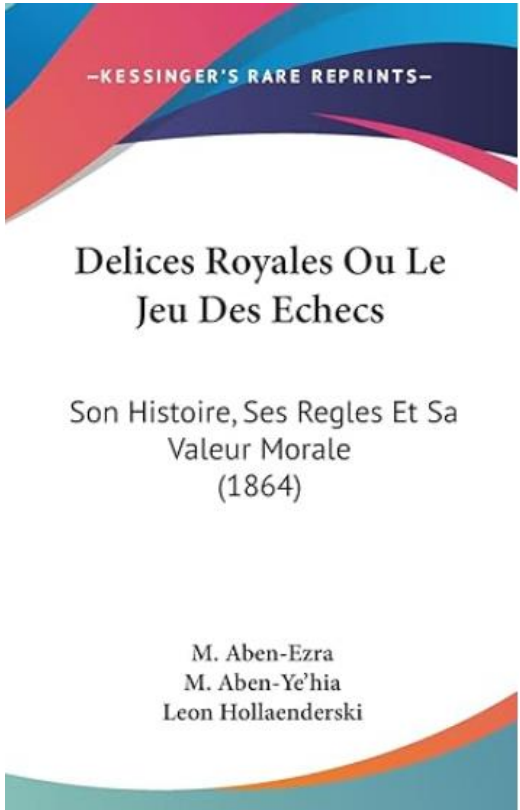
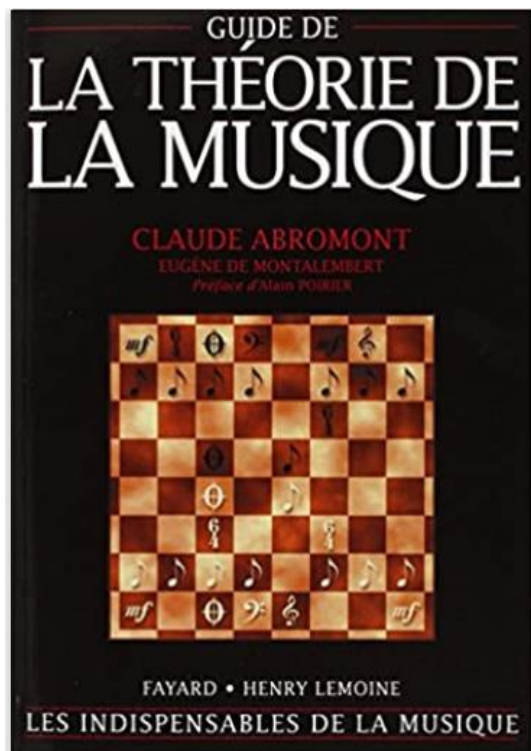
	Résumé - Extraits
	<p>Le sens caché des échecs invite le lecteur à revoir sa vision de la vie à travers les carreaux du noble jeu. En sortant ce jeu de son cadre, nous pouvons l'utiliser comme un outil de vérité et d'analyse stratégique incontournable. Ce livre survole, sans se noyer, « l'océan échiquéen », qui regorge de principes et de règles parfaitement applicable dans notre vie et met en évidence la logique existante entre le jeu, la gestion des groupes et la communication.</p>

	2010 (1864)
	Résumé - Extraits



2002

Résumé - Extraits

Couverture

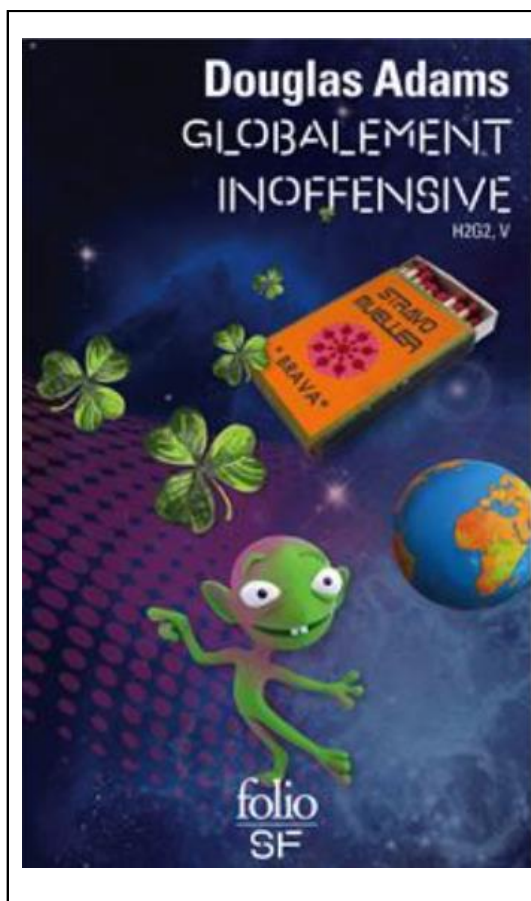
Auteur : Abromont



1953

Résumé - Extraits

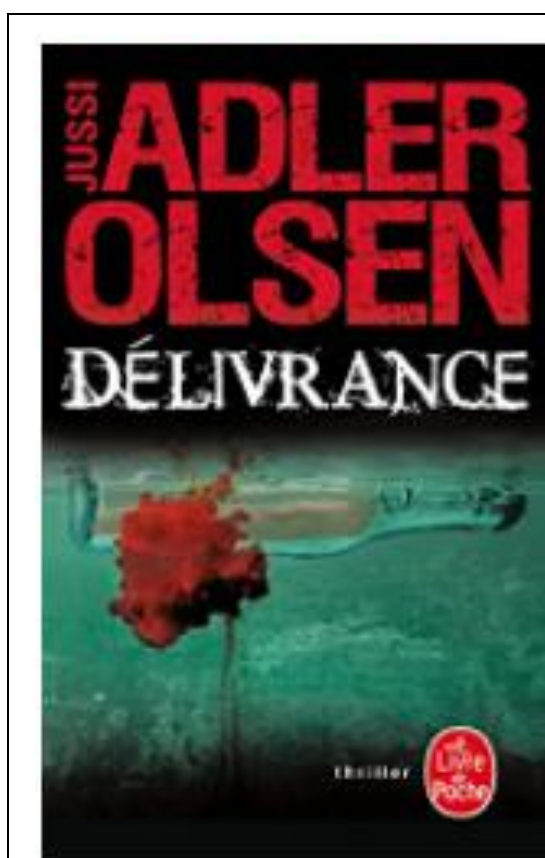
Titre et Couverture



2001

Résumé - Extraits

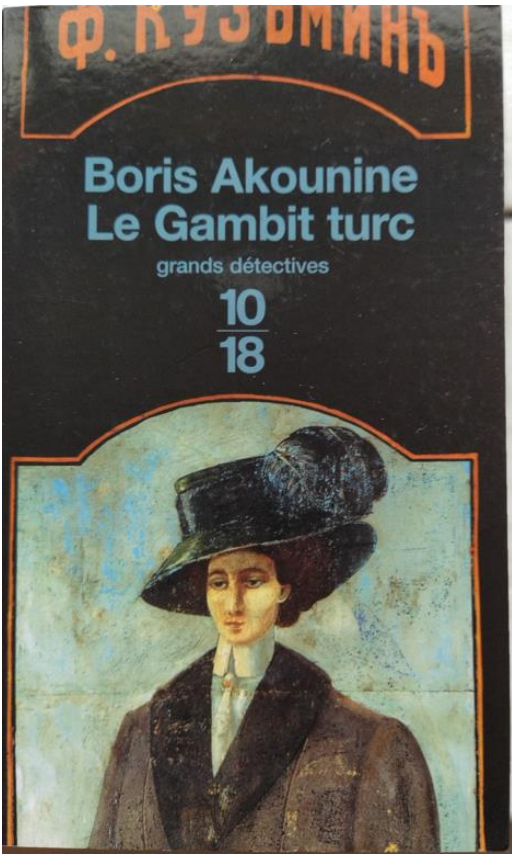
p. 47 : "Je sais fort bien que l'astrologie n'est pas une science dit Gail. Bien sûr que non. Ce n'est qu'un ensemble arbitraire de règles à l'instar des **échecs**, du tennis ou, comment est-ce, déjà, ce truc étrange que vous pratiquez, vous autres Britanniques ?"

