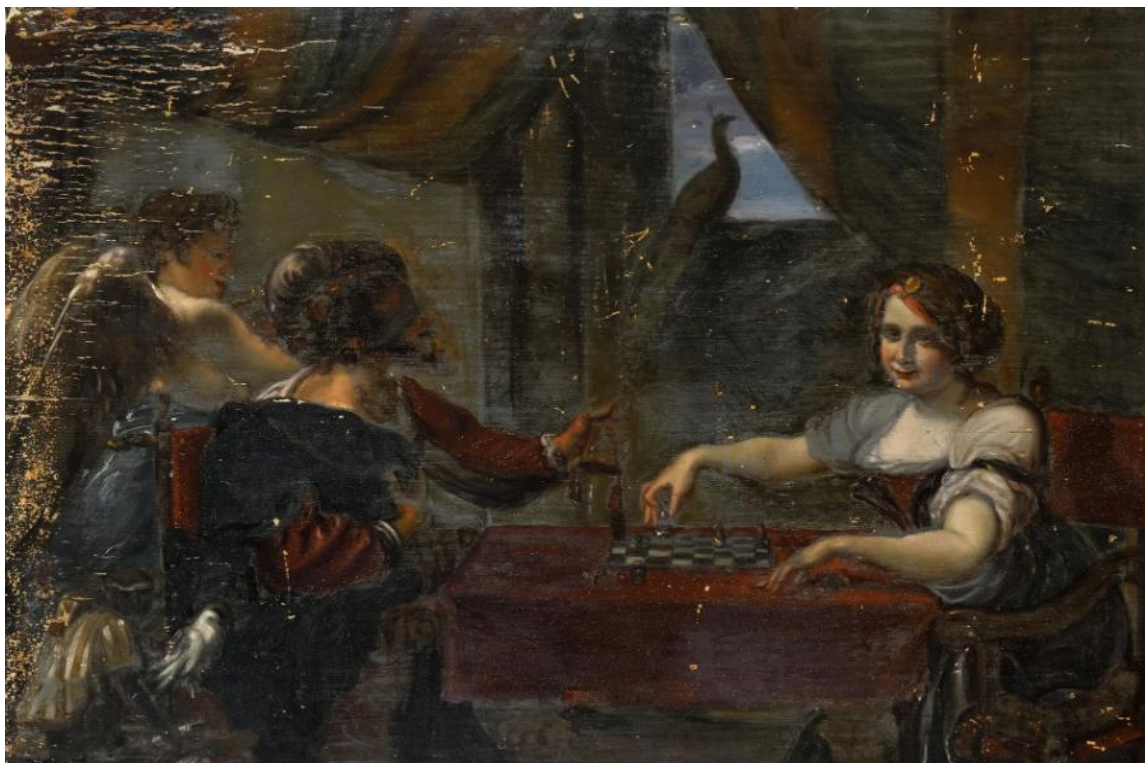
Date	Auteur		Ville	Lieu	Support	Commentaires
1963	<b>Wasser, Julian</b> [Bryn Mawr 1933 - 2023]	American photographer known for his work covering the Los Angeles arts scene during the 1960s and 1970s. Some of his most famous photographs were seemingly informal photographs of celebrities, and his most notorious picture was a staged photo of the Dada artist Marcel Duchamp playing chess with an entirely nude writer Eve Babitz.		Vente aux enchères (Oxio), Saint-Ouen, 21/02/2026 ; adjugé ?? (estimé 700-1.000 €)	Tirage argentique	Marcel Duchamp au chapeau à côté de l'œuvre "La Bagarre d'Austerlitz" et "Fontaine" dans le cadre de la rétrospective du Pasadena Art Museum (8/10 au 2/11/1963). <b>En arrière-plan, Eve Babitz songeuse devant la partie d'échecs.</b>

PIZA ENSENYAT - "La partie d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
	<p><b>Piza Ensenyat,</b> Cristobal [Soler 1850 - 1936]</p>	<p>Peintre espagnol originaire de Majorque. Ecole des beaux-Arts de Palma. Il peint principalement des paysages et des scènes de genres, ainsi que des portraits. Son style est caractérisé par une palette lumineuse, très travaillée, et un sens du dessin et de la composition toujours soutenu.</p>		<p>Vente aux enchères (Camper &amp; Dabernat), Corbeil-E., 19/02/2026 ; adjudé ?? (estimé 300-400 €)</p>	<p>Huile sur panneau</p>

ANONYME - "La joueuse d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
1840 (vers )	<b>Anonyme</b>	Ecole française vers 1840	Vente aux enchères (Crait- Müller), Drouot, 19/02/2026 ; adjudé ?? (estimé 400- 600 €)	Panneau de chêne	

## ARMAN - "Pièces d'échecs"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
	<p><b>Arman</b> (Armand Fernandez <b>dit</b>) [Nice 1928 - New-York 2005]</p>	<p>Artiste franco-américain, peintre, sculpteur et plasticien, connu pour ses « accumulations ». Il fut l'un des premiers à employer directement, comme matière picturale, les objets manufacturés, qui représentaient pour lui les prolongements multiples et infinis de la main de l'homme qui subissent un cycle continu de production, consommation, destruction.</p>		<p>Vente aux enchères (AuctionArt), Drouot, Paris, 18/02/2026 ; adjudgé 4.257 € (estimé 2.500-3.000 €)</p>	<p>Accumulation , résine</p>	

