

Nabokov La
défense Loujine



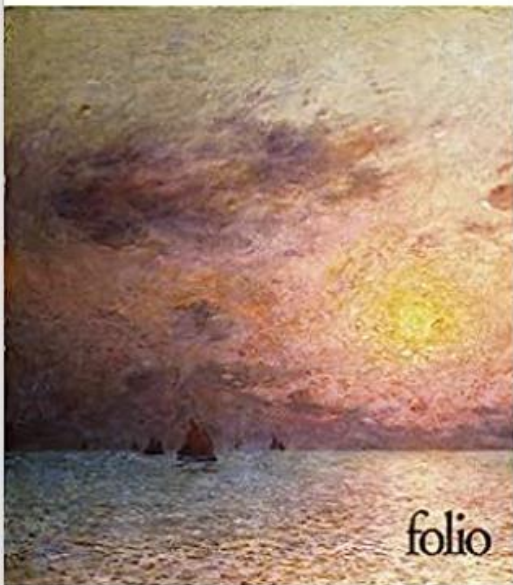
1974 (1930)

Résumé - Extraits

Couverture

Histoire d'un champion d'échecs victime de son obsession pour ce jeu.


Vladimir Nabokov
Feu pâle





1991

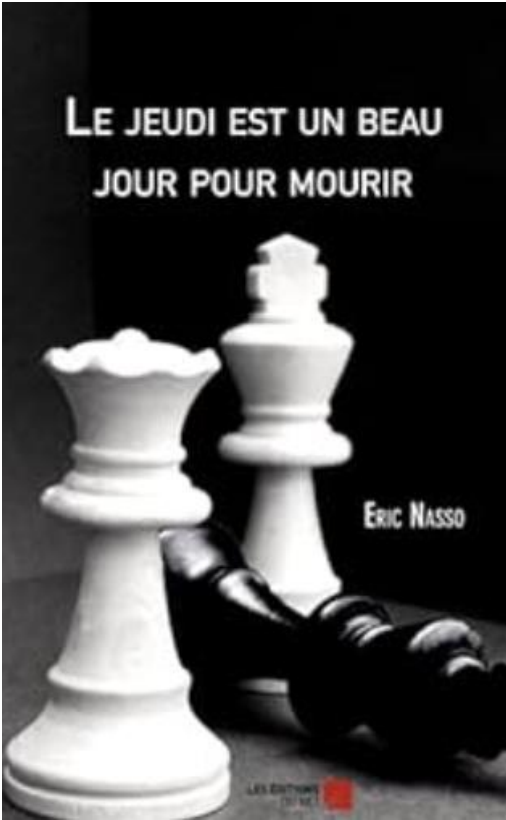
Résumé - Extraits


La presque totalité du livre est constituée par des notes relatives à un poème de mille vers. Nombreuses allusions au **jeu d'échecs**.

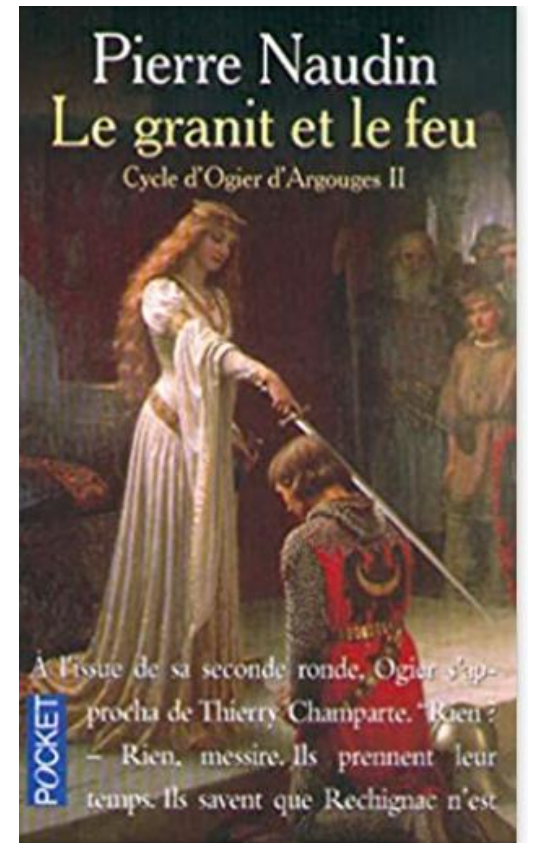
<p>Vladimir Nabokov Pnine</p> 	<p>1992</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>"Le joueur d'échecs, comme le peintre ou le photographe, est brillant... ou mat."</p>
--	--

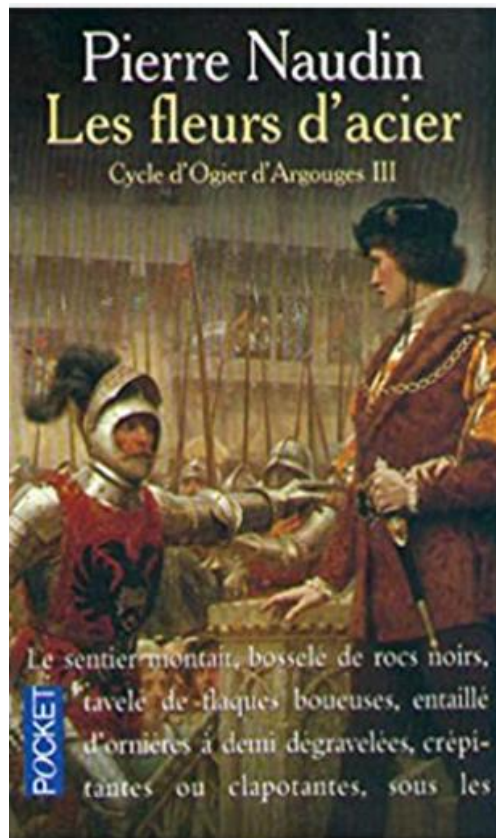
	<p>1999</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>Problèmes... d'échecs !</p>
---	--