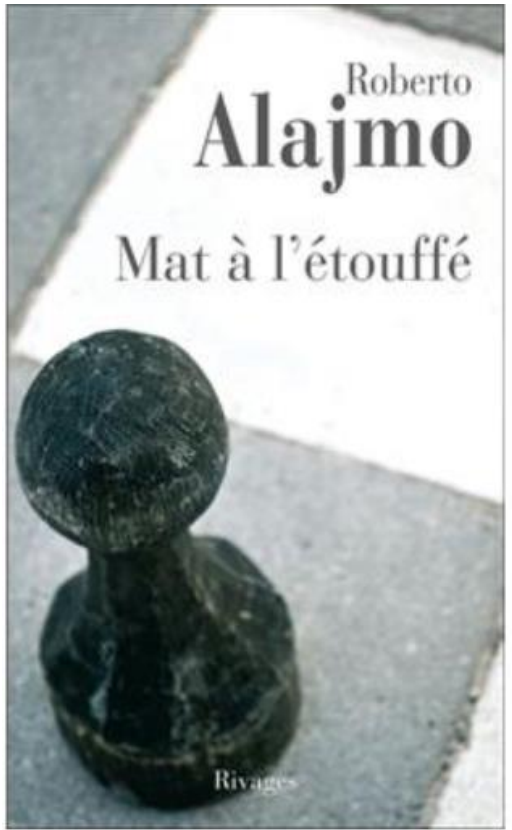



2015

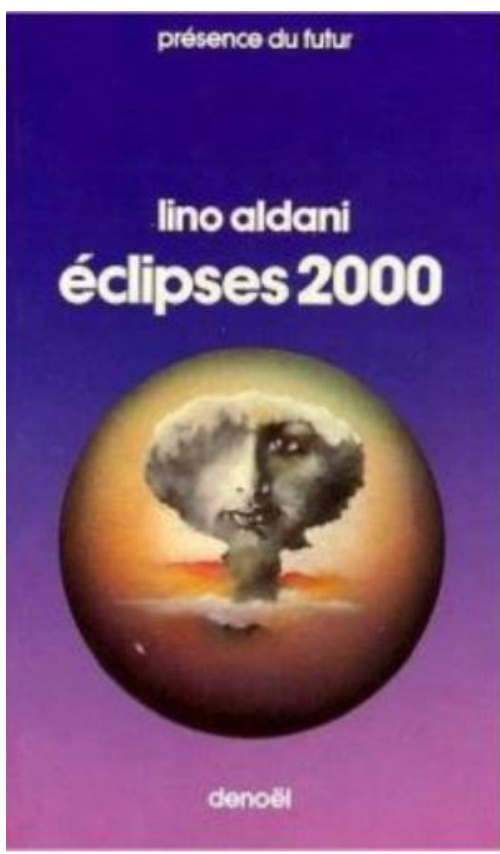
Résumé - Extraits

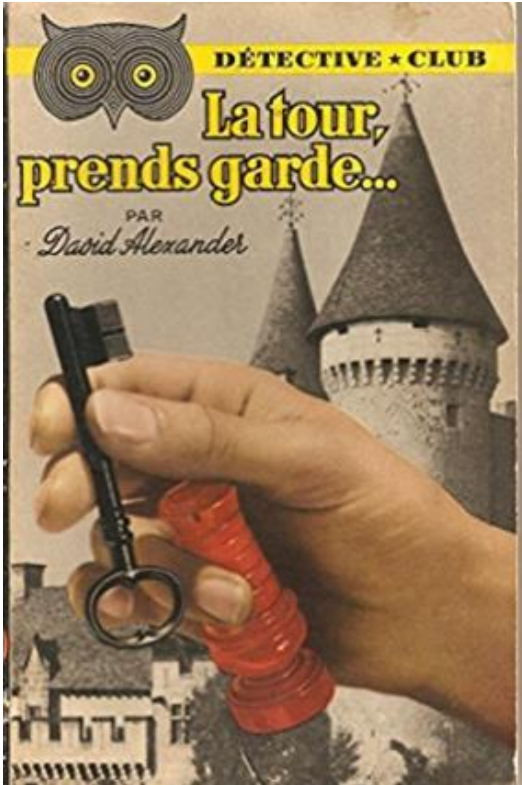
p. 523 : "Pour une fois, il était échec et mat en deux coups."

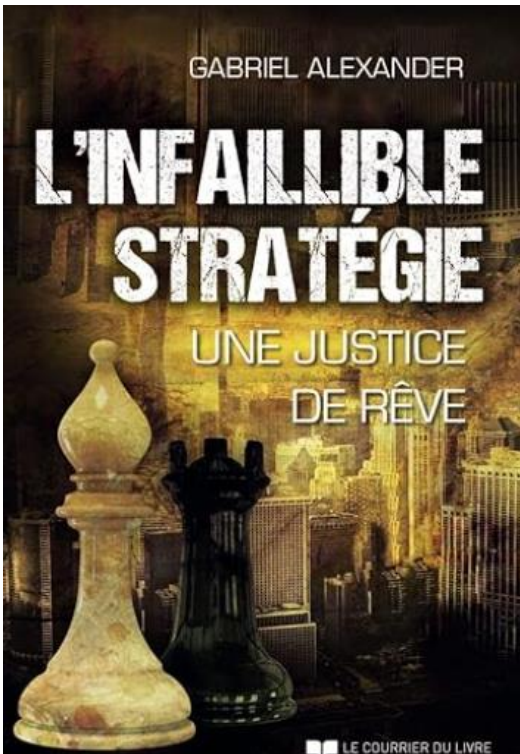
	2003
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>p. 65 : "... tout avait été joué proprement et élégamment comme dans une bonne partie d'échecs."</p> <p>p.82 : "...se déroulait une partie d'échecs à un contre plusieurs..."</p> <p>p. 113 : "Furieux et orphelin avec son échiquier sous le bras..."</p> <p>p. 115 : "...McLaughlin jouait aux échecs..."</p> <p>p. 168 : "...il ne jouait plus aux échecs,..."</p> <p>p. 290 : "Une grandiose partie d'échecs se déroule, et moi, je joue pour les blancs...la Russie, elle, joue pour les noirs ?"</p> <p>p.291-292 : "...savez-vous ce que c'est qu'un gambit ?..."</p>

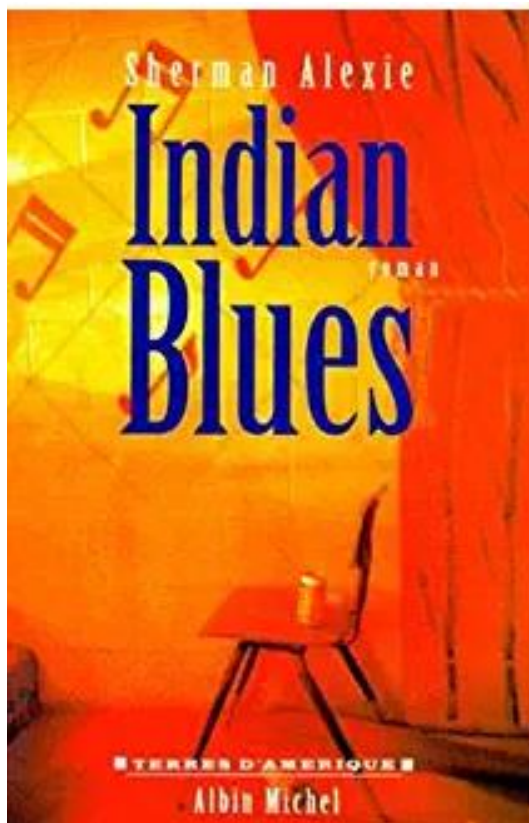
	2010
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>4^e de couverture : "De son écriture sèche et cinglante, R. Alajmo dresse le portrait au vitriol d'un homme sans scrupules dont la vie, calquée sur une partie d'échecs, se dirige, inéluctablement, vers le "mat à l'étouffé"."</p>

<p>Laurent Albarracin</p> <p>Fabulaux</p>  <p>dessins Diane de Bournazel</p> <p><i>Al Manar</i> Alain Gorius</p>	<p>2014</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>"Forcément l'hippocampe est une pièce maîtresse / au jeu d'échecs de la mythologie animale / il avance ouvragé comme une clef / forgée mollement évoluant verticalement / sur l'échelle paradigmatique des règnes / tenant du crabe et du cheval du fou et de la tour / il surveille la partie depuis son aberration / il a l'air d'interroger sa propre existence et de mettre un point d'honneur / un pourpoint de dignité / ..."</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>présence du futur</p> <p>lino aldani</p> <p>éclipses 2000</p>  <p>denoël</p>	<p>1980</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>Présence d'un robot joueur d'échecs</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

	1954
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>Couverture</p>

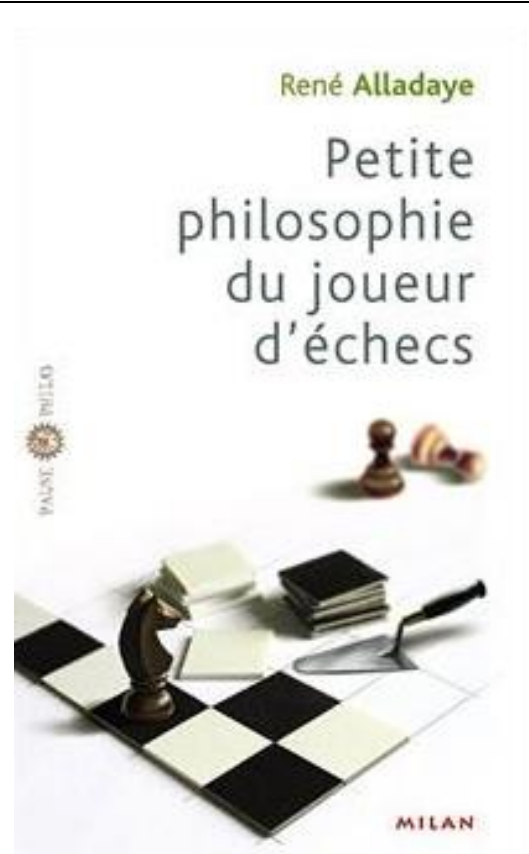
	2021
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>Couverture</p> <p>Kouros Bashraoui, un milliardaire musulman, perd tragiquement son fils dans un attentat suicide... Dévasté, il élabore une stratégie qui va déstabiliser et paralyser le milieu du terrorisme islamique. Sa méthode fonctionne à la perfection, comme dans une excellente partie d'échecs se terminant par un jubilatoire «échec et mat», immobilisant tous les futurs mouvements de l'adversaire...</p>



1997

Résumé - Extraits

Dans la famille Warm Water, les deux sœurs et le frère portent le nom de jeux : **chess**, checkers, backgammon...