ANONYME - "Jeu d'échecs"



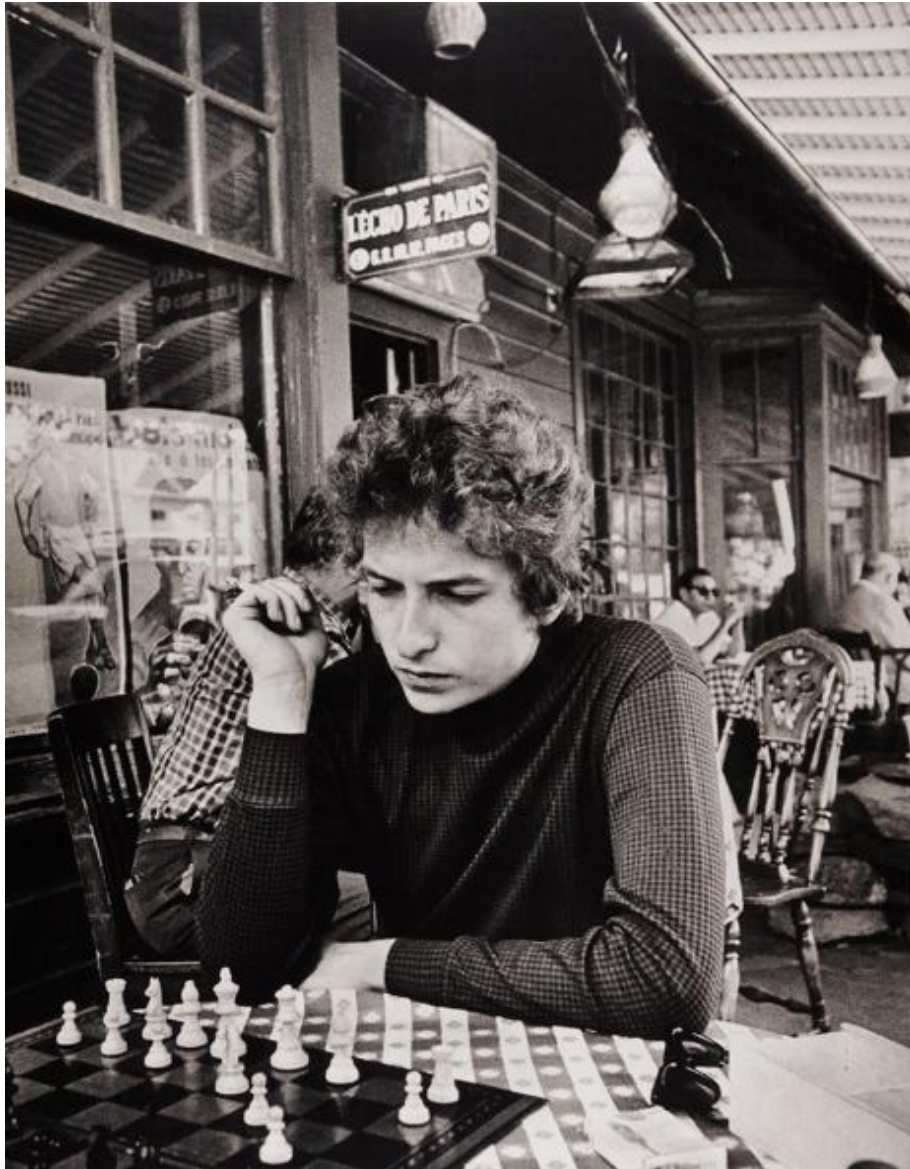
Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires
-	Anonyme	Ecole italienne du 18è siècle	Vente aux enchères (Subarna), Barcelone, 12/02/2026 ; adjugé ?? (estimé 5.500-10.000 €)	Huile sur toile	D'après l'original de Giulio Campi -1538- (Torino, museo civico d'arte antica)

ANONYME - "Chess game"



Date	Auteur	Ville	Lieu	Support	Commentaires	
	<b>Anonyme</b>	Ecole européenne. 19è siècle.		Vente aux enchères (Templum FAA), Barcelone, 12/02/2026 ; adjugé ?? (estimé 1.000-2.000 €)	Huile sur toile	A domestic interior with a fireplace, two male figures dressed in 18th-century fashion are playing a game of chess.

## KRAMER - "Bob Dylan jouant aux échecs à Woodstock"



1964

**Auteur**

**Kramer, Daniel** [New-York 1932 - Melville 2024]

Surtout connu pour ses photographies de Bob Dylan pendant les années charnières de 1964-1965. Son travail capture la transformation de Dylan de troubadour folk en icône de rock.

**Ville**

**Lieu**

Vente aux enchères (RR Auction), Amherst (USA), 11/02/2026 ;  
adjugé ?? (estimé 2-4.000 \$)

**Support**

Photographie

**Commentaires**

Impressionnant tirage semi-brillant de 28 x 38.

## BORGHESE - "Jeu d'échecs"



### Auteur

**Borghese, Franz** [Rome 1941 - Rome 2005]

Peintre et sculpteur italien. Dans son œuvre, il dépeint une bourgeoisie du début du XX<sup>e</sup> s. avec une ironie mordante et une imagination fertile.

### Ville

### Lieu

Vente aux enchères (Casa d'Aste Capitolium Art), Brescia,  
11/02/2026 ; adjugé ?? (estimé 2-3.000 €)

### Support

Huile sur toile

### Commentaires