	2000
	Résumé - Extraits
<p>Le jeu d'échecs est au centre de ce livre. Entre Paris et l'Europe de l'Est, la mort mystérieuse d'un joueur d'échecs emmène le narrateur et le lecteur dans un monde inquiétant où violence, amour, et jeu d'échecs se mêlent étrangement.</p>	

	2016
	Résumé - Extraits
<p>Couverture</p> <p>Le père de Yann n'a jamais été loquace sur sa vie, son passé, son histoire. Sur son lit de mort, Giuseppe fait promettre à son fils, de s'acquitter d'une dette. Yann ne sait pas que son engagement, va le contraindre à parcourir le monde et à découvrir, non sans danger, l'histoire secrète de son père immigré.</p>	

 <p>Natsume Sôseki</p> <p>LE PAUVRE CŒUR DES HOMMES</p> <p>traduit du japonais par Horiguchi Daigaku et Georges Bonneau</p> <p>Connaissance de l'Orient Gallimard / Unesco</p>	<p>1997</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>p. 82 : "Mon père, joueur d'échecs invétéré, n'arrivait pas, fût-ce comme simple partenaire de jeu, à me donner complète satisfaction."</p> <p>p. 135 : "La passion des échecs, qui tenait si fort mon père...s'était chez lui bien éteinte. L'échiquier, tout couvert de poussière..."</p> <p>p. 136 : "Si tu essayais un peu de le faire jouer aux échecs, comme avant ? Je pris l'échiquier dans l'alcôve d'honneur et je l'époussetai."</p>
--	--

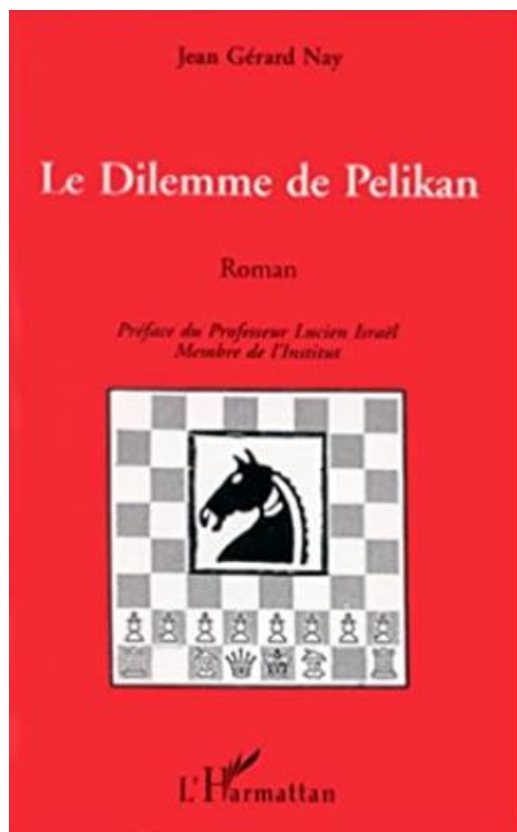
 <p>Pierre Naudin</p> <p>Le granit et le feu</p> <p>Cycle d'Ogier d'Argouges II</p> <p>À l'issue de sa seconde ronde, Ogier s'ap- procha de Thierry Champarte. "Rien ? - Rien, messire. Ils prennent leur temps. Ils savent que Rechange n'est</p> <p>POCKET</p>	<p>2000</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>p.365 : "Bats-toi sans trop d'exciter, comme tu jouerais aux échecs où tu excelles."</p> <p>p.539 : "Pedro, venez faire une partie d'échecs."</p> <p>p.540-541 : "...mais vous êtes là, devant ces figures de rois, de reines et de chevaux sans jambes...Je ne comprends rien, dit-il, à ce jeu où la valetaille fait échec au Roi, aux chevaliers et aux chevaux!...On ne prend pas le roi aux échecs (citation de Louis le Gros à Brenneville en 1119 durant la bataille contre Henri Ier)..."</p>
--	--



2000

Résumé - Extraits


p.217 : "Grâce aux deux Bretons, il avait mis Blérancourt et ses neufs larrons échec et mat."
 p.556-557 : "C'était une défense concave..., arrondie sur les bords et constituée d'une plaque de bois solide revêtue d'un quadrillage en relief d'os et de corne de cerf. Après l'avoir examinée de près, Ogier le tendit à Thierry : crois moi : cet échiquier singulier doit avoir des vertus que nous ignorons...mais qu'il me semble deviner."