2005

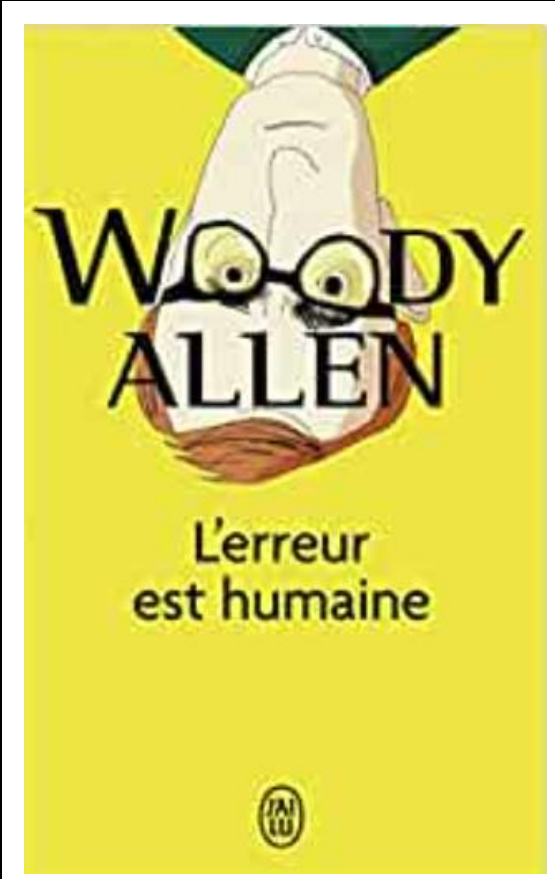
Résumé - Extraits

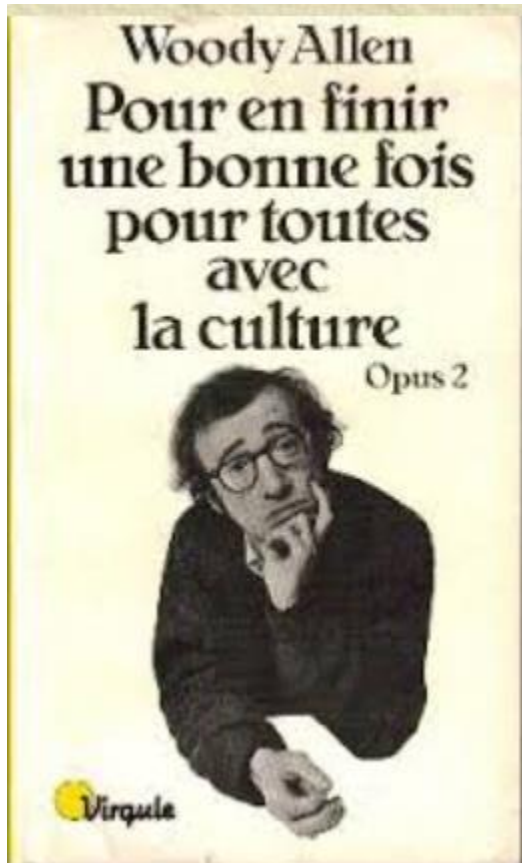
Ce livre propose de partir à la découverte de la philosophie et des échecs à travers la pensée de grands philosophes comme Platon, Descartes et à travers l'expérience de grands maîtres des échecs tels Kasparov, Fischer.
Les échecs comme la philosophie sont un art de la réflexion, un échange d'idées, un dialogue, un débat dans lequel chacun tente de démontrer que sa théorie est " la vraie ".

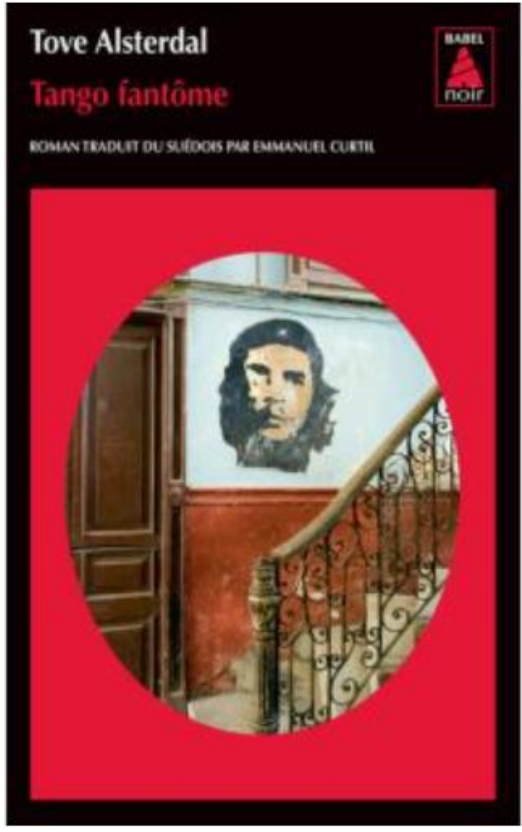
	2021
	Résumé - Extraits
	<p>Parce qu'ils sont tout à la fois un jeu, un sport, une science et un art, les échecs offrent à chacun l'occasion d'un moment de détente, de défi intellectuel, ou de simple contemplation : une parenthèse de bonheur arrachée à l'agitation quotidienne. L'objet de ce livre est d'amener son lecteur à la seule conclusion qui s'impose : les échecs ont cette étonnante faculté de transformer l'errance en voyage et l'indécision en détermination. Ils font des fous que nous sommes parfois des sages. En un mot : ils rendent les gens heureux.</p>

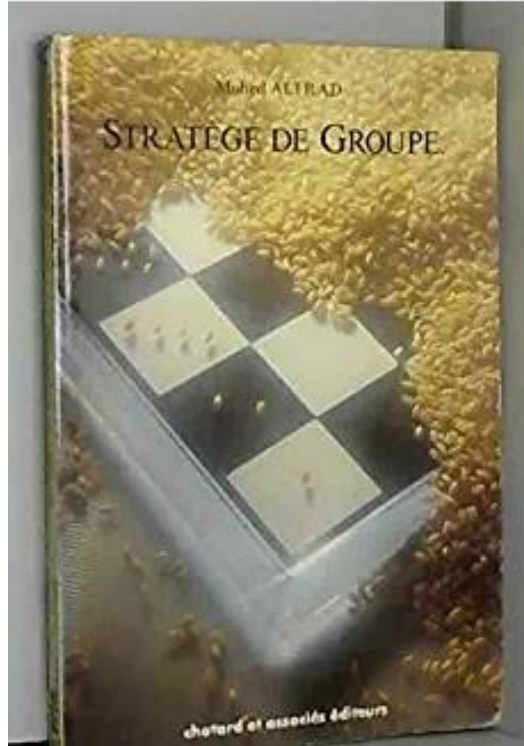
	2020
	Résumé - Extraits
	<p>Michael Gomez a treize ans, il est un prodige du jeu d'échecs. Lorsqu'il connaît pour la première fois l'épreuve traumatisante de la défaite, il se réfugie dans la fascination qu'exerce sur lui Ruby Castle, une beauté célèbre pour ses rôles dans des films d'épouvante... et pour le meurtre de son mari lors d'un accès de jalousie.</p>

	<p style="text-align: right;">2018</p> <p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Titre</p> <p>La paix existe, oui, elle existe, néanmoins pas dans ce monde. Ici-bas, la seule paix qu'on ne puisse jamais toucher, mais qu'on peut par moments ressentir, est notre paix intérieure...</p>
------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p style="text-align: right;">2008</p> <p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>in "Tu es au parfum Sam" : p. 40 : "Il sortit son carnet de commande et avança ses pions pour conclure cette vente avec l'efficacité implacable du fameux "mat à l'étouffée" de Philidor."</p>
-------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	1986
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>Chapitre : "Pour en finir avec le jeu d'échecs : la correspondance Gossage-Vardebedian"</p>

	2019
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>p. 269 : "C'est dans le Septième Sceau d'I.B.. Où le personnage de Max von Sydow joue aux échecs avec la mort."</p> <p>p. 310 : "...ils s'étaient assis de chaque côté de leur table d'échecs en pierre...sous les ombus de Las Barrancas à Belgrano, l'on peut admirer les vieux Argentins jouant aux échecs...Ils avaient donc cessé de jouer..."</p> <p>p. 338 : "Jouez-vous aux échecs ?...Moi j'y ai beaucoup joué..."</p> <p>p. 345 : "Il reparla échecs. De son coup ultime qui allait surprendre tout le monde,..."</p>



1989

Résumé - Extraits

Couverture

"Solutions aux problèmes d'organisation d'un groupe."



1972

Résumé - Extraits

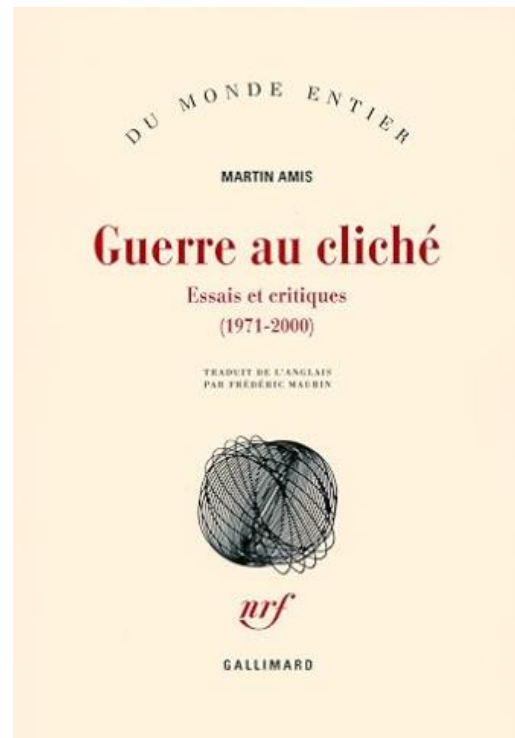
p. 26 : "étais-je du nitrate de potassium, ou le mois d'octobre de l'année prochaine, ou le christianisme, ou un problème d'échecs contenant peut-être une variation sur le contre-gambit Falkbeer ?"



1997

Résumé - Extraits

4è de couverture : "...M. Amis. grand amateur de tennis féminin et de jeu d'échecs..." ;
 p. 157 : "Et vous vous intéressez aux échecs !" ;
 p. 173 : "...notes marginales (les échecs...)" ;
 p. 457-458 : "...Guy était à genoux, penché sur le Novac...les échecs étaient finis...en fixant son roi coincé."

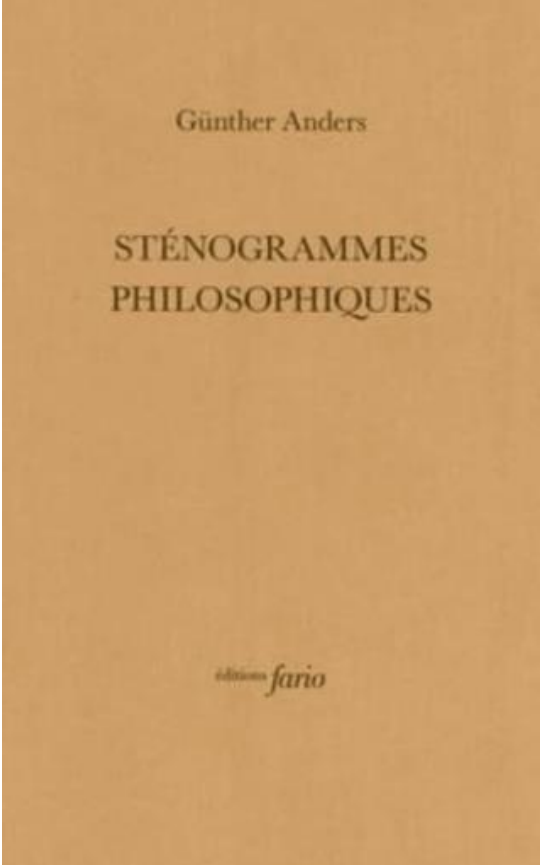


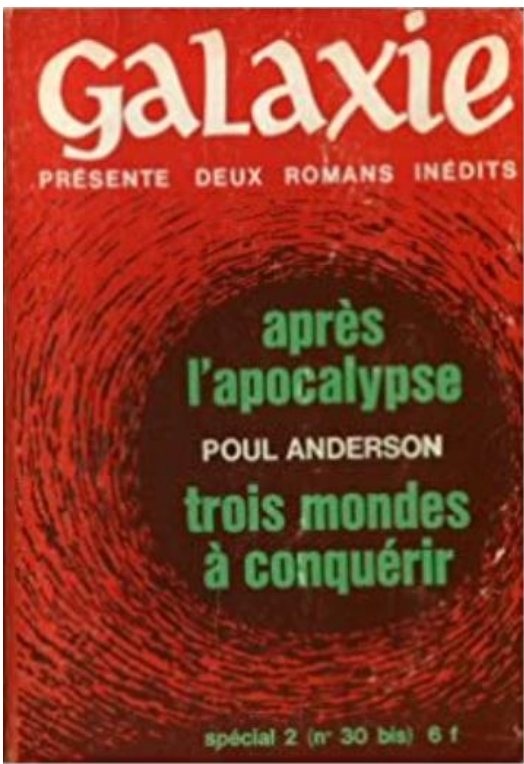
2007

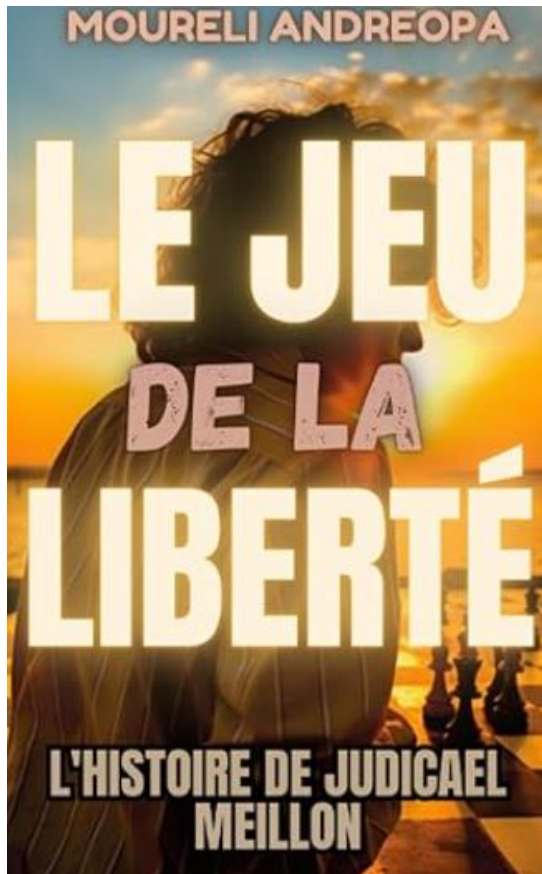
Résumé - Extraits

Ce recueil bigarré rassemble trente ans d'essais d'une grande diversité de sujet et de ton, où se côtoient classiques incontestés et sombres inconnus...le **jeu d'échecs** et les hooligans...

Chapitre "**Les échecs**, c'est leur vie : l'auteur narre une simultanée disputée contre N. Short, émet des jugements sur les échecs et sur certains joueurs connus.

	2015
	Résumé - Extraits
	<p>Paru en 1965, ce recueil d'aphorismes puise des scènes dans le quotidien pour les relier à un fait historique ou à une tendance de l'évolution de la société.</p> <p>"La structure des jeux est probablement "idéologique" ; c'est-à-dire que les règles du jeu représentent les règles de la réalité, les passions du jeu, les passions réelles d'hier. Remarquable est par exemple le rôle extraordinaire du jeu d'échecs en Union Soviétique..."</p>

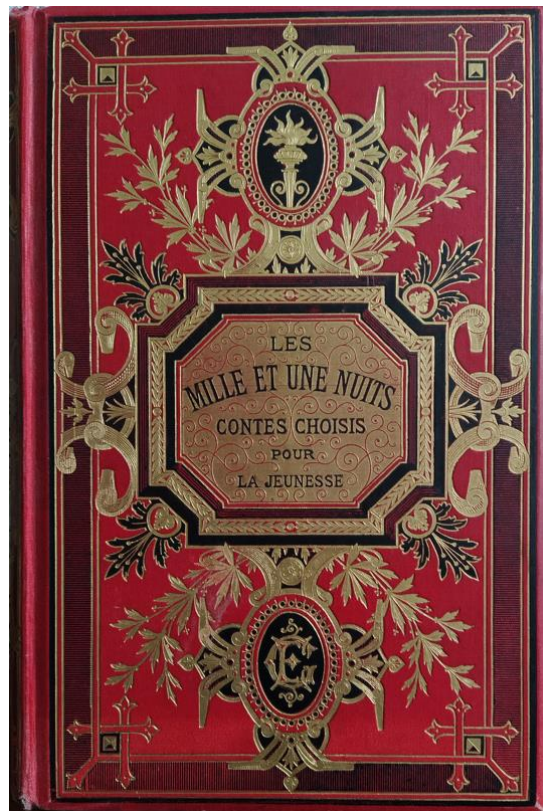
	1966
	Résumé - Extraits
	<p>in « Après l'apocalypse » : La terre a été détruite et un extra-terrestre s'adresse à l'un des rares humains rescapés. p. 75 : "Et le jeu d'Echecs et les derniers quatuors de Beethoven et..."</p> <p>in « Trois mondes à conquérir » : p. 158 : "Un échiquier côtoyait un pot de tabac. Il avait toujours trop aimé les Echecs et le poker pour son bien, pensa-t-il ; si l'on n'y prenait garde, ces habitudes finissaient par devenir un véritable mode de vie."</p>



2023

Résumé - Extraits

Ce livre vous invite à marcher sur les traces de Judicael, un jeune homme de 18 ans **passionné par les échecs**, dont le périple se fait l'écho d'une quête universelle : celle de la liberté de poursuivre ses passions et ses rêves.



Résumé - Extraits

Anonyme
Mille et une nuits /
Contes arabes
Adaptation nouvelle
d'après la traduction de
Galland par Paul de
Maurelly. Illustrations de
H. Grobet. E. Guérin,
éditeur.

in Ch VIII : "Histoire du deuxième calender, fils de roi" : "...Ce prince s'étant fait apporter un **jeu d'échecs** me demanda si je savais jouer... Il me gagna la première partie, je gagnai la deuxième ; mais il ne voulut pas être seul témoin de ces prodiges, il envoya chercher sa fille..."



Je gagnai la deuxième partie. (Page 52.)

Résumé - Extraits

Mille et une nuits /
Contes arabes
Adaptation nouvelle
d'après la traduction
de Galland par Paul de
Maurelly. Illustrations
de H. Grobet. E.
Guérin, éditeur.

in Ch VIII : "Histoire
du deuxième
calender, fils de roi" :
illustration

La Chanson de Roland



lettres gothiques




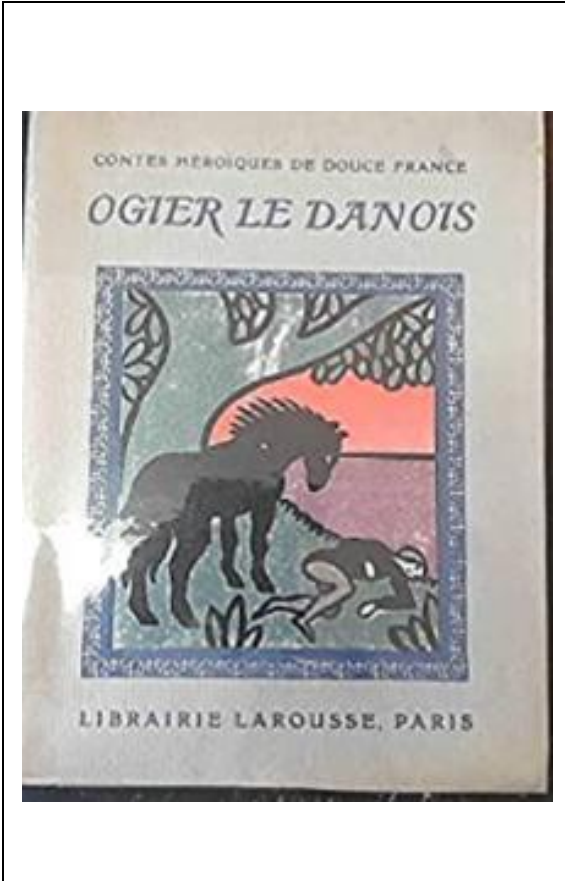
1990 (11^e siècle)