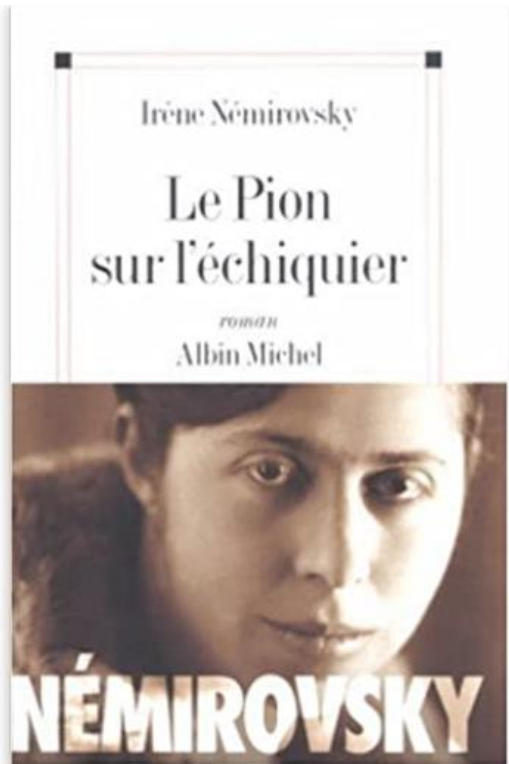


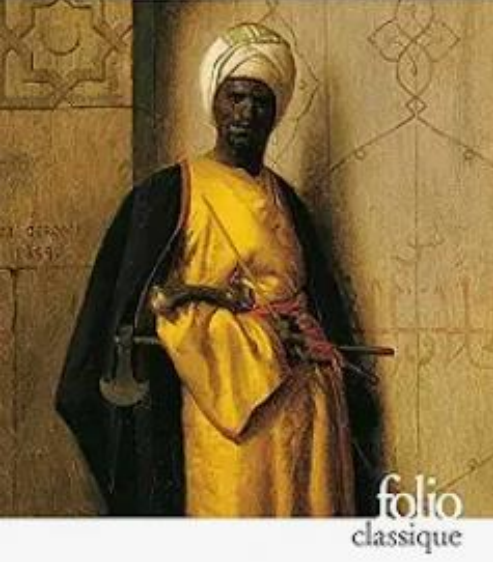
1997

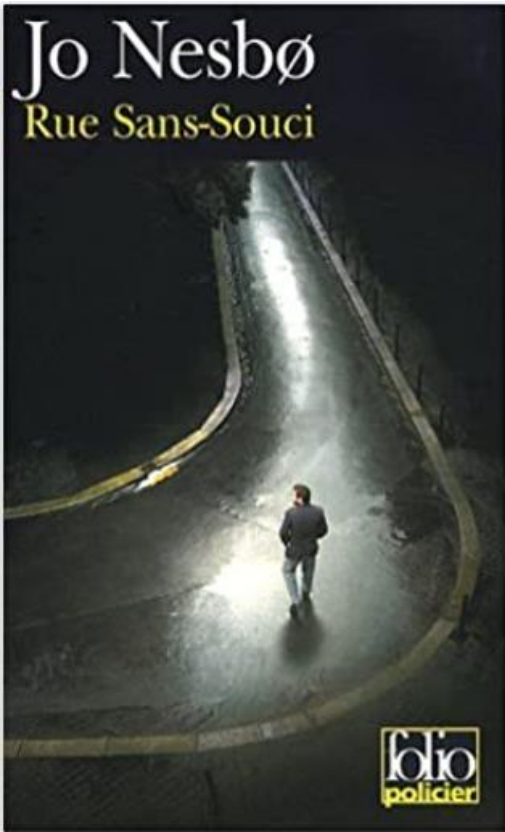
Résumé - Extraits

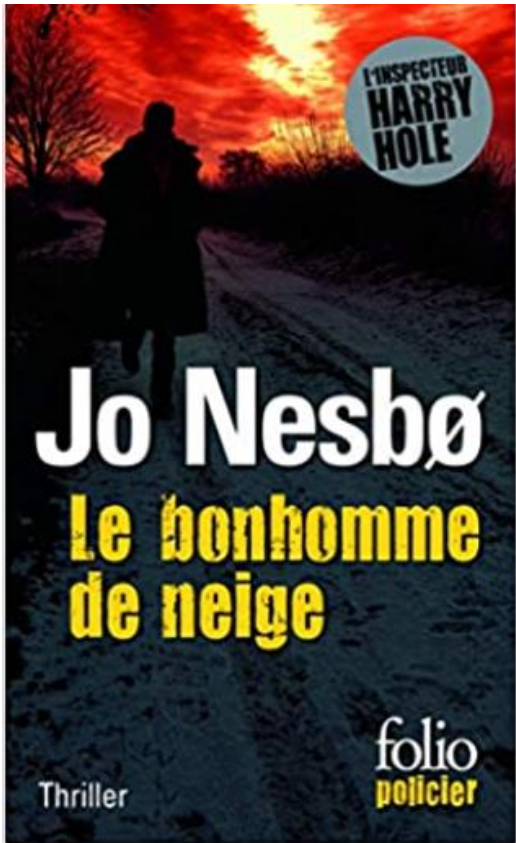
Un club d'échecs, le 666, rue des Vosges. Le roman décrit l'arrivée de l'ordinateur et son influence. Leitmotiv, comment le battre ? Jusqu'à cette partie où le héros de ce livre, XX dit Xavier Xantrailles, joue une partie étrange, à Richelieu ; un homme mystérieux le bat avec une technique particulière, rien qu'avec les cavaliers, la technique du Pelikan ?


	2020
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>p. 276 : "La plupart passe son temps dans ces bistrot à jouer aux échecs, tandis que nous tentons de nous battre pour nos droits."</p>

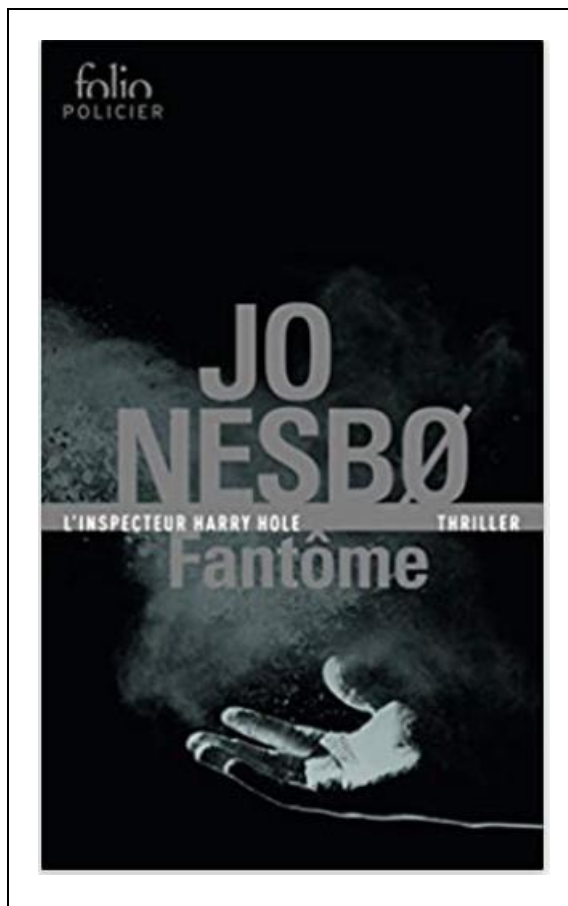
	2005
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Titre Marié, père d'un enfant, Christophe Bohun est rongé par le mal-être. Ni son métier, ni sa femme, ni son fils, ni son père vieillissant ne trouvent grâce à ses yeux ; par dessus-tout, il déteste sa propre vie routinière, son manque d'envergure. Son seul plaisir, avec le vague souvenir d'une femme jadis aimée, est le sentiment de liberté que lui procure sa voiture. Lorsque, ruiné, il est obligé d'y renoncer, il prend soudain conscience de cette peine profonde et incompréhensible qui le submerge depuis si longtemps.</p>

<p>Nerval Voyage en Orient Préface d'André Miquel</p> 	<p>1998</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>"Cela paraissait inquiéter un peu le capitaine qui partageait ses loisirs entre son jeu d'échecs et une sorte de guitare avec laquelle il accompagnait toujours le même chant."</p>
---	---

<p>Jo Nesbø Rue Sans-Souci</p> 	<p>2007</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>p.83 : "Que nous disputions une partie d'échecs, ne me demande pas comment il savait que j'étais un joueur acharné." p.184, 185 : "...et un échiquier fin prêt..." ; "...attendait que le policier ouvre la partie d'échecs." ; p.251,252 : "...de part et d'autre d'un échiquier." p.253 : "Tu joues aux échecs ?" p.403 : "Où Raskol devait avoir rangé son échiquier." p.507 : "...Raskol avait rapporté un ravissant jeu d'échecs..."</p>
---	--

	2010
	Résumé - Extraits
	<p>p. 139 : "Alors tu vois cela comme un jeu ?...Quel genre de jeu ? Les échecs ? Eh bien...les échecs à l'aveugle peut-être."</p> <p>p. 141 : "...parce que des petits groupes sont plus propices à la libre pensée et au jeu d'échecs ?"</p>

	2011
	Résumé - Extraits
	<p>p. 115-116 : "Mon père, Ian Brown, était un joueur d'échecs acharné...S'en aller sans manifestation de triomphe."</p> <p>p. 175 : "Vue d'ensemble de l'échiquier."</p> <p>p. 210 : "Je devais voir l'échiquier."</p> <p>p. 222-223 : "Il représentait un damier dans les tons gris. Les pièces détruites étaient éparpillées autour de moi...Je vis la reine blanche...Je terminai par la reine blanche abîmée. L'observai. Avant de la poser juste devant le roi noir."</p>



2013

Résumé - Extraits

p. 134 : "Si tu perds tous tes pions, ce n'est qu'une question de temps avant que tu sois échec et mat."

p. 180 : "J'ai lu le titre : Les échecs pour débutants...Nous allons faire un roque. Un roque ? Un déplacement latéral qui donne au roi un tour protectrice à ses côtés...Avec une tour ? Pense tour de l'hôtel de ville."

p. 275 : "Ce problème, je l'ai résolu comme me l'avait enseigné le vioque : par un roque, une alliance stratégique."

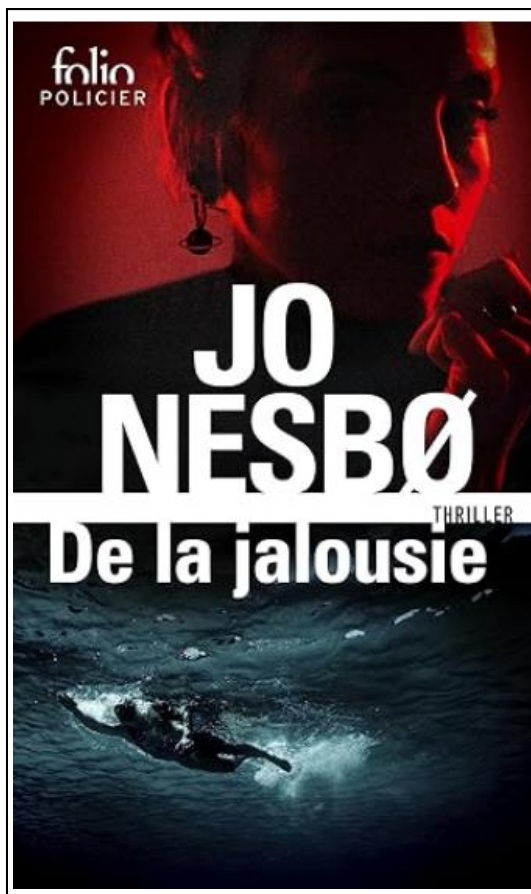


2023

Résumé - Extraits

p. 383 : "Il ressentait la nervosité du **joueur d'échecs** à court de temps quand il a décidé de faire un mouvement qui lui ferait gagner ou perdre la partie irrémédiablement, mais n'a pas encore déplacé sa pièce.