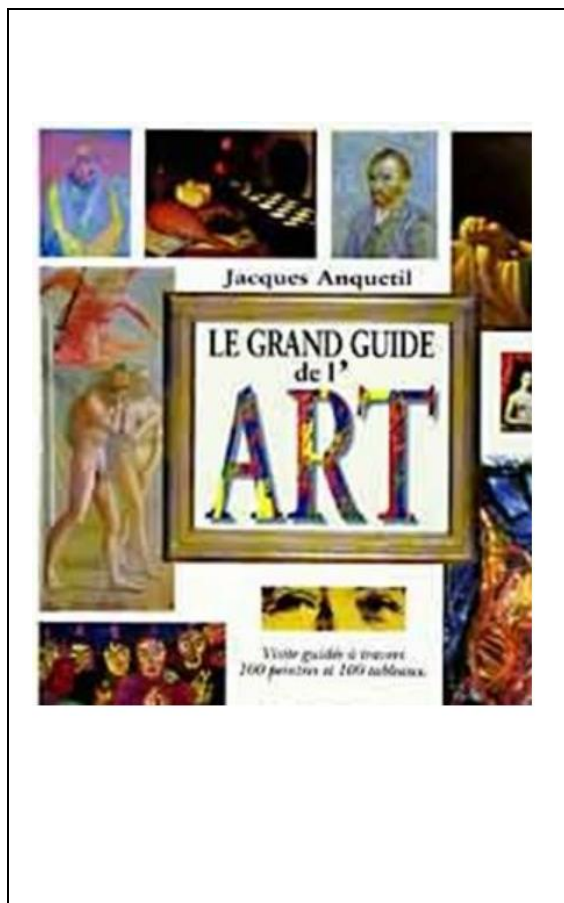
Résumé - Extraits

Anonyme

« Les chevaliers sont
assis sur des
couvertures blanches, ils
jouent aux tables pour
se divertir ; ceux qui
sont vieux et plus sages
font des **parties
d'échecs**, les jeunes
sportifs, eux, de
l'escrime. »

	1998
	Résumé - Extraits <p>Ensemble de récits (les "Branches") composés aux 12^e et 13^e s.</p> <p>Branche XVIII "La mort du Renart" p. 694 : "A l'une des extrémités de la salle du palais se sont assis Isengrin et Renart : devant eux il ya un superbe échiquier sur lequel ils commencent à disposer leur jeu... Isengrin était un joueur expert : avec un pion il a pris une tour de son adversaire ; après la tour, il a gagné la reine. La partie continua ainsi jusqu'à 9 heures..."</p>

	1913 (13 ^e siècle)
	Résumé - Extraits <p>Anonyme</p> <p>Lors d'une partie d'échecs, dispute entre le fils d'Ogier et celui de Charlemagne, Charlot. Charlot tue le fils d'Ogier...</p>



1998

Résumé - Extraits

Couverture

Tableau de Lubin
Baugin

Didier Anzieu Beckett






folio  essais

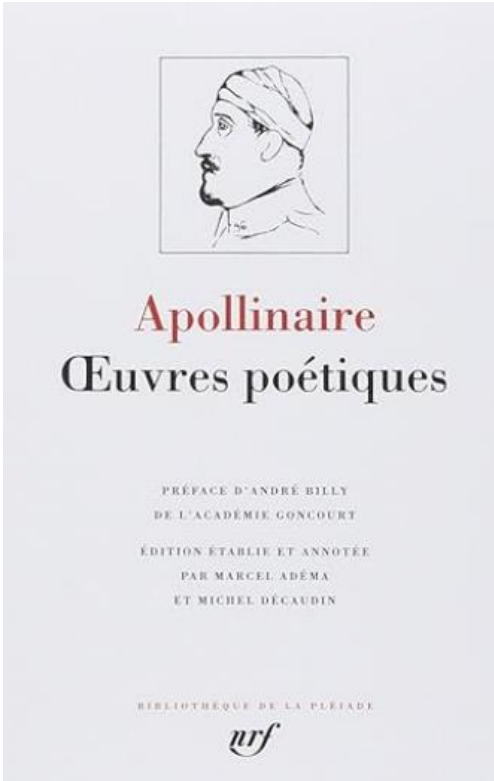
1999

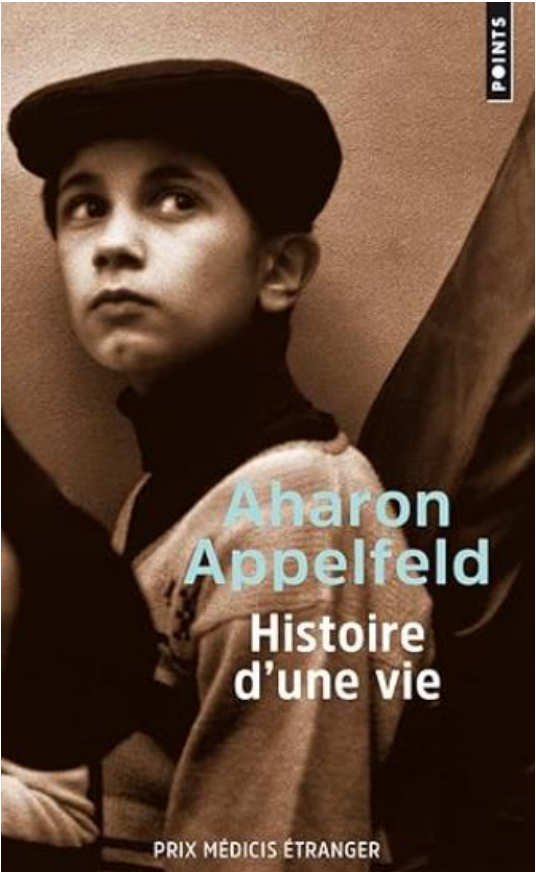
Résumé - Extraits


p. 169 : " Le titre lui-même est ambigu. Fin de partie, sous entendu au **jeu d'échecs**, dont Beckett est grand amateur. Ceci est une fin, la fin d'une partie d'échecs, la fin d'une partie de la vie, la fin d'une partie de l'œuvre ce n'est pas la fin, la fin finale. C'est la représentation (théâtrale) d'une fin de partie d'échecs comme figuration symbolique de la fin de la vie."

<p>Dr Abdelaziz Aouni</p> <p>Le Jeu d'échecs, Histoire et spiritualité</p>  <p>Edilivre</p>	<p>2018</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>Titre et Couverture</p> <p>Livre qui retrace l'histoire du jeu, en se basant sur l'analyse des différentes versions existantes, sur la logique des transformations que le jeu a subies, sur l'influence des civilisations antiques et modernes, et l'interaction du jeu avec les sociétés.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

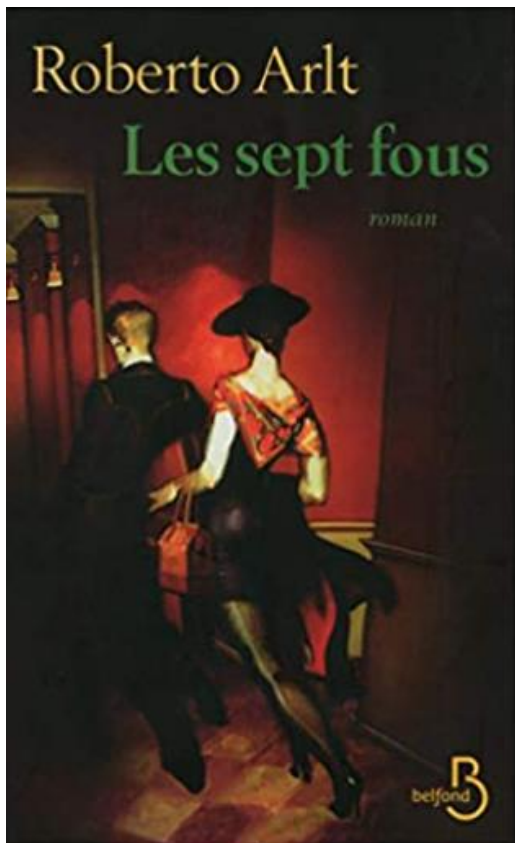
 <p>Apollinaire Œuvres poétiques</p> <p>PRÉFACE D'ANDRÉ BILLY DE L'ACADÉMIE GONCOURT</p> <p>ÉDITION ÉTABLIE ET ANNOTÉE PAR MARCEL ADÉMA ET MICHEL DÉCAUDIN</p> <p>BIBLIOTHÈQUE DE LA PLÉIADE</p> 	<p>1965 (1913)</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>in "Alcools" ZONE p. 43 : " Quelques-uns de ces émigrants restent ici et se logent / Rue des Rosiers ou rue des Ecouffes dans des bouges / Je les ai vu souvent le soir ils prennent l'air dans la rue / Et se déplacent rarement comme les pièces aux échecs / Il y a surtout des Juifs leurs femmes portent perruque / Elles restent assises exsangues au fond des boutiques</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

 <p style="text-align: center;">Apollinaire Œuvres poétiques</p> <p style="text-align: center;"><small>PRÉFACE D'ANDRÉ BILLY DE L'ACADÉMIE GONCOURT</small></p> <p style="text-align: center;"><small>ÉDITION ÉTABLIE ET ANNOTÉE PAR MARCEL ADÉMA ET MICHEL DÉCAUDIN</small></p> <p style="text-align: center;"><small>BIBLIOTHÈQUE DE LA PLÉIADE</small></p> <p style="text-align: center;"><i>nrf</i></p>	1965 (1947)
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>in "Poèmes à Lou" (<i>recueil de poèmes posthumes dédiés à Louise de Coligny-Châtillon</i>) ch. XXXII p. 426 : "Deux maréchaux des logis jouent aux échecs en riant / ..."</p>

 <p style="text-align: right;"><small>POINTS</small></p> <p style="text-align: center;">Aharon Appelfeld Histoire d'une vie</p> <p style="text-align: center;"><small>PRIX MÉDICIS ÉTRANGER</small></p>	2019
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>p. 185 : "Les échecs étaient sa grande passion, tout ce qui était caché en lui s'y révélait : une pensée juste, mais dénuée de stratagèmes. Lorsqu'il perdait, une douce lumière de honte recouvrait son visage."</p>

<p style="text-align: center;">ARAGON</p> <p style="text-align: center;">Les Poètes</p> <p style="text-align: center;">poème</p>  <p style="text-align: center;"><i>nrf</i> Poésie Gallimard</p>	1976
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>p. 234 : "Et peut-être est-ce là que j'ai tourné mon esprit vers Edgar Poe Retrouvé le jeu d'échecs où l'image est comme la marche compliquée du Cavalier l'invention poétique une combinaison de pièces la conjecture du mouvement de l'adversaire."</p>