P. 564 : "Je comprends que je suis démasqué, que je **suis mat, comme on dit aux échecs.**"

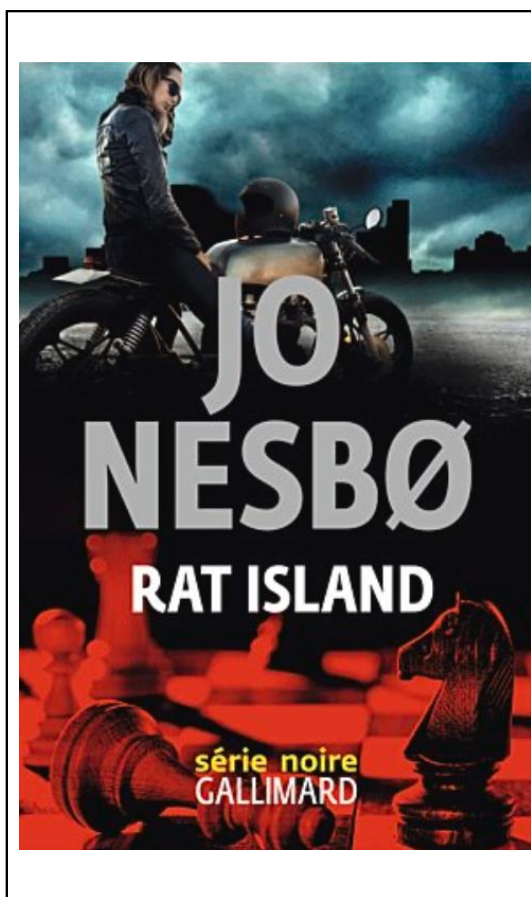


2024

Résumé - Extraits

6 nouvelles

in "**Phthonos**" :
p.74 : "Dans le cas présent, je crois qu'il s'agissait simplement de concentration accrue. **Comme aux échecs**, quand quelqu'un fait un coup auquel on ne s'attendait pas."

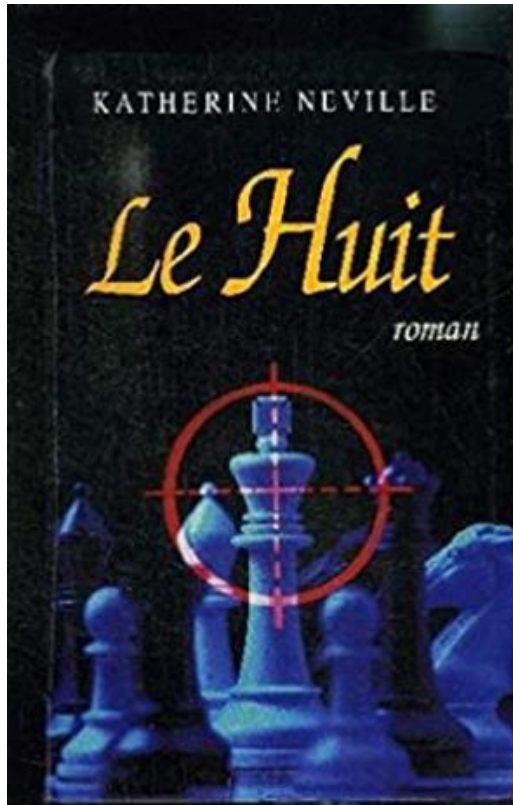


2024

Résumé - Extraits

Couverture

Nouvelles dont la dernière intitulée "**Le Cavalier**" évoque à de nombreuses reprises les **échecs**.



2002

Résumé - Extraits


Histoire d'une course au trésor. L'enjeu : un jeu d'échecs aux pièces incrustées de bijoux offert à Charlemagne par les Maures.

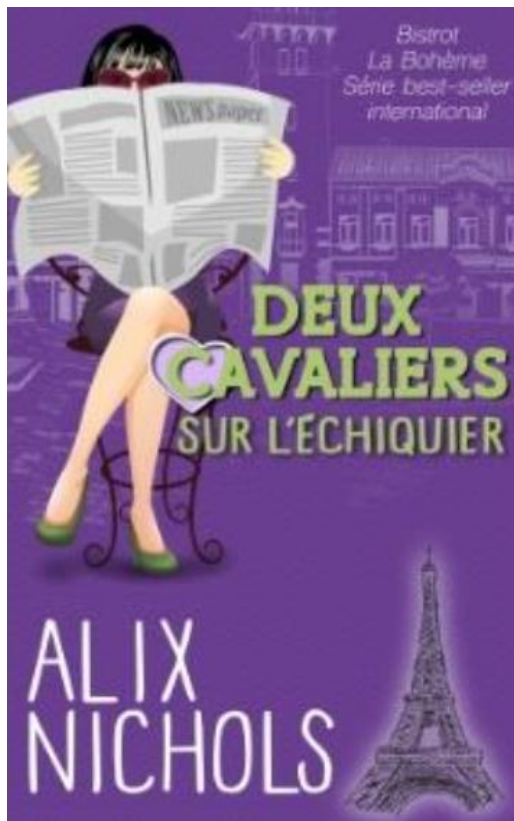


2010

Résumé - Extraits

Suite de "Le Huit" ; en 1791, la mère supérieure de l'abbaye de Montglane charge ses religieuses de disséminer à travers le monde les pièces d'un mystérieux jeu d'échecs. Très convoité, ce jeu recèle un secret...
2003 : Catherine Velis et Alexander Solarin ont réussi à réunir toutes les pièces du jeu de Montglane, qu'ils ont mis à l'abri de redoutables convoitises...