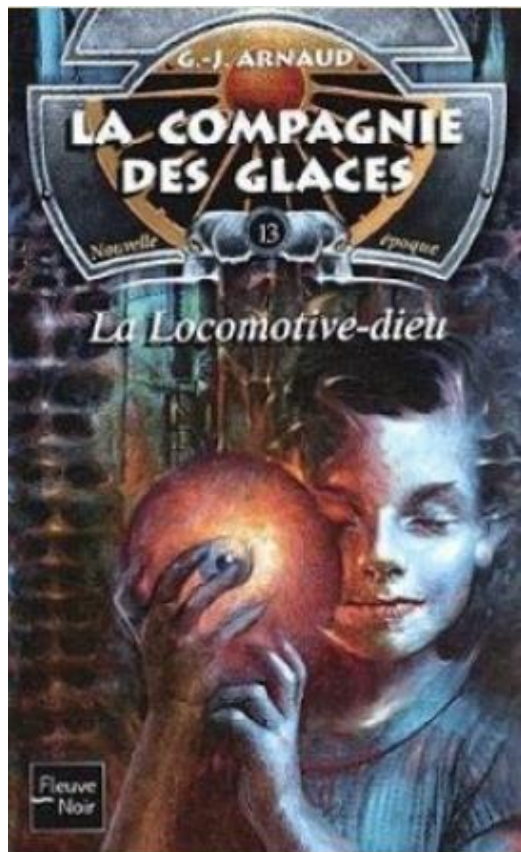
<p style="text-align: center;">Aragon Le collaborateur</p>  <p style="text-align: right;">folio 2€</p>	2001
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Couverture</p>



2010

Résumé - Extraits

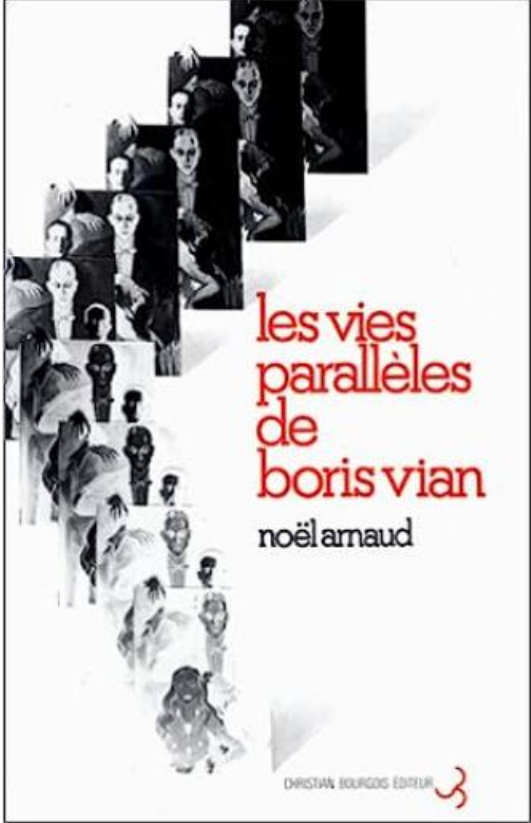
p. 132 : "C'est plus clair qu'une partie d'échecs."
p. 252 : "En outre, il y avait cela, cette impuissance à penser, à penser avec des raisonnements aux lignes nettes, comme dans une partie d'échecs, et cette incohérence mentale qui le dressait contre tout le monde."

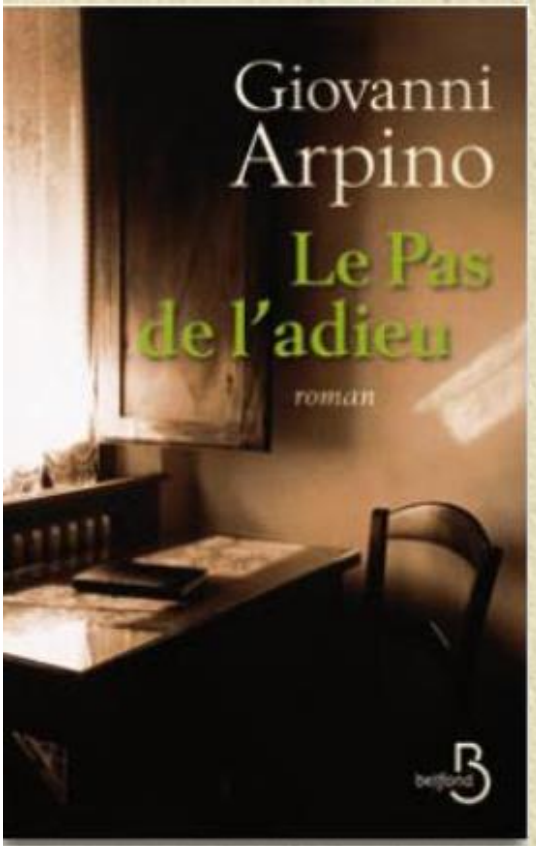


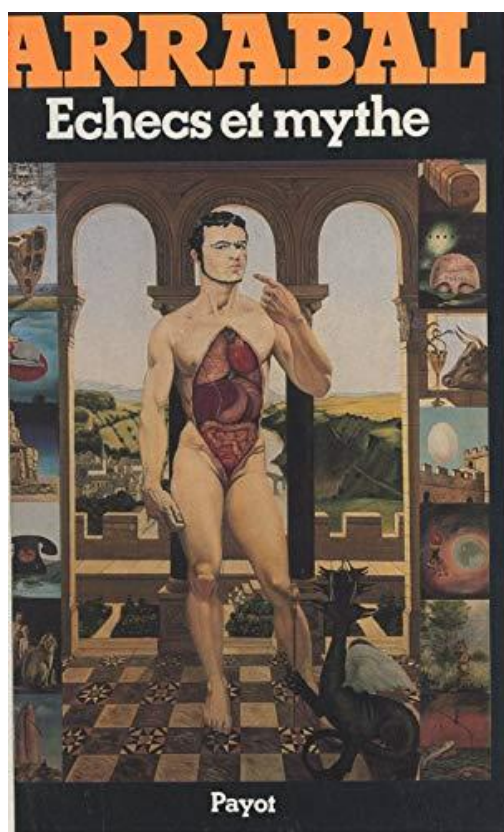
2003

Résumé - Extraits

Un échiquier électronique, à priori anodin, offert au petiot Rom, fils du professeur Charlster. Après analyse, "il ressort que l'appareil, reconditionné, présente une partie biologique bien vivante, et même en pleine activité cérébrale"

	1984
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>Boris Vian (joueur d'échecs) était secrétaire général du club d'échecs de Ville d'Avray "Monprince". Il rédige le PV de la première réunion qui s'est tenue le 8/06/1943 29 rue Pradier à Ville d'Avray.</p>

	2010
	<p>Résumé - Extraits</p> <p>Confrontation d'un improbable trio : un professeur au crépuscule de sa vie, un jeune homme désœuvré et une charmante effrontée. Comme tous les dimanches, le Pr Giovanni Bertola reçoit la visite de son ancien élève, Carlo Meroni. Comme tous les dimanches, les deux amis se lancent dans une âpre partie d'échecs.</p>



1984

Résumé - Extraits

Titre et Couverture

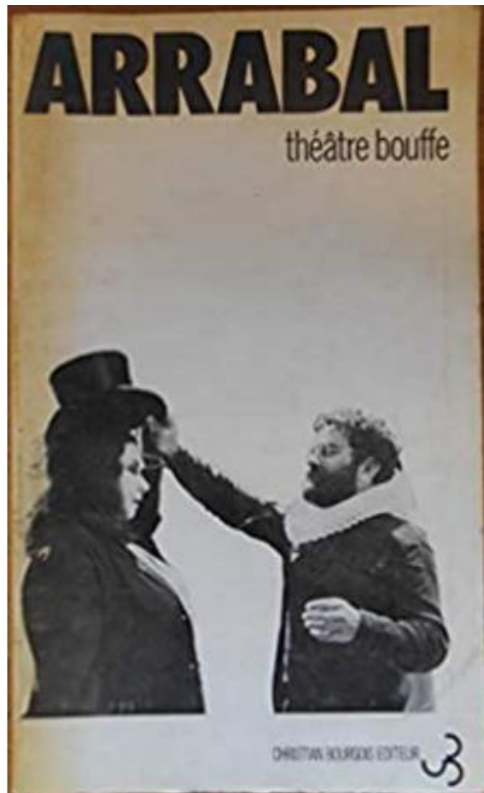
Jorge Luis Borges a écrit : « Le Roi fragile, le Fou oblique, la Reine acharnée, la Tour directe, le pion malin, ne savent pas que la main désignée du joueur gouverne leur destin. Mais... le joueur est aussi prisonnier, Dieu fait se mouvoir le joueur et celui-ci la pièce. » Arrabal nous convie à célébrer les fêtes et les rites du jeu d'échecs, jeu divin... où « les fous sont les plus proches des rois ».



1983

Résumé - Extraits

La trame du livre est la 24^e partie décisive pour le championnat du monde entre Marc Amary (CH) et Elias Tarsis (E). Arrabal s'est inspiré de Capablanca-Tartacover, Londres 1922 (GD refusé) jusqu'au 21^e coup ; puis au lieu de 21...Da5+, il fait jouer à Tarsis 21...f5

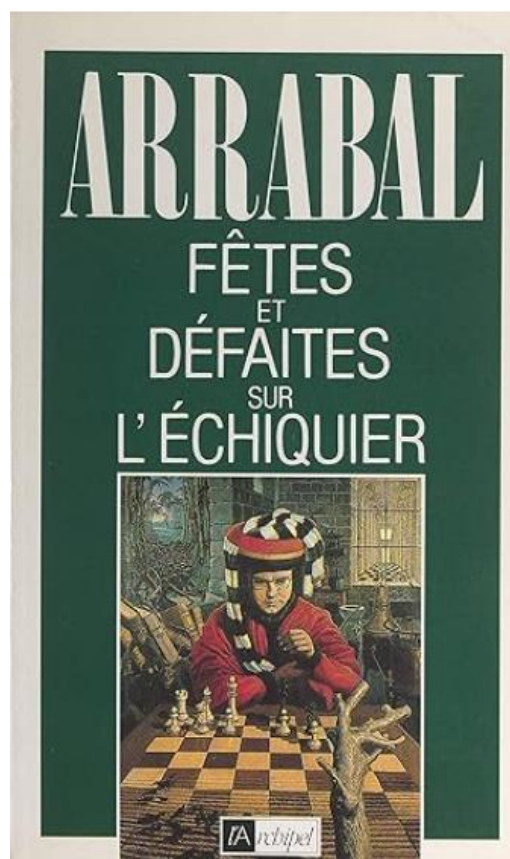


1978

Résumé - Extraits

"Le pastaga des loufs
ou ouverture orang-
outan"

...Mathilde doit affronter
Teddy de Brooklyn pour
le titre de champion du
monde d'échec...

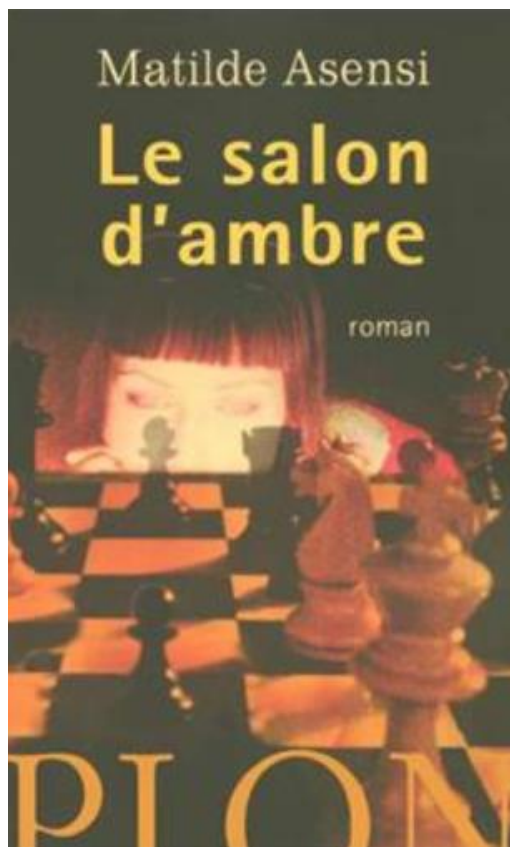


1992

Résumé - Extraits

Titre et Couverture

Parce qu'il y a, comme
l'affirme Pierre Mac
Orlan, «plus d'aventures
sur un échiquier que sur
toutes les mers du
monde», Arrabal nous
invite à naviguer au
long cours parmi les
ouragans et les arcs-en-
ciel, les fêtes et les
défaites suscitées par
les 64 cases. Composé
de problèmes classiques
ou modernes, de parties
de maîtres à
reconstituer, de
réflexions et
d'aphorismes, cet
ouvrage rassemble
soixante-cinq
chroniques parues dans
L'Express.

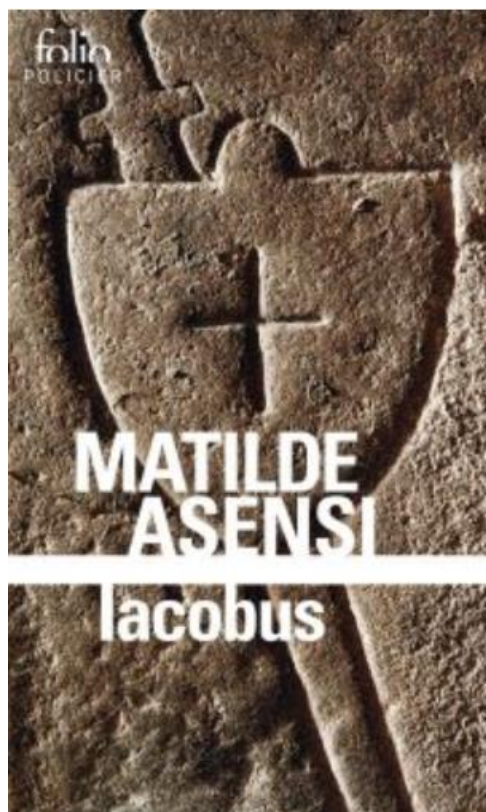


2005

Résumé - Extraits

Couverture

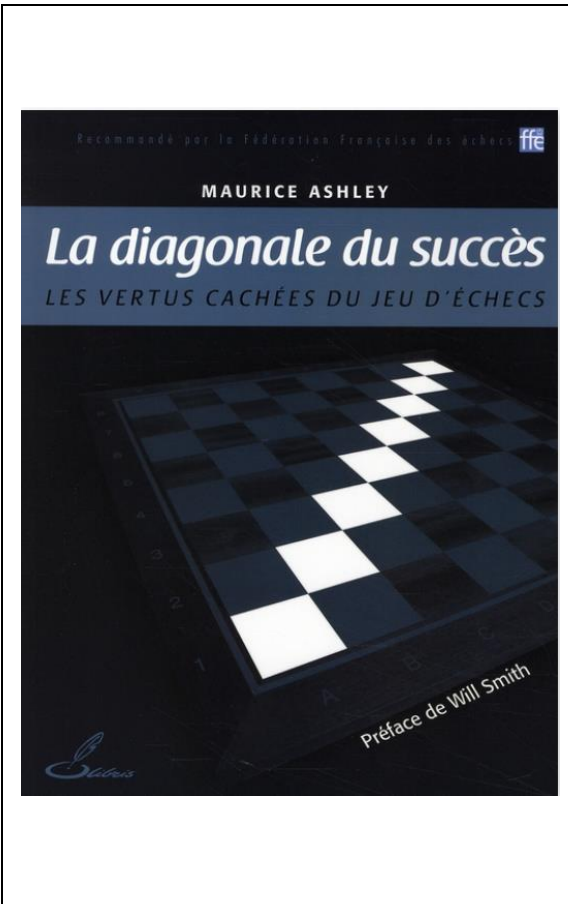
"Une organisation secrète internationale, le **Club d'échecs**, s'approprie illégalement des oeuvres d'art pour les revendre à de riches collectionneurs privés."



2017

Résumé - Extraits

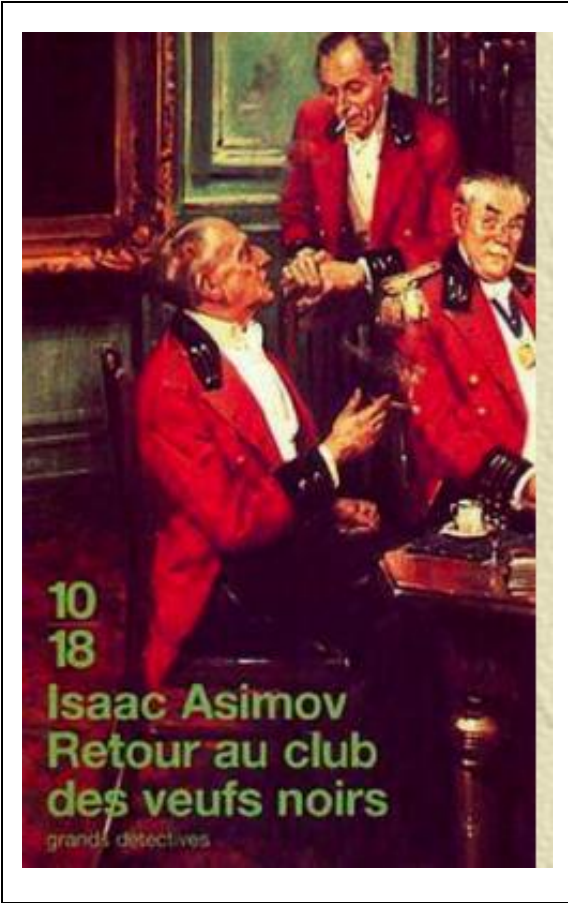
p. 221 : "Les échecs furent une de mes grandes passions de jeunesse." ;
p. 373 : "La partie était presque terminée, nous en étions aux derniers mouvements." ;
p. 376 : "J'avais gagné la partie, pensai-je avec orgueil. Echec et mat."



2008

Résumé - Extraits

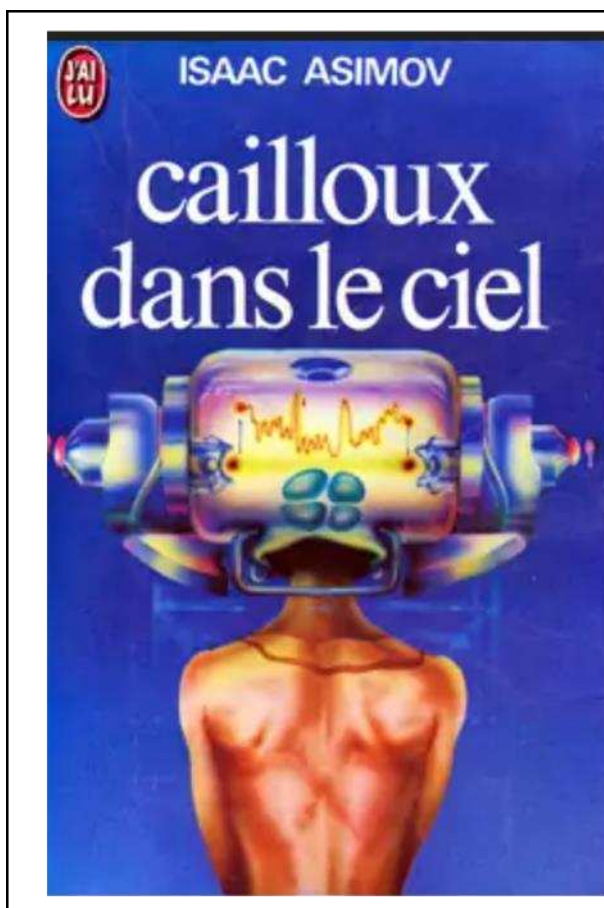
Expérience : prenez, dans l'école de votre choix, deux groupes d'élèves de même âge et même niveau. Enseignez le jeu d'échecs à l'un des deux groupes et faites-le lui pratiquer pendant un an ou deux. Comparez à nouveau les aptitudes des deux groupes : vous constaterez que les élèves qui ont appris les échecs ont davantage progressé que les autres.