	2013
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>Mademoiselle Jacquemin semblait en forme et impatiente de reprendre la partie. J'étais aussi impatient qu'elle, mais je devais me contenir pour conserver l'avantage... Elle avait disposé le petit échiquier de voyage en plein milieu...</p>

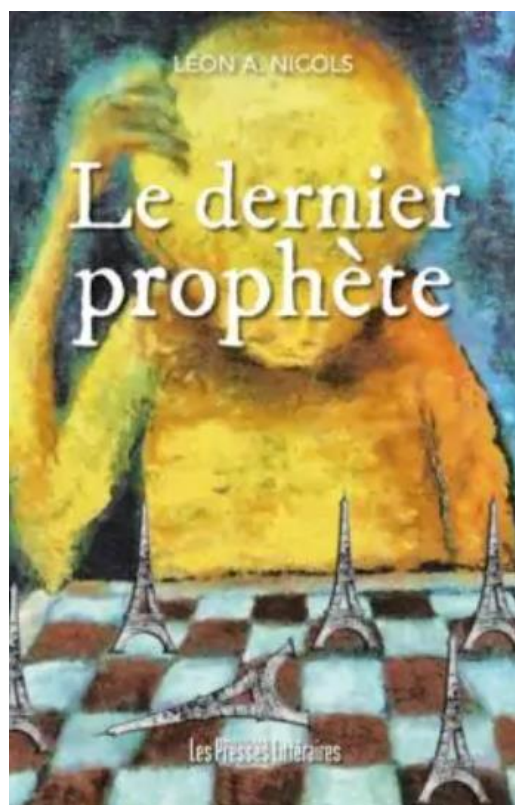
	2016
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>Titre</p> <p>Quand Nathalie, l'institutrice, rencontre Adrien, le grand maître d'échecs, au bistrot la Bohème, le courant passe immédiatement.</p>



2004

Résumé - Extraits

Couverture

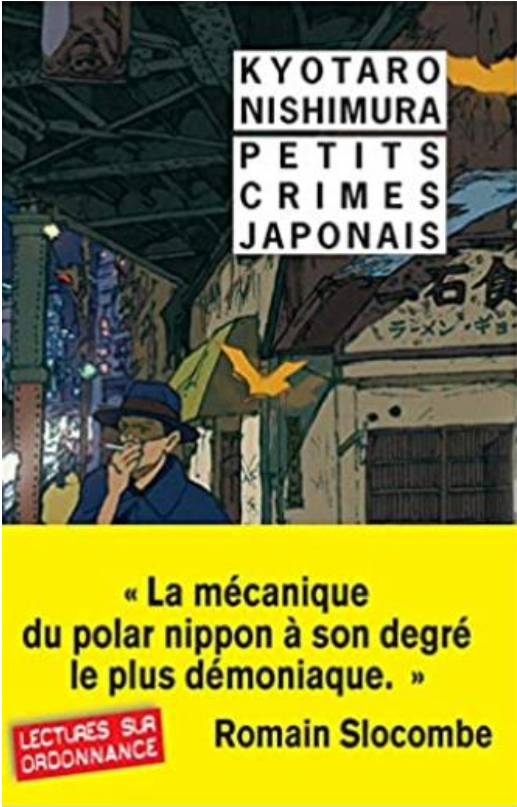


2017

Résumé - Extraits

Couverture

Léon Colin est un **Grand Maître International d'échecs** sans envergure, sans charisme et sans grand avenir. Son quotidien bascule totalement le jour où, Léon et son frère annoncent dans une vidéo la destruction prochaine de la tour Eiffel. Le lendemain, un terrible attentat meurtrier frappe la dame de fer. Simple coïncidence, machination machiavélique ou bien incroyable divination ?

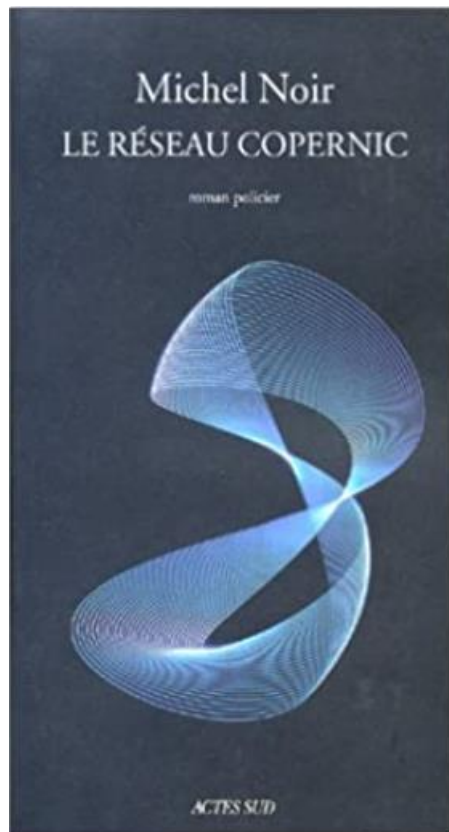
	<p>2018</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>Recueil de nouvelles. in "L'homme qui venait d'Andromède" : p. 174 : "Le propriétaire était un joueur d'échecs passionné et son trésor était un échiquier sculpté par un artisan célèbre de l'époque d'Edo."</p>
---	--

	<p>2019</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>Titre et Couverture</p> <p>Prendre en compte les problèmes d'appropriation des savoirs par les enfants et lutter contre l'échec en introduisant de nouveaux outils pédagogiques, dont le jeu d'échecs.</p>
---	--