1989

Résumé - Extraits

in "La curieuse omission" : évocation du jeu d'échecs



2001 (1950)

Résumé - Extraits

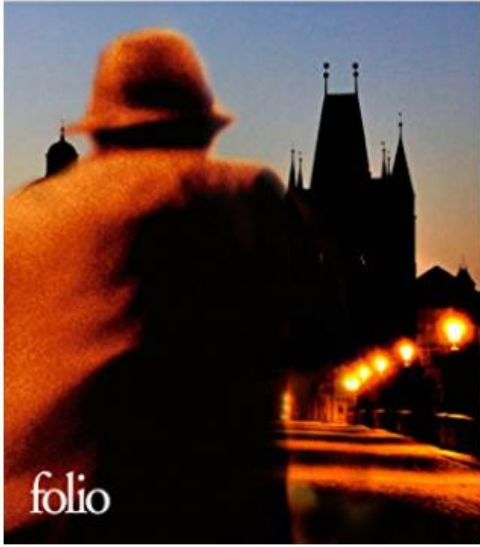
La **partie d'échecs** décrite dans le livre correspond, hormis les derniers coups, à celle qui opposa Boris Verlinski à Grigory Levenfish à Moscou en 1924. Victoire de Levenfish.




2022

Résumé - Extraits

p. 145 : "Au fil des ans, j'ai découvert qu'aux **échecs**, tout le monde me battait, sans distinction de race, de couleur de peau et de religion. J'étais tout simplement le plus mauvais joueur d'échecs que la terre eût jamais porté ; alors j'ai peu à peu cessé de jouer."

<p>Pierre Assouline Golem</p> 	<p>2017</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>Soupçonné du meurtre de son ex-femme, décédée dans un mystérieux accident de voiture, Gustave Meyer, grand maître international d'échecs, voit soudain sa vie basculer. En un instant, ce solitaire devient un fugitif partout recherché.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INGRID ASTIER</p> <p>HAUTE VOLTIGE</p>  <p>série noire GALLIMARD</p>	<p>2017</p> <p>Résumé - Extraits</p> <p>L'oncle de Ranko, Astrakan, scelle son destin en lui offrant un jeu d'échecs. Le jeu de Svetozar Gligoric, le grand maître qui taillait ses pièces dans des bouchons de vin. Et lui demande de se battre - à la boxe et aux échecs, pour infiltrer le monde de l'art et dérober ses plus belles oeuvres à Enki Bilal, le célèbre artiste...</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

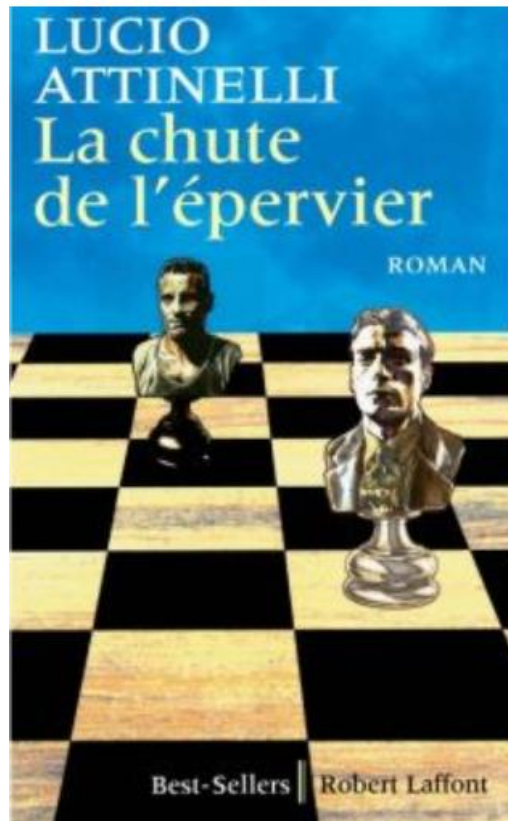


1987

Résumé - Extraits

Titre

Livre sur la mafia

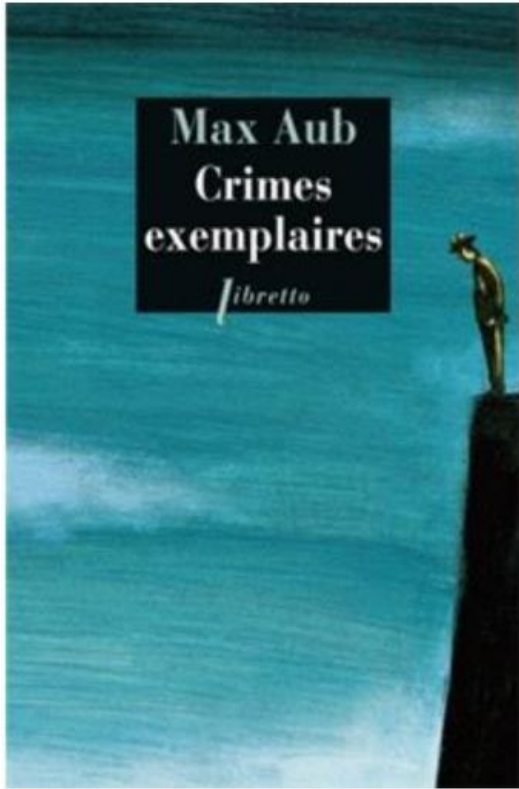


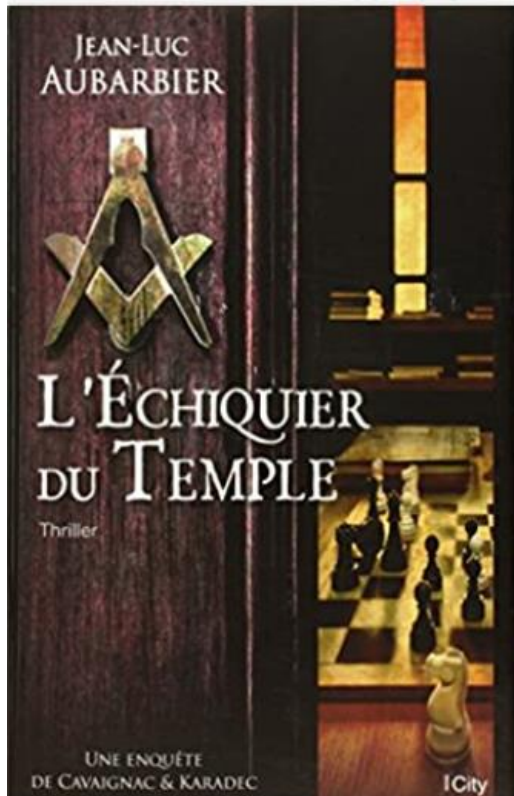
1997


Résumé - Extraits

Couverture

Le roman de la mafia moderne

	2011
	Résumé - Extraits <p>p. 36 : "Vous pouvez demander au Club d'Echecs de Mexicali..."</p>

	2015
	Résumé - Extraits <p>Titre et Couverture</p>

<p>Michel Aubry</p> <p>Les Fous de l'Échiquier</p> <p><i>Petite histoire de la folie du Moyen Âge aux prémices de la psychiatrie</i></p> 	2017
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Titre et Couverture</p> <p>Dans cette poésie-fiction en prose pour le moins atypique, l'auteur reprend l'histoire de la folie à partir du Moyen Âge, période troublée où cette pathologie faisait très peur. Il évoque également le Kremlin-Bicêtre, « une prison dont on ne s'évade pas », ou encore l'Hôtel-Dieu, où les fous sont exposés pour la plus grande distraction des nantis. Puis l'histoire évolue avec notamment l'arrivée du siècle des Lumières.</p>

	2018
	<p style="text-align: center;">Résumé - Extraits</p> <p>Titre et Couverture</p> <p>Sasha habite dans un beau coffre en bois de rose, en compagnie d'autres Sasha noirs et blancs. Parfois, La Main lui fait prendre l'air en le déplaçant sur un damier, puis elle le range soigneusement. Sasha, comme tous les Sasha, sait qu'il doit respecter la règle du jeu : obéir sur sa case. Il y a bien le Géant-Monde ailleurs, plus loin, mais cela voudrait dire s'aventurer et probablement mourir et, surtout, abandonner le meilleur des mondes...</p>

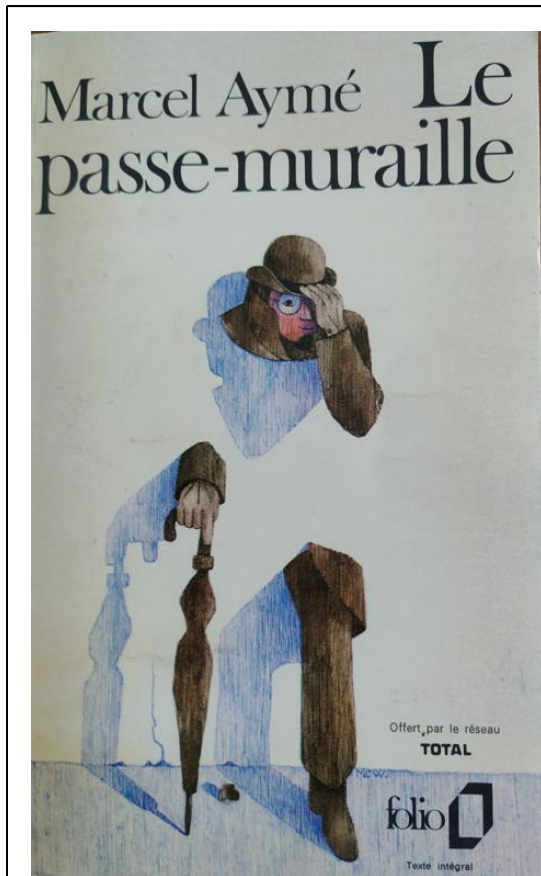


1992

Résumé - Extraits

Couverture

Comment réussir dans un monde d'égoïstes ? Stratèges, négociateurs, décideurs, managers, hommes de bon sens, mais aussi de bonne ou de mauvaise foi, chacun trouvera matière à réflexion dans cette exploration des raisons qui permettent à la coopération de s'installer, même dans les situations les plus défavorables.



1972 (1941)

Résumé - Extraits

p.44 in "Les Sabines" : "Cette phalange dispersée comprenait des hommes de toutes sortes :..., un champion d'échecs,..."
 p. 176 à 179 in "Les bottes de sept lieues" : "...un petit vieillard fluet, assis en face d'un grand oiseau empaillé avec lequel il semblait jouer aux échecs..."
 (ensuite description de la partie).