Résumé - Extraits

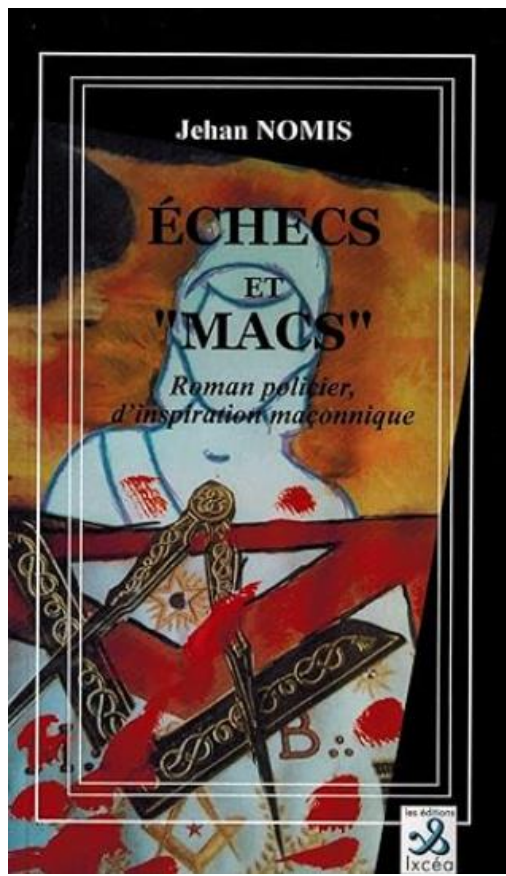
Échec et Mat est une nouvelle en trois parties narrant les efforts d'un roi pour retrouver son empire et obtenir vengeance.

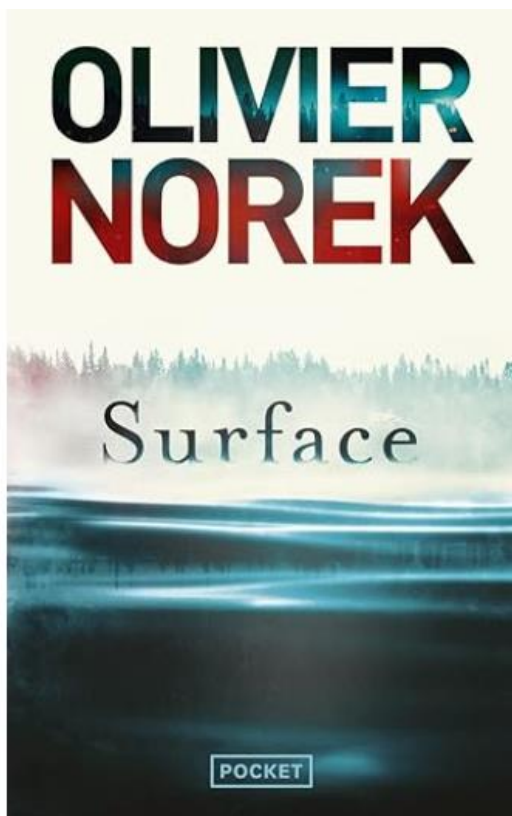


2000


Résumé - Extraits


Nombreuses références au jeu d'échecs

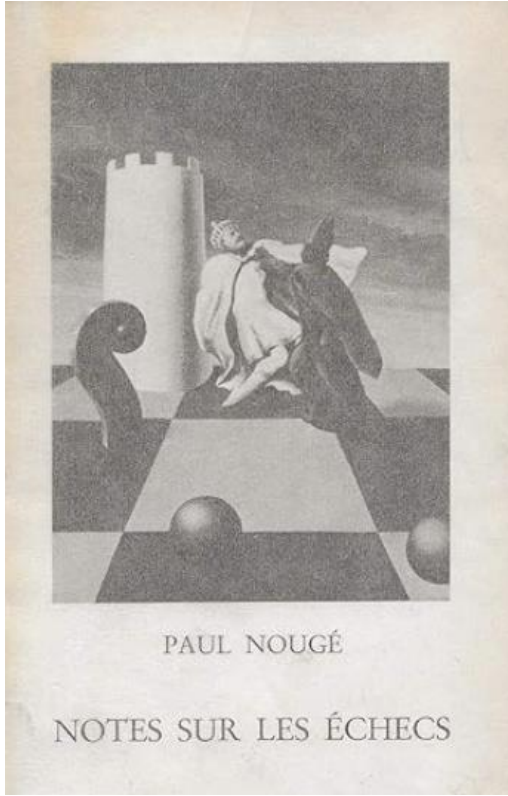
	2016
	Résumé - Extraits
	<p>Titre</p> <p>3 morts, 3 Grands Maîtres, 3 vies mêlées pour une histoire vécue de haine et de trahison, à moins que l'improbable existe...</p>


	2020
	Résumé - Extraits
	<p>ch. 28 : "De plus Noémie enquêtait comme on joue aux échecs, avec toujours un ou deux coups d'avance..."</p> <p>ch. 57 : "Le village va bouger ce soir et demain. Les pions vont danser sur l'échiquier et il nous suffira d'être vigilants."</p>

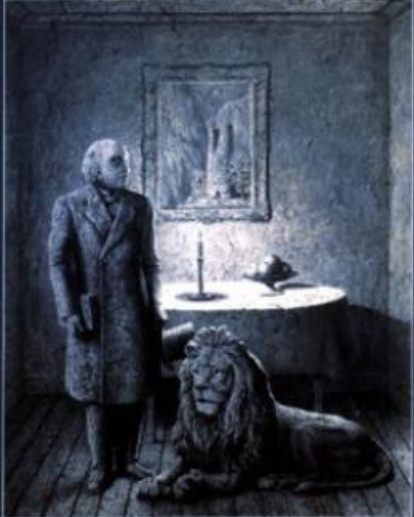
	2022
	Résumé - Extraits
	<p>Couverture</p> <p>VENISE, 1610. La Maison des jeux, un mystérieux établissement, abrite deux loges, l'une basse, où des fortunes se font et se défont aux échecs ou au backgammon, et la loge haute, où des joueurs sélectionnés sont conviés à participer à un jeu impliquant de manipuler de vraies personnes en pariant des années de vie. Pour sa présence d'esprit, Thene est invitée à la rejoindre</p>

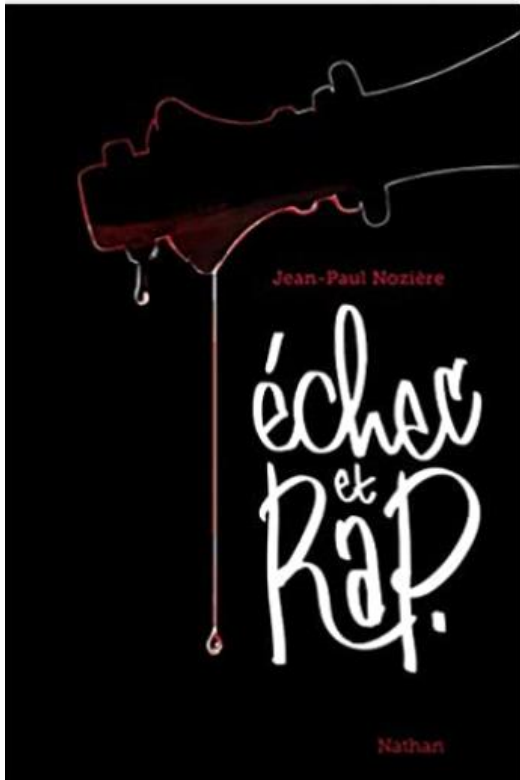
	2022
	Résumé - Extraits
	<p>Couverture</p> <p>Bangkok, 1938. Remy Burke a accepté le défi du redoutable Abhik Lee. Les règles sont simples : Lee dispose d'un mois pour dénicher Burke, après quoi, en cas d'échec, les rôles seront inversés.</p> <p>p. 63 : "Oh Abhik, crois-tu vraiment que le jeu s'arrête à toi ? Crois-tu, alors que tu déplaces tes pièces sur la carte, un plateau aussi hypothétique que celui d'un jeu d'échecs ou de backgammon, crois-tu vraiment être le maître de tout ce qui se déroule ?"</p>

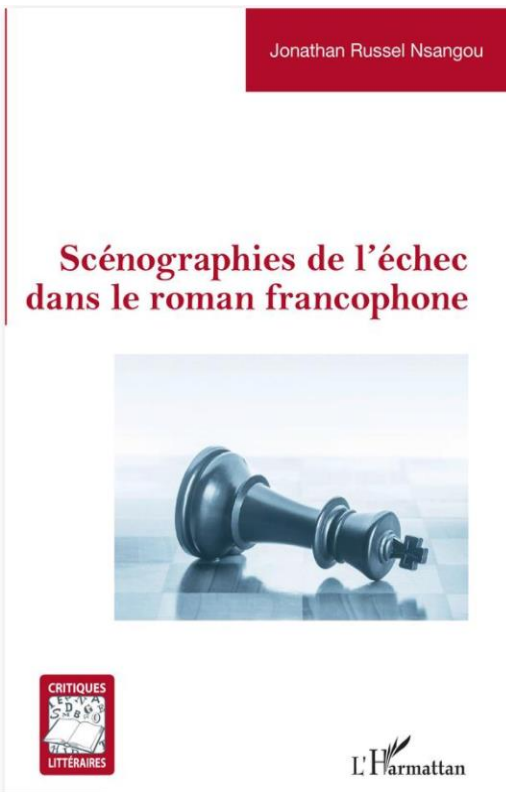
	2023
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Couverture</p> <p>Le haut joueur connu sous le nom d'Argent a défié la Maîtresse des Jeux elle-même : le temps du Grand Jeu est advenu, et comparé à lui, tous les autres sont désormais dérisoires. Le monde entier s'en trouve réduit aux dimensions d'un échiquier, avec en guise de pièces des groupes mafieux, des armées officielles, des gouvernements, des nations... Et pour prix de cette partie sans égale, la réponse à la question qui les contient toutes : à qui échoira la Maison des Jeux ?</p>

	1969
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Titre et Couverture</p> <p>"Le jeu d'échecs laisse l'esprit complètement à découvert sans retraite possible, sans mensonge, sans faux-semblants."</p>

<p style="text-align: center;">PAUL NOUGÉ</p>  <p style="text-align: center;">QUELQUES BRIBES</p>	<p style="text-align: center;">2002</p> <p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Couverture = photo intitulée "Le géant" de Magritte : portrait de Paul Nougé en joueur d'échecs, Ostende, 1937</p>

<p style="text-align: center;">François Nourissier <i>de l'Académie Goncourt</i></p> <p style="text-align: center;">Le Gardien des ruines</p>  <p style="text-align: center;">roman/Grasset</p>	<p style="text-align: center;">1992</p> <p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>p. 332 : "Vous êtes fort aux échecs ? ... Ah, dommage..." "Il cherche à racoler un toubib à l'œil, pensait Albin, et un infirmier, et un potard, et même un partenaire aux échecs..."</p>

	2012
	Résumé - Extraits
	<p>Auteur : Nozières</p> <p>Lili Rigosi, adjudant-chef de la brigade de gendarmerie de Sponge, enquête sur le meurtre de David, vingt-six ans. Dans la main droite de la victime, le meurtrier a laissé une pièce d'échecs : un fou.</p>

	2021
	Résumé - Extraits
	<p>Auteur : Nsangou</p> <p>Couverture</p> <p>"Cinq auteurs, deux générations d'écrivains, mais un même regard sur les sociétés postcoloniales au sud du Sahara : chez Cheikh Hamidou Kane, Mongo Beti, Ahmadou Kourouma, Boubacar Boris Diop et Ken Bugul, la thématique de l'échec est présente, pressante, voire obsédante."</p>